

LA VANGUARDIA

FUNDADA EN 1881 POR DON CARLOS Y DON BARTOLOMÉ GODÓ

JUEVES, 23 DE MAYO DE 2024. NÚMERO 51.269

WWW.LAVANGUARDIA.COM · 2 EUROS

CONFICTO EN ORIENTE MEDIO

España se alía con Noruega e Irlanda para reconocer a Palestina

INTERNACIONAL / P. 3 A 5, POLÍTICA / P. 9 Y EDITORIAL

■ El reconocimiento será efectivo el 28 de mayo en la reunión del Consejo de Ministros

■ Israel reacciona llamando a consultas a sus embajadores en los tres países

■ Eslovenia, Malta, Luxemburgo y Bélgica podrían sumarse pronto a la iniciativa

Una decisión de alto simbolismo, pero con escasos efectos prácticos

INTERNACIONAL / P. 5



SUNAK SE LA JUEGA Y ADELANTA LAS ELECCIONES

Es pronto para decir si la lluvia que le cayó ayer encima es o no un mal augurio, pero el primer ministro británico, Rishi Sunak, de-

cidió salir al portal de su residencia en Downing Street para mojarse anunciando que adelantará las elecciones al 4 de julio, cu-

tro meses antes de lo previsto. El premier confía en que la ligera mejora de la economía juegue a su favor. INTERNACIONAL / P. 7

HENRY NICHOLLS / AFP

Aragonès ve en riesgo el Estado de bienestar sin una nueva financiación

El presidente de la Generalitat en funciones, Pere Aragonès, hizo ayer un llamamiento urgente a acordar una financiación mejor para Catalunya en la inauguración de las jornadas del Cercle d'Economia, que valoró su apoyo a la entidad. ECONOMÍA / P. 47

Amazon invertirá 15.700 millones en sus centros de Aragón

ECONOMÍA / P. 51

CABIFY SE REBELA

Protesta por las colas en Sants y en El Prat ante la falta de taxis

VIVIR / P. 29



RELEVO TRAS 16 AÑOS

Núria Marín deja la alcaldía de l'Hospitalet

VIVIR / P. 27



MÁS INCIDENCIAS

Las turbulencias aéreas crecen por el cambio climático

SOCIEDAD / P. 20 Y 21



El asunto crucial para Illa

Pere Aragonès recibió ayer un inesperado reconocimiento por parte de los empresarios del Cercle d'Economia que, por boca de su presidente, Jaume Guardiola, le agradecieron su predisposición a escuchar y a dialogar sobre la situación económica del país, en contraposición con algunos de sus antecesores. El presidente saliente coincidió en el acto de inauguración de las jornadas del Cercle con el candidato a sustituirlo, el socialista Salvador Illa, y la sensación que dieron es que el primero parecía liberado y feliz, mientras que el segundo aparecía como más presionado mientras era acosado y perseguido por muchos de los asistentes.

A Aragonès hay que reconocerle, como hizo ayer el Cercle, la dignidad con la que ha ejercido la presidencia de la Generalitat. Seguro que hay críticas que hacerle, como sus plantones al Rey, su negativa a asistir a la conferencia de presidentes o que acudiera a un mitin de Bildu en el País Vasco saltándose la visita de cortesía al lehendakari. Sin embargo, supo ejercer como presidente de todos los catalanes sin renunciar a su esencia independentista. En su intervención de ayer afirmó satisfecho que dejaba la

Administración de la Generalitat mejor de lo que la encontró, pero no supo responder después a las razones de la debacle electoral sufrida por su partido.

Guardiola, en su discurso de apertura, volvió a reclamar "transversalidad" y evitar "la política de bloques" con vistas al futuro gobierno en Catalunya, aunque dio la sensación de que predicaba en el desierto. Los empresarios quieren consenso.

Situado ya mentalmente de salida, Aragonès fue muy claro al advertir que el Estado de bienestar en Catalunya está en riesgo por la precaria situación de las arcas de la Generalitat. "O hay un acuerdo significativo en financiación o la Catalunya de los ocho millones no podremos pagarla", afirmó. Illa, en primera línea, tomaba buena nota, consciente de que esta va a ser una de las carpetas más espinosas de su gobierno, en caso de que pueda llegar a ser investido presidente. Pasqual Maragall y José Montilla también batallaron en su día por este tema ante gobiernos socialistas amigos. "La pella es la pella".



Jordi Juan
Director

LOS SEMÁFOROS

Victoria Luengo

Actriz



La actriz Victoria Luengo interpreta en el teatro Poliorama el monólogo *Prima facie*, de Suzie Miller, en el que asume el papel de una abogada que defiende a agresores sexuales. / P. 38

Adam Smith

Integrante de Smith & Lyall



Sónar y Casa Batlló unen electrónica y arte digital con el estreno mundial en The Cube de *Music:Response*, una nueva instalación audiovisual experimental de The Chemical Brothers y Smith & Lyall. / P. 39

Maria Callís

Codirectora de Barcelona Poesía



El Festival Internacional de Poesía cerró ayer en el Palau de la Música una semana dedicada a la lirica en Barcelona, que este año han dirigido los poetas María Callís y Manuel Forcano. / P. 40

Maximilian Krah

Eurodiputado de AfD



El cabeza de lista en las europeas del partido alemán AfD dejó ayer la cúpula de la formación ultra después de que su blanqueo de las SS nazis llevaran a Le Pen y Salvini a romper relaciones con AfD. / P. 8

LA IMAGEN



Motorizados. Numerosos motociclistas esperan el semáforo en verde en la rampa que desciende del puente de Taipeí, que une la capital de Taiwán con el distrito de Sanchong. En la ciudad hay una moto por cada 2,5 habitantes



LA MIRILLA

Preparando la Navidad

El Ayuntamiento de Barcelona ya ha sacado a licitación el concurso para la constitución de una oficina técnica encargada de las contrataciones de artistas para los espectáculos de la próxima Navidad. El gobierno municipal presidido por Jaume Collboni quiere que la capital catalana dé un salto para posicionarse entre las grandes ciudades navideñas de Europa y para ello espera dar continuidad y consolidar la experiencia de la última edición. Esta oficina de contratación dispondrá de un presupuesto de 1,16 millones de

euros para fichar a los artistas y compañías que protagonizarán el encendido de las luces navideñas, que ya tiene fecha (28 de noviembre), y el festival que tendrá lugar en la plaza Catalunya entre el 20 de diciembre de este año y el 3 de enero del 2025. El encendido de las luces, que el año pasado colapsó el paseo de Gràcia y buena parte del Eixample, aún no tiene un escenario elegido. El contrato establece la programación de entre 45 y 55 espectáculos, actividades, grupos y compañías musicales, de artes escénicas, artes plásticas, audiovisuales, etcétera.●



CREEMOS QUE...

La guerra del taxi

Hace ya demasiados años que se enquistó la guerra entre los taxistas y las grandes aplicaciones que emplean tantos coches de alquiler con conductor también conocidos como VTC. Se trata de un conflicto presente en la mayor parte de ciudades relevantes de España, pero especialmente vibrante en Barcelona y su área metropolitana. Y a ratos uno tiene la impresión de que las administraciones catalanas toman sus decisiones en función de las acometidas de las diferentes partes enfrentadas,

cuando su prioridad ha de ser el bienestar de los ciudadanos, más allá de cualquier solución de compromiso. Las administraciones catalanas tienen la obligación de diseñar un nuevo modelo de movilidad donde todos los operadores tengan su espacio en la medida de lo posible. A buen seguro que será imposible contentarlos a todos plenamente. Pero pase lo que finalmente pase, el ciudadano ha de ser el mayor beneficiario de cualquier armisticio. La gente tiene que tener la posibilidad de elegir la opción que a cada momento más le convenga.●

ÍNDICE

INTERNACIONAL	3
POLÍTICA	9
OPINIÓN	16
SOCIEDAD	20
NECROLÓGICAS	25
VIVIR	27
CULTURA	37
DEPORTES	43
ECONOMÍA	47

Internacional

Guerra en Oriente Medio

Reconocimiento palestino coordinado

España, Noruega e Irlanda reconocerán conjuntamente a Palestina el 28 de mayo

ROBERT MUR
Barcelona

Siete meses después de la invasión israelí de Gaza, que ha provocado la muerte de 35.000 palestinos, el primer ministro Benjamín Netanyahu enfrenta el momento de mayor presión externa e interna. A la petición de detención por parte de la Fiscalía de la Corte Penal Internacional (CPI), o la amenaza del líder opositor Benny Gantz de abandonar el gabinete de guerra, se suma el reconocimiento en cascada del Estado palestino por parte de varios países europeos, entre ellos España.

El reconocimiento fue anunciado ayer, de forma coordinada y con pocos minutos de diferencia, por los jefes de Gobierno de España, Noruega e Irlanda y será materializado el 28 de mayo, también de forma conjunta. Eslovenia, Luxemburgo, Malta y Bélgica sopesan sumarse a la iniciativa.

Con España e Irlanda serán cuatro los miembros de la UE que avalan el Estado palestino. Se sumarán a Chipre y Suecia, que hasta ahora eran los únicos integrantes que habían reconocido a Palestina, en el 2011 y el 2014, respectivamente, cuando ya formaban parte del club europeo. Otros estados de la UE reconocieron a Palestina antes de su pertenencia a la UE; concretamente, la República Checa y Eslovaquia –cuando estaban unidos en Checoslovaquia–, Polonia, Hungría, Bulgaria y Rumanía, que hicieron el reconocimiento bajo el régimen comunista. También Malta reconoció a Palestina en 1988, pero su propio Gobierno no lo considera válido y ahora estudia hacerlo.

“No puede haber paz en Oriente Medio sin que Israel y



Un niño hace ondear una bandera de Palestina en una manifestación en Barcelona contra los bombardeos israelíes en Gaza, el 20 de enero

Países que reconocen al Estado de Palestina

● Reconoce al Estado de Palestina ● Miembros de la UE ● A partir del 28 de mayo



FUENTE: Vanguardia Dossier

LA VANGUARDIA

Eslovenia, Bélgica, Malta y Luxemburgo sopesan sumarse a la iniciativa de los tres países

Palestina tengan su propio Estado, es la única solución real al conflicto”, dijo en una rueda de prensa en Oslo el primer ministro laborista de Noruega, Jonas Gahr Støre.

Con pocos minutos de diferencia, en Dublín, el *taoiseach* conservador Simon Harris hizo el anuncio asegurando que Israel “no pierde nada” con el reconocimiento. “Necesitamos la solución de los dos estados, una solu-

ción que reconoce al Estado de Israel, que reconoce al Estado de Palestina”, dijo Harris, acompañado de sus dos socios en la coalición de democristianos, centristas y verdes, expresando su confianza en que esta decisión contribuya a la “paz permanente” en Oriente Medio.

Casi a la misma hora, desde la tribuna del Congreso, el presidente español, Pedro Sánchez, decía que había llegado “el mo-

mento de pasar de las palabras a la acción” y que el reconocimiento palestino se hace eco del “sentir mayoritario del pueblo español”.

Como era previsible, Israel no perdió ni un segundo en lanzar toda la caballería contra los tres gobiernos y llamó a consultas a sus embajadores en Madrid, Oslo y Dublín. “Irlanda y Noruega tienen la intención de enviar un mensaje a los palestinos y al

mundo entero hoy: el terrorismo merece la pena”, expresó en un comunicado el ministro israelí de Exteriores, Israel Katz, antes del anuncio español. “El desfile de estupideces irlandés-noruego no nos disuade, estamos decididos a lograr nuestros objetivos: restablecer la seguridad de nuestros ciudadanos con la eliminación de Hamas y el regreso de los secuestreados”, agregó Katz.

Tras el discurso de Sánchez,

Israel también llamó a consultas a la embajadora israelí en España y convocó a la embajadora española. “Han decidido conceder una medalla de oro a los asesinos de Hamas”, denunció Katz, en alusión a los ataques terroristas del 7 de octubre.

En cambio, el triple anuncio de ayer fue recibido con satisfacción desde el lado palestino. El presidente de la Autoridad Nacional Palestina, Mahmud Abas,

Israel llama inmediatamente a consultas a sus embajadores en Madrid, Oslo y Dublín

aplaudió la decisión coordinada y manifestó que se trata de una contribución a la materialización de la solución de dos estados de cara a poner fin al conflicto con Israel. La decisión “es consistente con los principios del derecho internacional, que reconoce el derecho de los pueblos a liberarse del colonialismo y la opresión y a vivir con libe-

Continúa en la página siguiente

Guerra en Oriente Medio

El pasado colonial que moviliza a Dublín

La identificación de Irlanda con Palestina viene de su pasado colonial y de la actitud británica

RAFAEL RAMOS
Londres. Correspondiente

Irlanda presume de ser el primer país de la Unión Europea que pidió la creación de un Estado palestino y el último en aceptar la apertura de una embajada israelí en su capital. Llevar una *kufiya* (el tradicional pañuelo palestino) es considerado un signo de distinción, y quienes lo llevan son saludados, aplaudidos o incluso abrazados en las calles de Dublín. Los coches tocan la bocina en su honor. "Free, free", gritan unos. "Palestine", responden otros.

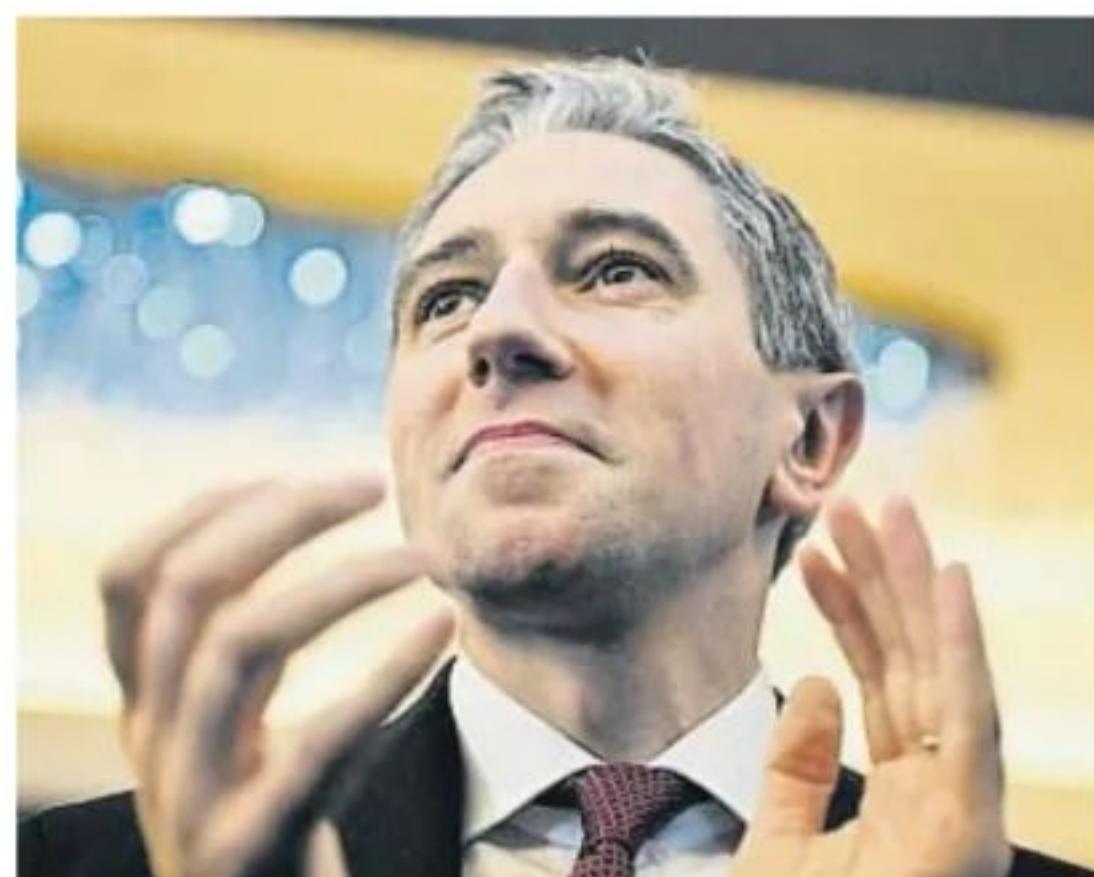
Lo que une a ambos pueblos es la experiencia colonial. Irlanda únicamente se independizó de Gran Bretaña en 1921, y Palestina quedó bajo mandato británico tras la Primera Guerra Mundial y la caída del imperio otomano. Los irlandeses se identifican con los palestinos porque les fue arrebatado territorio (los seis condados del Ulster), porque padecieron el yugo imperial, porque Londres no hizo nada por combatir una hambruna que costó cientos de miles de vidas y por la violencia desmesurada del ejército de ocupación.

Muchos de los funcionarios coloniales que sirvieron en Irlanda hasta la independencia fueron enviados luego a Palestina, y el ex primer ministro Arthur Balfour (autor de la declaración que lleva su nombre y por la que Londres se pronunció a favor de la creación de un hogar para los judíos en lo que entonces era un territorio que administraba) había sido a finales del siglo XIX el responsable de Asuntos de Irlanda en el gabinete, se opuso firmemente a la autonomía y dio luz verde a la masacre de Mitchelstown, un episodio sangriento de la ocupación colonial.

El sentimiento propalestino es universal en Irlanda y compartido por todos los partidos políticos. "Israel tiene

derecho a defenderse, pero lo que está haciendo no parece autodefensa, sino más bien venganza", declaró el anterior *taoiseach*, Leo Varadkar, un mes después de la masacre del 7 de octubre. Mary Lou McDonald, la líder del Sinn Féin, no tiene en su perfil de X (Twitter) la tricolor de su país, sino una bandera palestina, y ha pedido el cierre de la embajada de Israel por la responsabilidad del Gobierno de Netanyahu en el "genocidio de Gaza".

Las jugadoras de la selección nacional de baloncesto se negaron a dar la mano a sus rivales israelíes en un reciente partido internacional, grupos musicales de rock, pop y rap piden en



Simon Harris, primer ministro de Irlanda

La simpatía por los palestinos es común a todo el espectro político y a las entidades sociales

sus canciones la liberación de Palestina, y murales de Belfast que celebraban la paz han sido reemplazados por otros de apoyo al pueblo palestino. El IRA (del que el Sinn Féin fue el brazo político durante los *troubles*) mantuvo unas cordiales relaciones con la Organización para la Liberación de Palestina (OLP) que incluyeron el envío de armamento.●

La OLP y Hamas hablan de "momento histórico"

Viene de la página anterior

tad, justicia e independencia", manifestó Abas, según la agencia oficial WAFA.

Por su parte, el secretario general del comité ejecutivo de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP), Husein al Sheij, reaccionó diciendo que se viven "momentos históricos en

los que el mundo libre triunfa. Al Sheij aseguró que la decisión de España, Noruega e Irlanda se produce "después de largos decenios de lucha nacional palestina, de sufrimiento, de dolor, de racismo, de muerte, de opresión, de abuso y de destrucción a los cuales el pueblo de Palestina ha estado sometido".

Hamas también se felicitó. En

un comunicado, el grupo extremista indicó que el reconocimiento del Estado palestino es un "paso importante" para establecer "el derecho a su tierra" con el objetivo de lograr tener a "Jerusalén como su capital". El partido palestino, cuyo brazo militar combate contra Israel en Gaza, llamó al resto de los países a "apoyar la causa del pueblo palestino por la liberación y la independencia" y a "acabar con la ocupación sionista".

El reconocimiento múltiple de ayer desató la ira de la ultraderecha israelí, que forma parte del

Acuerdos de Oslo y el Nobel en la memoria

Noruega refrenda a Palestina como "apoyo a las fuerzas moderadas, que están en declive"

MARÍA-PAZ LÓPEZ
Berlín. Correspondiente

Noruega reconocerá a Palestina como Estado independiente el 28 de mayo, en un movimiento geopolítico de fuerte carga simbólica acordado con España e Irlanda. "No puede haber paz en Oriente Medio sin que Israel y Palestina tengan su propio Estado; es la única solución real al conflicto", dijo ayer el primer ministro noruego, Jonas Gahr Støre, en rueda de prensa en Oslo.

Støre sostuvo que el reconocimiento de un Estado palestino es una señal de "apoyo a las fuerzas moderadas, que están en



Jonas Gahr Støre, primer ministro noruego

En los años noventa, Oslo se implicó en buscar la paz entre israelíes y palestinos, pero el proceso acabó fracasando

declive en un conflicto horrible y prolongado; el reconocimiento ya no puede esperar a que se llegue a una solución de paz", afirmó.

El camino que ha llevado al Reino de Noruega a dar este paso tiene que ver no solo con la brutal evolución de la guerra en Oriente Medio desde el ataque terrorista de Hamas a Israel del pasado 7 de octubre y la contundente respuesta militar israelí,

que ha provocado miles de muertos palestinos, la mayoría civiles, sino también con la propia índole de su particular política exterior.

Noruega, país europeo que no es miembro de la UE –así lo decidieron sus ciudadanos en referéndum en 1994–, es profundamente atlantista –fue uno de los doce países fundadores de la OTAN en 1949– y es un estrecho aliado de Estados Unidos.

En el haber de Noruega figuran intentos de ayudar a negociar una paz entre israelíes y palestinos decenios atrás, a través de los llamados acuerdos de Oslo, que sin embargo se consideran fallidos. Se firmaron entre Israel y la Organización para la Liberación de Palestina (OLP) y fueron dos

pactos: uno rubricado en Washington en 1993 y otro en Taba (Egipto) en 1995. Noruega promovió las conversaciones secretas entre ambas partes en busca de un proceso de paz, y los acuerdos condujeron a la creación de la Autoridad Nacional Palestina (ANP) para ejercer un autogobierno palestino limitado en Cisjordania y la franja de Gaza.

También la concesión de los premios Nobel de la Paz –que se fallan y entregan en Oslo, mientras que los otros premios Nobel se celebran en la vecina Suecia– ha

cimentado en Noruega una tradición de compromiso con la paz y los derechos humanos. De hecho, en 1994, el líder palestino Yasir Arafat y los israelíes Yitzhak Rabin (primer ministro) y Shimon Peres (ministro de Exteriores) recibieron el Nobel de la Paz "por sus esfuerzos por alcanzar la paz en Oriente Próximo". Sin embargo, los acuerdos de Oslo fracasaron debido a sectores opuestos en ambas partes, algunos por la vía violenta –Rabin fue asesinado por ello en 1995–, lo cual propició el ascenso de Hamas y el aumento de la colonización israelí en Gaza y Cisjordania.

Hasta ahora, solo dos países de la UE habían reconocido a Palestina como Estado siendo ya miembros de la UE: Chipre en el 2011 y Suecia en el 2014. Noruega será pues el segundo país nórdico en hacerlo.●

Un ministro ultra israelí propone crear un asentamiento nuevo por cada país que reconozca a Palestina

Gobierno de Netanyahu. En un nuevo gesto de provocación, el ministro de Seguridad, Itamar Ben-Gvir, visitó ayer la explanada de las Mezquitas de Jerusalén, donde grabó un video. "Los países que reconocieron un Es-

tado palestino esta mañana (por ayer) quieren dar una recompensa a los secuestradores de soldados en puestos de observación y a sus numerosos partidarios en Gaza", dijo Ben-Gvir en la grabación.

Y el ministro de Finanzas, el colono ultra Bezalel Smotrich, propuso que el Gobierno tome varias medidas como represalia; la más llamativa, crear un asentamiento nuevo en los territorios ocupados por cada nación que reconozca el Estado palestino.●

Guerra en Oriente Medio

Una decisión de alto simbolismo político, pero de escasos efectos prácticos

¿Qué implica reconocer a Palestina?

GINA TOSAS

Barcelona

España, Noruega e Irlanda reconocerán la próxima semana al Estado palestino. Desde el inicio de la guerra en Gaza, el 7 de octubre, son varios los países que han hablado de dos estados, Palestina e Israel, como parte de la solución al conflicto en Oriente Medio, incluidos Estados Unidos, el Reino Unido y la Unión Europea, pero pocos líderes occidentales habían dado el paso de apoyar la soberanía de los palestinos en Gaza y Cisjordania. La decisión de la ONU de 1948 que creó el Estado de Israel preveía un Estado palestino vecino, pero unos 70 años después el control de los territorios palestinos sigue dividido, y las candidaturas para ser miembro de las Naciones Unidas han sido rechazadas.

Las autoridades palestinas celebran la decisión, que consideran un hito histórico en su lucha para alcanzar la soberanía. Pero en realidad el gesto tiene escasos efectos prácticos. ¿Qué significa exactamente el reconocimiento de Palestina como Estado?

Poco antes de la segunda intifada, Yasir Arafat, entonces presidente del comité ejecutivo de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP), proclamó el Estado de Palestina, que comprendía Gaza y Cisjordania, con Jerusalén Este como su capital, que representaba apenas el 22% de la Palestina histórica. Se plasmó en la declaración de independencia del Consejo Nacional Palestino el 15 de noviembre de 1988 en Argel, pero la ocupación israelí, avalada por sus aliados, nunca permitió su materialización.

Tras dicha declaración, 85 paí-



Yasir Arafat, en un mural en el campo de refugiados palestinos de Shatila (Beirut), ayer

ses reconocieron al Estado palestino, incluida la mayoría de los países árabes. En los años siguientes, otras naciones siguieron y hasta la fecha son 143 los miembros de la ONU que han reconocido a Palestina. La mayoría son países del sur y del este. En el 2014, Suecia se convirtió en el primer país occidental en reconocer a Palestina, tras unirse a la Unión Europea. Otros ocho reconocieron a Palestina antes de sumarse a la UE, incluidos Malta, Chipre y varios de la Europa del Este. A partir del

martes 28 de mayo, el total se elevará a 11 de los 27 miembros de la UE. Fuerza del bloque comunitario se cuentan Islandia, el Vaticano y, próximamente, Noruega.

En la actualidad, el reconocimiento del Estado palestino sigue siendo principalmente un gesto simbólico. En la práctica, no garantiza que los palestinos tengan la soberanía sobre los territorios que reclaman. Israel continúa manteniendo el control sobre las fronteras (terrestre, marítima y el espacio aéreo), la seguridad y la

mayoría de los recursos en Gaza y Cisjordania. "La voluntad de Noruega, Irlanda y España es la de poner en pie de igualdad a Israel y Palestina dentro de la lógica de los dos estados como solución al conflicto", afirma a *La Vanguardia* el director del Cidob, Pol Morillas. "También hay la voluntad de ir decentando una posición de la UE hacia este reconocimiento", agrega. Sin embargo, el experto en política europea considera que, en términos prácticos, el único reconocimiento que "haría una dife-

rencia sustancial" en el estatus de Palestina dentro de la comunidad internacional sería pasar a formar parte de la ONU como Estado miembro y no como observador, como lo es ahora. "Y esto de momento no pasará porque requiere la aprobación del Consejo de Seguridad, y Estados Unidos ya ha ejercido su derecho a voto sobre esta cuestión", recuerda Morillas.

Sí bien EE.UU., como gran parte de los aliados occidentales de Israel, apoya la idea de un Estado palestino que exista junto a Israel como una solución al conflicto, entiende que el reconocimiento debe darse dentro del marco de estas negociaciones. No ha habido negociaciones sustanciales sobre

Lo único que marcaría la diferencia sería el ingreso de Palestina en la ONU como miembro y no como observador

esta cuestión desde el 2009. En cambio, España, Noruega e Irlanda consideran que el reconocimiento ahora es un paso necesario y previo en el proceso de alcanzar la solución de los dos estados.

La decisión de los tres países europeos pone cierta presión a Israel, de ahí el enfado israelí –que ha llamado a consultas a sus embajadores– y la alegría de Hamas y la Autoridad Nacional Palestina –que la interpretan como una legitimación de su causa-. Sin embargo, algunos analistas creen que el gesto cuenta con escasa efectividad a la hora de presionar realmente a Israel. "Debemos preguntarnos si algunos estados toman esta medida para evitar tomar otras mucho más tangibles, como los embargos de armas o comercio y las sanciones al Gobierno israelí", apuntaba la codirectora del think tank Al Shabaka, la Red de Política Palestina, Yara Hawari, en un artículo publicado a finales del mes pasado en Al Yazira.●

¿Ayuda o no ayuda a la paz?

ANÁLISIS

XAVIER
MAS DE XAXÀS

Reconocer a Palestina es un acto simbólico. Mientras no puedan ejercer su derecho a la autodeterminación y ser soberanos en un territorio propio, los palestinos no tendrán un Estado.

Aun así, más de 140 países, incluida la Santa Sede, creen que un reconocimiento simbólico de Palestina es un acto de justicia porque reivindica el derecho fundamental a la autodeterminación del pueblo palestino. Es más, estos países, a los que ahora se unen Noruega, Irlanda y España, consideran que es una gran contribución a la paz. Opinan que la mesa de negociaciones siempre ha estado de-

masiado inclinada a favor de Israel, y que por eso han fracasado todos los esfuerzos para alcanzar una solución permanente al conflicto. Al reconocer a Palestina como Estado, la mesa se reequilibra. No es lo mismo, dicen los partidarios de esta vía, negociar de Estado a Estado que hacerlo como un territorio sometido a una ocupación militar.

La realidad sobre el terreno, en todo caso, no se cambia con un gesto diplomático por más cargado de razones que esté. Israel ocupa Cisjordania desde 1967 y no tiene intención de retirarse de Gaza.

Gaza explica el reconocimiento. Sin la guerra, Noruega, Irlanda y España es muy posible que no hubieran dado el paso. El gesto, por lo tanto, es un golpe a Israel, una crítica muy clara a su estrategia militar en la franja.

Estos tres países reconocen el derecho de Israel a la autodefensa, pero deploran el impacto que ha tenido sobre la población civil en Gaza. Temen, asimismo, que esta guerra sea el golpe definitivo a una solución basada en dos estados. Al fin y al cabo, la coalición ultranacionalista que gobierna Israel se opone al Estado palestino y trabaja para expandir los asentamientos en Cisjordania.

Dos estados como solución permanente es lo que defienden Estados Unidos, Japón, Corea del Sur y casi toda Europa Occidental, países que no han reconocido a Palestina. Opinan que el reconocimiento solo debe darse cuando israelíes y palestinos hayan alcanzado un acuerdo para vivir en paz. Consideran que hacerlo antes entorpecerá el diálogo, puesto que no aporta ninguna ventaja real a los

palestinos. De alguna manera, también opinan que hacerlo en este momento avala la resistencia armada de Hamas.

La OLP aceptó la solución de dos estados en 1988, aunque suponía renunciar al 78% de la Palestina histórica. La ambición de Hamas es controlar todo el territorio, es decir, eliminar a Israel y hacerlo por la fuerza. La Autoridad Palestina, sin embargo, quiere establecer un Estado junto a Israel en el 100% del 22% de la Palestina restante, es decir, en Cisjordania, Jerusalén Oriental y Gaza.

Los acuerdos de Oslo iban en esta dirección. La razón principal de su fracaso es que no tenían como meta final el derecho a la autodeterminación del pueblo palestino y todos los esfuerzos para crear un autogobierno viable no sirvieron de nada porque Israel siem-

pre creyó que la única manera de garantizar su seguridad era manteniendo tropas en los territorios ocupados.

Entre el mar Mediterráneo y el río Jordán viven siete millones de palestinos y siete millones de judíos. Del conjunto de esta población, los cinco millones de palestinos que viven en los territorios ocupados de Cisjordania y Gaza no tienen ningún derecho político, muy pocos derechos civiles y un acceso muy limitado a derechos sociales y económicos como la sanidad. No se contentan con un autogobierno. Quieren ejercer su derecho a la autodeterminación, y no lo harán mientras Estados Unidos no fuerce a Israel a negociar el cómo y cuándo.

Solo en ese momento el reconocimiento simbólico del Estado palestino tendrá un efecto práctico en el largo y difícil camino hacia una solución definitiva al conflicto étnico y territorial que enfrenta a israelíes y palestinos desde hace un siglo.●

Funeral multitudinario en Teherán del presidente Ebrahim Raisi, fallecido en un accidente aéreo

“Será aún más valioso como mártir”



Carteles del presidente Raisi, ayer en la concentración de dolientes en el gran mausoleo de Teherán

**CATALINA GÓMEZ
ÁNGEL**
Teherán
Servicio especial

Una barrera formada por autobuses cortaba el paso de la avenida Enqelab –o Revolución– a la altura de la Universidad de Teherán. Una multitud se fue concentrando hasta que fue imposible moverse. Unos buscaban, con dificultad, calles alternas que los sacaran del tumulto y los condujeran a otros puntos del bulevar por el que más tarde desfilarían los féretros del presidente Ebrahim Raisi y sus siete acompañantes fallecidos en el fatídico accidente aéreo del pasado domingo.

Otros, muchos de ellos familias completas, se sentaron en el asfalto y las aceras a escuchar los rezos que llegaban de los altavoces, reproduciendo lo que sucedía en el interior del gran galpón donde durante décadas se ha celebrado la oración de los viernes en Teherán. Allí también esperaban miles de personas, aunque más organizadas, según se podía ver en el móvil que llevaba Marzieh, una mujer de 26 años que no se despegaba de la pantalla. “El líder llegará pronto”, sentenciaba la mujer, que no dejaba de mirar la pantalla. Seguía cada una de las imágenes que transmitía la televisión estatal. Un primer plano del turbante negro de Raisi, que lo identifica como descendiente del profeta Mahoma, sobre su féretro.

Entre los asistentes estaba la

plana mayor de la República Islámica con excepción de los expresidentes. Ni rastro de Mohamed Jatami, reformista; ni de Hasan Rohani, moderado, ni de Mahmud Ahmadineyad, radical populista peleado con las autoridades. Tampoco de otras importantes figuras del Nizam (el sistema). Sí de la mayoría de los dirigentes de las instituciones, de la cúpula militar y algunos religiosos. Todos estaban a la espera de la máxima figura de la nación, que lideraría el funeral a las 9 de la mañana.

“Me consuela que esté aquí el líder supremo, tengo mucha fe en él”, afirmaba Masumeh Nuri, de 33 años, que llegó desde la ciudad de Qazvin, al norte de la capital. “La gente me decía que no viniera, que sería difícil, pero no podía encontrar la paz. Sentía que lo mínimo era acompañarlo”, contaba esta mujer que estaba sentada junto a su hermana. Ambas sostenían un cartel de Raisi y ambas aseguraban que no habían dejado de llorar desde que se confirmó su muerte. Sus sentimientos contrastaban con una multitud de iraníes que se oponen al sistema, que han sido víctimas de su represión y exclusión, y que no olvidaban las decisiones tomadas por Raisi cuando ocupó altos cargos en el sector judicial.

Pero ayer estaba llamado a ser su día. Cada uno de los lemas y cantos lo recordaban como alguien que había dedicado su vida a ayudar a la población. En los diversos pósters que se repartían por miles entre los asistentes se le



Ali Jamenei (con vestimenta clara), ayer ante los féretros

podía ver junto a Qasem Soleimani, el extremadamente popular excomandante de las fuerzas Qods, asesinado por un dron estadounidense en Irak en el 2020; junto al líder supremo, Ali Jamenei, pero también junto a ciudadanos comunes con los que había compartido en sus diferentes visitas a las provincias, algo que hacía con mucha frecuencia, como era el caso del viaje en el que murió.

Si bien Raisi era seguido por un limitado sector de la población que se identifica con las ideas conservadoras y extremas que representaba, nunca se caracterizó por su carisma. O por despertar pasiones como lo hicieron en su mo-

mento Jatami o Ahmadineyad. Raisi siempre tuvo altos cargos, pero no contaba con mucha suerte en las urnas. En las elecciones del 2017 perdió frente al entonces presidente Rohani, y en el 2021 salió ganador después de que el Consejo de Guardianes se encargara de borrar a cualquier contrincante que le pudiera hacer sombra. Ganó con la participación más baja hasta entonces. Uno de los tantos síntomas de que un gran sector de la población ha perdido la fe en las instituciones políticas y en especial en la figura del presidente, que no solo es aprobada de antemano por el Consejo de Expertos, sino que cada vez está

más supeditada a los dictámenes desde el interior del sistema en materia de política internacional, defensa, etcétera. En muchos de esos campos, el presidente y su gabinete tienen poco que decir. Y ese sector de la población que se ha alejado de las urnas lo entiende perfectamente. Aun así, nadie ponía en duda que Raisi podía llegar a reemplazar al ayatolá Jamenei el día que este faltase.

“Raisi se ha convertido en un mártir que nos mostrará el camino a seguir en la República Islámica, será aún más valioso como mártir que como presidente”, ex-

“Espero que este funeral le muestre a la gente en Occidente lo que pasa en Irán”, decía un profesor de universidad

plicaba Mohsen, de 38 años y proveniente de una de las poblaciones satélite de Teherán. Como muchos, lloró al empezar a hablar.

También fue el caso de Ali, que llegó con su esposa y sus hijos pequeños. “Era nuestro presidente y se sacrificó por Irán”. Ali había logrado escapar del tumulto por las calles aledañas, donde los cuerpos de seguridad, incluidos los milicianos conocidos como *basijis*, impedían el acceso de la gente que buscaba la manera de llegar a la universidad, y se ubicó en una acera en las cercanías de la plaza Azadi, adonde llegaría el cortejo fúnebre. Allí pudo ver pasar las carrozas cubiertas de flores en las que transportaban los féretros con la bandera de la República Islámica. Al paso de la caravana, la gente enloquecía tirando cualquier objeto, especialmente los pañuelos o *kufiyas*, para que los guardias rozaran los ataúdes con ellos y los retornaran de vuelta. Los seguían ríos de personas. Una multitud poco vista en las movilizaciones de los últimos años, y que solo se podría comparar con el funeral del general Soleimani, aún más numeroso. Aquel día era imposible que la multitud avanzara.

“Nosotros los iraníes tenemos una creencia, aquel que trabaja fuerte poniendo el corazón, incluso si no logra sus objetivos, permanece en nuestros corazones”, explicaba Zahra, la mujer de Ali, que como la mayoría de mujeres presentes iba cubierta con el chador de las mujeres tradicionales, religiosas.

Entre los asistentes, era evidente, no estaban las mujeres que pidían libertades, entre ellas elegir cómo vestir. “Espero que este funeral le muestre a la gente en Occidente lo que pasa en Irán. Si no se dan cuenta de esta realidad, de la gente que viene aquí, no pueden tener una relación clara con Irán”, concluía Masud, profesor de universidad que junto a sus hijos pequeños había logrado abrirse paso entre la multitud y se alejaba por una calle aledaña.●



El primer ministro británico, Rishi Sunak, ayer tras anunciar en la puerta de Downing Street, bajo la lluvia, el adelanto electoral

Sunak convoca elecciones para el 4 de julio, cuatro meses antes de lo previsto

Aprovecha la mejora de la economía y la sensación de inestabilidad internacional

RAFAEL RAMOS
Londres. Correspondiente

En inglés hay el dicho de que los pavos (sabiendo que su destino es una opípara cena festiva) nunca votarían a favor de que se adelantaran las Navidades. En España, de cultura culinaria más amplia, el concepto podría ampliarse a los cordeles, los capones e incluso los besugos. La teoría hasta ahora era que el primer ministro británico, Rishi Sunak, tampoco sería partidario de ir al matadero de unas elecciones anticipadas en las que sería el favorito para perder por goleada, pero las ha convocado para el 4 de julio en vez de esperar al otoño. En política nunca se sabe.

La lógica detrás de la decisión es que los últimos datos económicos son mejores (la semana pasada, el Reino Unido salió de la recesión, la perspectiva de crecimiento este año es un poco mejor de lo previsto y ayer la inflación cayó el 2,4%, muy cerca del objetivo del 2% del Banco de Inglaterra), y por tanto es un buen momento para llevar a los británicos a las urnas. Otra cosa es que los ciudadanos presten atención a las cifras macroeconómicas, en vez de palpar lo que dice su bolsillo. Y su bolsillo dice que cada vez está más vacío.

Pero para Sunak se trataba de elegir entre Guatemala y Guatepeor, porque los sondeos, inmutables desde hace más de un año, atribuyen al Labour una ventaja de 21 puntos que se traduciría normalmente en una mayoría absoluta, y para los conservadores, en una derrota de dimensiones históricas.

Sunak llevaba tiempo deshaciendo la margarita de cuándo convocar las elecciones, y ningún momento había parecido propicio con los británicos

“Los británicos van a ir a las urnas en el momento de máximo peligro desde la II Guerra Mundial”

muy cabreados con la crisis del coste de la vida y el aumento de la inmigración (sobre todo, la legal, a pesar de que el Gobierno pone el énfasis en la ilegal). Esperar al otoño significaba dar la oportunidad a que las cosas mejorasen, o de que pasara algo en el mundo que demandase estabilidad y alejara a los votantes de la idea de un cambio de Administración. Cree que ese momento es ahora. “Los británicos van a elegir gobierno en el momento de máxi-

mo peligro global desde la Segunda Guerra Mundial. La cuestión será en quién confian para sentirse seguros”.

Todo apunta a que la inmigración no va a descender en los próximos meses (en todo caso llegarán más pateras a través del canal de la Mancha aprovechando el buen tiempo veraniego), y a que el primer vuelo a Ruanda, si llega a despegar, no llevará a bordo más que una decena de solicitantes de asilo. De modo que Sunak se ha agarrado al clavo ardiendo

“La cuestión es en quién confía la gente para sentar los cimientos de un futuro más seguro”

de las últimas estadísticas económicas, esperando que la ciudadanía las interprete como un síntoma de que lo peor ha pasado y hay luz al final del túnel.

El Labour de Jeremy Corbyn presionó a Boris Johnson para que convocara elecciones en el 2019, y lo que se llevó fue una derrota monumental, de las peores de su historia. Ahora es probable que la jugada le salga mucho mejor. Todo juega a su favor: la coyuntura económica, el desencanto con el Brexit, la

fatiga después de 14 años de gobierno conservador, la sucesión de escándalos, el espíritu del tiempo

La mayoría de los diputados *tories* quería aplazar lo más posible la convocatoria electoral por la misma razón que los pavos no quieren una Navidad en noviembre. Otros sin embargo preferían saber lo antes posible de qué mal tienen que morir y enfrentarse al destino inexorable de las urnas, acabando así con una larga agonía. Unas elecciones el 4 de julio les permitirán buscar nuevos colegios para sus hijos en el verano.

Podría decirse que el Partido Conservador ha decidido hacerse el harakiri en vez de esperar a que el fuego de la hoguera lo consuma, en la esperanza de que la mejora de la economía le dé un cierto aire y reduzca las dimensiones de la paliza. Sabe que es casi imposible que gane, pero se daría con un canto en los dientes si impide una mayoría absoluta del Labour y le obliga a gobernar en minoría o forjar una coalición con los liberales demócratas y los Verdes. Las coaliciones formales o informales, como los referéndums, los carga el diablo, y los partidos minoritarios suelen ser los grandes perdedores.

La estrategia de Sunak y los *tories* es meter a los votantes el miedo en el cuerpo.●

MECALUX
Software Solutions



easyWMS

Software
de gestión de
almacenes

Control del stock
en tiempo real

Preparación de pedidos

Disminución de costes

Adaptación al
e-commerce

Eliminación de errores

902 31 32 42

BARCELONA - GIJÓN
MADRID - SEVILLA
VALENCIA

mecalux.es/software

El candidato de la AfD a las europeas deja la cúpula tras blanquear a las SS

Maximilian Krah no participará en la campaña por orden del partido ultra alemán

MARÍA-PAZ LÓPEZ

Berlín. Correspondiente

El eurodiputado alemán Maximilian Krah, cabeza de lista en las elecciones europeas del partido ultra Alternativa para Alemania (AfD), dejó ayer la cúpula de la formación después de que sus declaraciones blanqueando a las SS nazis llevaran a la francesa Marine Le Pen y al italiano Matteo Salvini a romper relaciones con la AfD, con quien comparten pertenencia al grupo parlamentario europeo Identidad y Democracia (ID).

Krah notificó en redes sociales su salida del comité ejecutivo federal, e informó de que no aparecerá en actos de campaña de los comicios europeos del 9 de junio, para los que sigue siendo *Spitzenkandidat* (candidato principal). Su partido, azotado por la polémica, le recomendó a tomar estas dos medidas. Por cuestión de tiempo, la formación ultra no puede ya prescindir de él como candidato.

Maximilian Krah, jurista de 47 años, declaró en una entrevista al diario italiano *La Repubblica*, en referencia a las SS (*Schutzstaffel*), organización paramilitar nazi al servicio de Adolf Hitler, del Partido Nazi y de la ejecución del Holocausto de los judíos: "No diré nunca que quien tenía un uniforme de las SS era automáticamente un criminal". En un mensaje en la red social X, Krah sostuvo que "declaraciones objetivas y matizadas por mi parte" están siendo



RONNY HARTMANN / AFP

Maximilian Krah, en el congreso del partido AfD en julio del 2023 en Magdeburgo

do utilizadas "como pretexto para perjudicar a nuestro partido". Según Krah, "lo último que necesitamos ahora es un debate sobre mí. La AfD debe mantener su unidad". Y concluye, pues se declara católico: "Nunca podremos caer más bajo que en la mano de Dios".

Tras una reunión de emergencia, la dirección del partido ultraderechista admitió en un comunicado que se ha producido "un daño masivo al partido

en la actual campaña electoral, y el candidato principal ha proporcionado el pretexto". En efecto, las frases de Krah han impactado en un partido que arrastra escándalos varios por conductas de algunos de sus nombres más prominentes.

La AfD se ha resentido por ello en los sondeos, que la sitúan en las europeas en torno al 15%, en pugna por la segunda plaza con los Verdes (también al 15%), y con los conservadores

CDU/CSU, en cabeza con el 31%. Esto contrasta con los altos niveles que tenía a finales del 2023, cuando rondaba el 23%. Con todo, se encuentra en mejor situación que en las elecciones europeas del 2019, en las que cosechó el 11% de los votos.

El descenso empezó a notarse levemente a inicios de este año, cuando trascendió que en noviembre del 2023 políticos de la AfD habían asistido a una reunión con neonazis en un hotel

de Potsdam, en la que el identitario austriaco Martin Sellner presentó un proyecto para expulsar de Alemania a personas de origen extranjero. El asunto condujo a masivas manifestaciones de repulsa contra la ultraderecha y contra el racismo en muchas ciudades alemanas.

Desde hace semanas, Maximilian Krah produce angustias a la AfD. En abril fue detenido su asistente, Jian Guo, de nacionalidad alemana y origen chino, acusado de espionaje para China. Krah se desmarcó, pero él mismo ha hecho declaraciones contemporizadoras con Pekín, y tiene simpatías prorrusas.

Más quebraderos de cabeza para la extrema derecha: la semana pasada, la policía registró la oficina de Petr Bystron, diputado en el Bundestag (cámara

Krah dijo que quien vestía uniforme de las SS nazis "no era automáticamente un criminal"

baja del Parlamento) y también candidato a las europeas, en una investigación sobre soborno y lavado de dinero. Bystron es sospechoso de haber cobrado del portal prorruso Voice of Europe, con sede en Praga, portal que, según la inteligencia checa, es clave en la desinformación rusa ante las urnas europeas. Bystron lo niega, pero, por orden del partido, no participará tampoco en actos de campaña.

Y también la semana pasada, Björn Höcke, ubicado en la extrema derecha de la ultraderechista AfD, y líder de la formación en el land de Turingia, fue condenado por la justicia alemana a una multa de 13.000 euros por haber utilizado un lema nazi en un discurso.●

Rusia niega tener planes para revisar su frontera y aguas territoriales en el Báltico

GONZALO ARAGÓNÉS
Moscú. Correspondiente

Un documento del Ministerio de Defensa ruso proponía el martes actualizar las coordenadas de la frontera marítima en el Báltico, lo

que ayer provocó inquietud pero firmes respuestas en los países de la región. Tras una oleada de reacciones, el Kremlin negó ayer tener intención de revisar sus fronteras en este mar del norte de Europa, punto estratégico de gran importancia después de que Finlandia y Suecia se hayan unido a la OTAN.

El Ministerio de Defensa ruso propuso actualizar la lista de puntos a partir de los cuales se mide el ancho de la franja de aguas territoriales frente a la costa continen-

tal y las islas de Rusia en el Báltico. En el documento, publicado en el portal de información jurídica del Gobierno ruso, se apuntaba que la lista actual de coordenadas se aprobó en 1985 "por cartas náuticas de pequeña escala" y requiere cambios, ya que no corresponde a la situación geográfica moderna".

Esta pretensión, en medio del conflicto con Ucrania, provocó ayer reacciones críticas de los países bálticos occidentales.

Los ministros de Defensa de Es-

El Báltico, en litigio



tónia, Letonia y Lituania, reunidos ayer en el balneario lituano de Palanga, acusaron a Rusia de querer sembrar miedo y confusión. "Nos está poniendo a prueba", dijo el de Estonia, Hannu Pevkur. El letón, Andris Spruds, abogó por una posición unida y tratarlo como "un desafío a toda la OTAN".

Después de que se uniesen a la Alianza Finlandia (abril del 2023) y Suecia (marzo del 2024), el Bál-

tico es una región de contacto entre la OTAN y Rusia. A excepción de esta última, todos los países que tienen costa son miembros de la OTAN: Dinamarca, Alemania, Polonia, Lituania, Letonia, Estonia, Finlandia y Suecia.

En concreto, la propuesta del ministerio ruso habla de la zona oriental del golfo de Finlandia y de las aguas próximas a los puertos de Baltisk y Zelenogradsk, en el enclave ruso de Kaliningrado, entre Polonia y Lituania.

El presidente de Letonia, Edgars Rinkevics, afirmó que la revisión de las fronteras sería "una acción para aumentar la tensión" en la región por parte de Rusia.

Tras la inquietud generada, Moscú contestó ayer por boca de una fuente diplomático-militar, quien negó a las agencias locales que Rusia tenga planes para revisar su frontera, la anchura de las aguas territoriales y su zona económica en el Báltico. El portavoz del Kremlin, Dimitri Peskov, dijo que "no hay nada político", aunque admitió que en el Báltico existe más tensión que antes y eso "requiere que nuestros departamentos tomen medidas para garantizar nuestra seguridad".●

ANTIGÜEDADES COMPRO MUEBLES

Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería...
Vacío pisos. Visito pueblos.

Núñez

629 900 204

LOCAL EN VENTA - SABADELL
950 m² - Ideal supermercado
78 metros lineales fachada
607 759 802
Aceptamos colaboración de agencias



CONSULADO GENERAL DE ITALIA EN BARCELONA
Calle Aribau 185, planta 4
08021 Barcelona

ANUNCIO DE SUBASTA

para la venta de dos inmuebles propiedad del Estado italiano
sitios en la Calle Mallorca nº268-270, principal 1^a y primero 1^a, Barcelona
Fecha 17 de mayo de 2024

Para una visualización completa del anuncio, consulte:
<https://consbarcellona.esteri.it>

Política

Crisis en Oriente Medio

Sánchez choca ahora con Netanyahu al fijar la fecha para reconocer a Palestina

La medida se aprueba el 28 de mayo e Israel llama a consultas a su embajadora en Madrid

JUAN CARLOS MERINO

Madrid

“Ha llegado el momento de pasar de las palabras a la acción”, advirtió Pedro Sánchez ante el pleno del Congreso. Y el presidente del Gobierno anunció que el próximo martes, 28 de mayo, el Consejo de Ministros aprobará el reconocimiento del Estado de Palestina por parte de España. “Un hito histórico” que se hace eco del “sentir mayoritario del pueblo español”.

El compromiso que Sánchez adoptó hace ya seis meses en su primera gira por Oriente Medio tras estallar la guerra entre Hamas e Israel, justo en el paso de Rafah –la puerta sur de la franja de Gaza–, se verá así cumplido tras largos meses de preparativos y negociaciones en la región y en Europa. España, de hecho, dará este paso finalmente de manera conjunta con Noruega e Irlanda.

El jefe del Ejecutivo asumió que esta decisión tendría consecuencias ante el Gobierno de Benjamín Netanyahu. “Somos conscientes y estamos preparados para asumirlas. Porque el propósito de la diplomacia no consiste en no



Sánchez y las bancadas del Gobierno y del PSOE aplauden tras el anuncio del reconocimiento palestino

destrucción de Gaza”, lamentó. “Netanyahu sigue haciendo oídos sordos, bombardeando hospitales, escuelas y viviendas, castigando con hambre, frío y terror a más de un millón de niños inocentes”, señaló. “Si algo tengo claro es que Netanyahu no tiene un proyecto de paz para Palestina”, aseguró.

“Luchar contra el grupo terrorista Hamas es legítimo y necesario –reconoció–. Pero Netanyahu está generando tanto dolor, rencor y destrucción en Gaza y el resto de Palestina, que la solución de los dos estados está en serio peligro de ser viable”. La ofensiva israelí, avisó, “solo conseguirá perpetuar el odio y el terrorismo, empeorando las perspectivas de seguridad para Israel e impidiendo un horizonte de paz”.

“No podemos permitirlo. Los países que defendemos los derechos humanos y el orden internacional basado en reglas estamos obligados a actuar”, defendió Sánchez. “No vamos a permitir que se destruya por la fuerza la posibilidad de los dos estados, que es la única solución justa y sostenible a este terrible conflicto”, afirmó.

“Sabemos que nuestra iniciativa no va a devolverles a los palesti-

El presidente asume la reacción israelí: “El propósito de la diplomacia no consiste en no molestar a nadie”

molestar a nadie”, alegó Sánchez. Y, efectivamente, la reacción de Israel no se hizo esperar, mientras sigue abierto el choque diplomático entre el ejecutivo de Sánchez y el argentino de Javier Milei. El ministro de Exteriores del Estado hebreo, Israel Katz, ordenó llamar a consultas a su embajadora en Madrid, Rodica Radian-Gordon. Y también convocó a la embajadora española en Israel, Ana María Salomón, para trasladarle su protesta. Las mismas medidas adoptó con Noruega e Irlanda.

Katz les pondrá a los tres embajadores europeos el brutal video que grabaron los propios milicianos de Hamas durante su ataque en territorio israelí el 7 de octubre del 2023. Pero Sánchez ya vio esas horribles imágenes: el mismo Netanyahu se las puso en su cita en Jerusalén, el pasado 23 de noviembre, para afirmar su posición.

El mandatario español alertó ayer, no obstante, de que en estos meses todo fue a peor en Palestina. “Netanyahu ha continuado su

Una mujer “honesta”, un Gobierno “limpio”

■ “¡No tenemos nada que ocultar!”, advirtió Pedro Sánchez a Alberto Núñez Feijoo, que ayer insistió en extender la sombra de la corrupción sobre las actividades profesionales de la mujer del presidente, Begoña Gómez. Y si el PP pide la comparecencia de ambos en la comisión de investigación abierta en el Senado, Sánchez aseguró: “Iremos encantados”. Ahora bien, avisó a Feijoo que si cita a su mujer, “será su responsabilidad”. De nadie más. Directo y al grano, por vez primera en sede parlamentaria, Sánchez rebatió las acusaciones y sospechas de corrupción que la derecha vierte sobre Begoña Gómez. Feijoo y Santiago Abascal, lamentó el presidente, “nos acusan a mí pareja y a mí de un supuesto tráfico de influencias”. “Lo que no consiguieron en las urnas lo pretenden lograr por la puerta de atrás con denuncias falsas”, replicó. Pero asumió que no es nada nuevo. “Llevo diez años al frente del PSOE y ya sabemos que espiaron a mi familia desde el primer momento. Exactamente igual que hicieron con muchos otros políticos de izquierdas y nacionalistas, con la mal llamada policía patriótica, que también sufrieron esa persecución infame”, criticó. El presidente enumeró las acusaciones a su mujer. Sobre las ayudas a Air Europa tras la pandemia, recordó que el juez de la Audiencia Nacional ya determinó que “una serie de bulos sin contrastar no da ni para citar a mi esposa como testigo”. Sobre el supuesto tráfico de influencias de su mujer por “firmar, en nombre de una institución educativa, una declaración de interés, que no fue tenida en cuenta en la valoración de un concurso”, aseguró que la Oficina de Conflicto de Intereses desestimó el caso. Y ante las diligencias judiciales previas abiertas por las denuncias de “dos organizaciones ultras” –Manos Limpias y Hazte Oír–, confió en que el juez archivará “pronto” estas “dos denuncias falsas”. “Porque lo único que hay es fango. Una colección de bulos y difamaciones, informaciones manipuladas y acusaciones veladas que no dan para más”, rechazó Sánchez. El presidente dio por hecho que el PP y Vox no detendrán su “máquina del fango”. “Pero sí espero que alguna vez, alguien pida perdón a las personas inocentes por todo el daño causado de forma injusta y estéril”, demandó. “Sé que lo hacen para tratar de quebrarme. Pero ya les digo yo que van listos”, respondió a Feijoo y Abascal. “Mi mujer es una profesional honesta, seria y responsable. Y mi Gobierno es un Gobierno limpio”, defendió. E insistió en acusar a las derechas de recurrir a una “máquina del fango” para tratar de derribarle. Sin ETA en Euskadi ni procés en Catalunya, advirtió, “es la única estrategia que les queda para llegar al poder”. El objetivo de Feijoo y Abascal, subrayó, “consiste en quebrarme”. “Pero ya les digo, ¡van listos!”, reiteró. “En democracia, son los ciudadanos los que, con su voto, ponen y quitan gobiernos”, zanjó.

“No vamos a permitir que se destruya por la fuerza la posibilidad de los dos estados, que es la única solución justa”

nos el tiempo o las vidas perdidas, pero confiamos en que les dé esperanza y dignidad”, justificó.

Y defendió la coherencia de su decisión: “Sería hipócrita indignarse ante los ataques injustificados de Putin contra la población civil ucraniana, y mirar hacia otro lado cuando Netanyahu hace lo mismo contra los civiles de Gaza, Cisjordania y Jerusalén Este”. “Nuestro compromiso con los derechos humanos –zanjó– no puede depender del color de piel o la religión de las víctimas”.

Sánchez insistió en que el reconocimiento de Palestina “no es contra nadie”. “No es contra el pueblo de Israel, al que respetamos y apreciamos, ni contra los judíos, un pueblo admirable”, recalcó. “Tampoco es a favor de Hamas como dicen los propagandistas de Netanyahu y los diputados del PP y Vox en un intento vergonzoso de sacar tajada política”, criticó. Y emplazó a Alberto Núñez Feijoo a aclarar si apoya o no el reconocimiento de Palestina: “¿Sí o no?”. ●

Dos frentes, un objetivo

ANÁLISIS



ENRIC JULIANA

El canal de Suez se halla semiparalizado y crece el tráfico de mercancías en los puertos de la España mediterránea, según los datos dados a conocer ayer por Puertos del Estado, referidos al primer cuatrimestre del 2024. La tensión en el mar Rojo empuja al tráfico marítimo de Extremo Oriente hacia el cabo de Buena Esperanza y ello acaba beneficiando a los puertos más occidentales del Mediterráneo, que ganan peso en el trasbordo de contenedores. La crisis de Suez y Bab el Mandeb perjudica a los puertos del Mediterráneo oriental y central. Suben Barcelona, València y Algeciras, bajan El Pireo, Port Said y Malta.

La guerra de Ucrania se va a decidir en Járkiv y las economías del sur de Europa, las más alejadas del glacis postsoviético, son ahora las que van mejor en términos macroeconómicos. España tiene la

mejor expectativa de crecimiento económico de la Unión Europea. En el envenenado debate político español, hoy apenas se menciona el nombre del ministro de Economía. Se discute sobre símbolos y valores, sobre sentimientos y emociones, sobre la veracidad de las informaciones y ahora sobre política exterior. Elecciones europeas en junio, elecciones presidenciales estadounidenses en noviembre. Nos estamos aproximando a la fusión nuclear de la política exterior y la política interior.

Faltan menos de veinte días para los comicios europeos, y España tiene abierta en estos momentos sendas crisis diplomáticas con Argentina e Israel. La embajadora española en Buenos Aires ha sido llamada a Madrid sin fecha de regreso, en señal de protesta por la deliberada provocación del presidente argentino Javier Milei en un mitin de Vox con toda la extrema derecha europea. El Gobierno de Israel volvió a llamar ayer a su embajadora en España después que el presidente Pedro Sánchez

anunciase en el Congreso el próximo reconocimiento del Estado palestino, iniciativa que será compartida el 28 de mayo por los gobiernos de Noruega e Irlanda.

En Noruega no habrá elecciones europeas en junio puesto que el país de los fiordos no pertenece a la UE, aunque sí a la OTAN. Noruega, gobernada actualmente por los socialdemócratas, tiene mucho petróleo, un fondo financiero colosal, frontera con Rusia en el Círculo Polar Ártico y una deuda moral con el pueblo palestino desde la firma de los acuerdos de Oslo de 1993. La católica Irlanda, gobernada por el partido democristiano Fine Gael, simpatiza masivamente con la causa palestina, por tradición y por reflejo anti-británico. El pañuelo palestino es signo de distinción en Irlanda, explica el experimentado correspondiente de *La Vanguardia* en Londres, Rafael Ramos. En España también son claramente mayoritarias las simpatías por el pueblo palestino. El último barómetro del Real Instituto Elcano cifra en un 78% el apoyo de los españoles

al reconocimiento del Estado palestino. Podemos estar seguros de que una mayoría de españoles también censura el comportamiento de Milei en Madrid durante el pasado fin de semana.

Aparentemente, Sánchez tiene a la opinión pública a su favor en ambos frentes, aunque habría que preguntarse si ese trajín de emba-

Crisis diplomática con Argentina e Israel, opa a Sumar

jadores entusiasma mucho a una sociedad acostumbrada durante veinte años a una política exterior sin mucho oleaje. Desde la retirada de las tropas de Irak en marzo de 2004, el distintivo español ha sido estar bien con todo el mundo, contribuir al consenso europeo y no abrir grandes brechas en solitario. Este perfil está

ahora cambiando.

Después de los extraños cinco días de abril, Sánchez retoma la iniciativa. Ha salido vivo de las elecciones catalanas –en las que podía haber sucumbido– y ahora intenta igualar las europeas. Necesita situar al PSOE cerca del 30% para poder participar con fuerza en las negociaciones sobre la composición de la futura Comisión Europea, en las que el Partido Popular Europeo empezará a establecer alianzas con la extrema derecha con certificado atlántista. El mitin de Vox en Madrid fue relevante en este sentido. Los exabruptos de Milei dejaron en segundo plano el verdadero objetivo del acto. Vox no tendrá mayoría en España, pero opera como agente unificador de las extremas derechas europeas. Veremos un pulso España-Italia en los próximos meses. Sánchez necesita acercarse al 30% y va a por todo el voto de la izquierda. Hace un año, el PSOE colaboraba en el lanzamiento de Sumar. Dentro de dos semanas les pueden dejar en los huesos.●

Feijóo agota las vías parlamentarias en su ofensiva contra el Gobierno

El PP confirma que citará a Sánchez en la comisión del caso Koldo del Senado

JULIO HURTADO
Madrid

El PP cree que los cinco días de retiro que se tomó Pedro Sánchez en abril no sirvieron para reflexionar sobre su futuro, sino para pensar sobre “cómo afrontar el lío judicial” en el que se ven su Gobierno, su partido y su entorno familiar. Es decir, su mujer, acusada de tráfico de influencias sin base legal, pero, a juicio de Alberto Núñez Feijóo, con la suficiente como para poner en tela de juicio la “ética y estética” de su actitud.

Tres semanas después de su última intervención parlamentaria, las explicaciones del presidente del Gobierno no convencieron al jefe de la oposición, que tras el debate sobre política exterior –en el que Sánchez anunció el reconocimiento de Palestina como Estado para diluir, a juicio del PP, la rendición de cuentas sobre los negocios de su esposa–, concretó en la sesión de control la amenaza de citarlo en la comisión de investigación sobre el caso Koldo del Senado, donde los populares tienen mayoría absoluta y ejercen un singular contrapoder al Congreso.

Es el último recurso que el PP se había planteado en su ofensiva por la presunta corrupción en la compraventa de mascarillas durante la pandemia que afecta al PSOE, aunque el mismo Sánchez ya había retado a

Feijóo a que los citaran, tanto a él como a su mujer: “Si su objetivo es quebrarme, van listos”.

Si el presidente habló de la “máquina del fango” que pone en marcha un PP “cada vez más radicalizado” y en “coalición reaccionaria”, Feijóo le reprochó, oídos estos términos, lo poco que habían durado sus buenos propósitos de acabar con la crispación en la política española.

Y como Sánchez no respondió al centenar de preguntas sobre las actividades profesionales de su mujer que el PP le remitió la víspera por escrito ante la imposibilidad de plantearlas todas en la sesión parlamentaria, especialmente sobre si tenía constancia de las cartas de recomendación que Begoña Gómez redactaba para empresas “contratistas” del Gobierno, Feijóo no solo activó como último recurso la citación de Sánchez en la comisión de investigación del Senado, sino que llamó desde la tribuna del Congreso a una mo-



Alberto Núñez Feijóo, durante su intervención en el pleno de ayer

La posición sobre el Estado palestino

■ El presidente del Gobierno reprochó al líder del PP que no fijara su posición sobre el reconocimiento del Estado palestino y criticó su “falta de propuestas” en política exterior. “Mójese”, instó Sánchez a Feijóo, que en su contrarréplica aclaró

que hubiera preferido que la decisión de España se hubiera consensuado con la del resto de los países de la Unión Europea y lamentó que el primero en celebrar la “raudo y veloz” fuera el grupo terrorista Hamas. Tras reiterar su apoyo a la

solución de los dos estados, que debe garantizar la seguridad de Israel, Feijóo defendió que antes es necesaria la entrega de los rehenes, el alto al fuego, la distribución de ayuda humanitaria y que el conflicto no se extienda a la región.

vilización masiva el próximo domingo en Madrid para protestar contra la amnistía, “que ha dinamitado la igualdad entre españoles por siete votos”.

“Déjese de jueguecitos”, exclamó el presidente del PP, que, de cara a las nuevas revelaciones sobre el caso Koldo que se mostró seguro de que van a ir surgiendo, instó al jefe del Ejecutivo a no “hacerse la víctima” y asumir que su mujer “tiene la condición de investigada” en un juzgado. Y “eso está mal”, zanjó.

Para el PP, la “estrategia peligrosa” del líder del PSOE “descalifica a los españoles, a los que toma por tontos”, por lo que le

El jefe de la oposición llama desde la tribuna del Congreso a la manifestación del domingo en Madrid

aconsejó una mejor “interpretación” en lo sucesivo. “La continua sobreactuación le delata y nos avergüenza a todos”, prosiguió Feijóo, que ve en la carta en la que Sánchez amagaba con la dimisión, en el cohete con el que se refiere a la buena marcha de la economía española y en el conflicto diplomático a raíz de la visita del presidente argentino, Javier Milei, muestras de esta presunta grandilocuencia presidencial.

“Sabe cuál es el mayor hit de su política exterior? Palestina, Ucrania, Gibraltar? No, las portadas sobre la corrupción de la prensa internacional. Lo logró usted solito”, ironizó exhibiendo las páginas de *Le Monde*, *Le Figaro*, *The New York Times* o el *Corriere della Sera* que reprodució las denuncias presentadas contra Begoña Gómez.●

MAR
DE FONDO



Josep Martí Blanch

Asado argentino, pañuelo palestino

Pretendía legislar el PSOE en el Congreso sobre el mercado del placer de la entrepierna. Pero será que no, de momento. Que respiren tranquilos los puteños, los proxenetas y las mujeres que, bien esclavizadas, bien por decidida vocación, intercambian billetes por favores y fluidos en esquinas, carreteras y burdeles. La iniciativa legislativa sobre la cuestión vuelve de nuevo a rediles.

Esta vez ha sido el socio de gobierno, Sumar, quien ha enviado a los socialistas y su moralismo a freír espárragos. A criterio de los de Yolanda Díaz, más que prohibirse su trabajo, lo que necesitan las meretrices es que se las ayude a empoderarse para ejercer su oficio con la dignidad y las garantías de cualquier empleado o profesional autónomo.

Más allá de los argumentos de cada uno –prohibicionistas a un lado, reguladores al otro–, el fracasado intento de legislar el siempre floreciente mercado del puterío pone de manifiesto lo renqueante de un mandato que ya midió su verdadera fortaleza nada más iniciarse con la renuncia a elaborar presupuestos para el 2024.

Entre el ciclo electoral inacabable que parece no tener fin y los múltiples y complicadísimos equilibrios parlamentarios del Congreso, esta legislatura empieza a parecerse a la historia del burro que pasaba días y días sin comer sin que nada grave le sucediese al animal. ¡El milagro del borrico! Hasta que un día el asno apareció muerto de inanición. Su dueño no alcan-



Javier Milei

Por el momento debemos conformarnos con que las instituciones sigan convertidas en arietes de campaña electoral. Si eso fueron los cinco días de romántico reposo del presidente español, lo mismo puede decirse del conflicto diplomático entre España y Argentina, que es más bien en realidad una pelea de gallos entre Pedro Sánchez y Javier Milei.

Finalmente, el líder del PSOE se habrá construido la campaña electoral de las elecciones europeas con un par de platos de típica cocina internacional. De primero asado argentino y de segundo musaján palestino. Con este menú, garrotazos a Milei y reconocimiento del Estado palestino, Sánchez se cruza la campaña entera con la pancarta del “No pasarán” levantada hacia el cielo con la esperanza de sacar rédito en las urnas.

Ya si acaso la proporcionalidad, razonabilidad, coherencia e intereses de España en el largo plazo en el abigarrado tablero internacional son cosas que dejamos para más adelante. Ahora no cabe distraerse con estas pequeñeces, que hay unas elecciones por ganar o, al menos, a perder por la mínima.

A este paso, la sede del Ministerio de Exteriores deberá rebautizarse al modo de las fincas de los terratenientes con pedigrí. Un buen nombre para esas dependencias tan relevantes sería *El capricho*, apodo que ya empezó a ganarse cuando Sánchez decidió cambiar la posición tradicional española sobre el Sáhara Occidental para entregarlo con honores a Ma-

rruecos, si no con alevosía, sí al menos con nocturnidad.

Es necesario un inciso para que no lo tachen a uno de servidor del demonio. Aquí no se defiende a Javier Milei, del que servidor, por no ser nadie a diferencia de un ministro, sí puede decir lo que quiera sin medirse en el uso de sustantivos y adjetivos. Y sí, Milei, además de ser un peligro por parte de su fondo y por el todo de sus formas, se comporta de tal forma que resulta razonable preguntarse si este hom-

El conflicto diplomático entre España y Argentina es más bien una pelea de gallos

bre está plenamente en sus cabales.

Pero si es un problema es de los argentinos, no de los españoles. Y en todo caso no justifica la sobreactuación de Sánchez, que, a estas alturas, todavía ha de reconvenir a Óscar Puente por haberse referido al mandatario argentino como drogadicto. Y de esos polvos estos lodos. Lodos que para el PSOE le han venido muy bien. Un poquito de *Ultimate fighting* con Milei y un pañuelo palestino al cuello. He ahí enterita la campaña del PSOE. A ver qué tal le resulta esta vez.

@JosepMartBlanch

Los socios de investidura respaldan el reconocimiento de Palestina

La imagen de unidad solo quedó emborronada por “la demora” del PSOE

ASIER MARTIARENA
Madrid

El próximo reconocimiento del Estado palestino anunciado ayer por Pedro Sánchez permitió al líder del Ejecutivo lucir una imagen de unidad tanto con su socio de gobierno como con sus socios de investidura –a excepción de Junts–. La misma que le faltó el martes, cuando el PSOE vio bloqueada su proposición de ley para prohibir el proxenetismo en todas sus formas, y la que presumiblemente tampoco logrará hoy cuando se someta a votación en el Congreso la controvertida ley del Sueño.

A pesar de reprochar que la medida debería haber llegado antes, los portavoces de Sumar, ERC, Bildu, PNV, BNG y CC celebraron lo que coincidieron en calificar como una “buena noticia”.

Desde Sumar, su portavoz parlamentario, Iñigo Errejón,



La portavoz de Junts en el Congreso, Miriam Nogueras

se felicitó por el “paso valiente” dado por la formación socialista, pero reclamó complementarlo con medidas adicionales como un “embargo total” de las relaciones militares con Israel.

Fuentes del partido que lide-

ra la vicepresidenta segunda del Gobierno, Yolanda Díaz, señalan que España debe seguir el mismo ejemplo de Sudáfrica e “investigar” al presidente israelí, Benjamín Netanyahu, “como criminal”. “Es un paso que tenemos que propiciar y acompañar junto con otros países para que,

Junts no se pronuncia sobre el anuncio de Sánchez

■ Dentro del abanico de temas abordados durante la comparecencia del presidente del Gobierno, Junts omitió el reconocimiento del Estado palestino. A cambio, su portavoz, Miriam Nogueras, centró su intervención en la política catalana para defender la legitimidad de Carles Puigdemont para ser investido presidente de la Generalitat. “El independentismo es hoy la ideología mayoritaria en el Parlamento”, le espetó a Sánchez antes de aconsejar a los socialistas que “rebajan dos marchas”. Los resultados del 12-M “se le pueden girar en contra”, advirtió desde el Congreso.

por fin cese la barbarie”.

El testigo lo recogió Gabriel Rufián. El dirigente de ERC lamentó que, en la práctica, la tardanza de Sánchez suponga que se vayan a “reconocer más escombros y cadáveres que territorio” y completó su reproche reprimiendo al Ejecutivo por haber tardado 10 años en hacer efectivo el reconocimiento de Palestina mientras apenas ha necesitado de dos días para retirar a la embajadora en Buenos Aires tras la crisis diplomática abierta con Argentina.

Una postura muy similar adoptó la portavoz de EH Bildu, quien demandó a Sánchez ir un paso más allá de una simple declaración política. A juicio de Mertxe Aizpurua, la actuación del Ejecutivo debe pasar la máxima de las presiones sobre Israel “apoyando” las denuncias y las órdenes de detención planteadas por la Corte Penal Internacional contra Netanyahu por crímenes de guerra y contra la humanidad.

La fijación de la postura del PNV corrió a cargo de Aitor Esteban, que tildó el reconocimiento de Palestina como un “toque de atención” a Israel, pero reclamó la búsqueda de fórmulas para garantizar un alto el fuego “inmediato”, la liberación incondicional de los rehenes y el acceso “pleno y suficiente” de la ayuda humanitaria. ■

Las políticas de competitividad económica y la seguridad condicionarán la agenda en la nueva legislatura europea

¿Qué se juegan los españoles el 9-J?

SILVIA HINOJOSA
Barcelona

Hace solo un mes, el Eurobarómetro que elabora la Comisión Europea situó la sanidad y la economía como los principales asuntos que los españoles esperan ver en los programas de los partidos para las elecciones europeas del 9 de junio, cuya campaña arranca esta noche. Sigue en ese ranking la política agrícola y el cambio climático, y ya por detrás queda la preocupación por las políticas de migración y asilo y la defensa y seguridad, cuestión esta última que está entre los tres asuntos que más preocupan a los europeos en general. Y la encuesta detecta también un inusual incremento de la participación de cara a estos comicios: siete de cada diez creen que irán a votar (un 10% más que en el 2019). Quizás ha sido necesaria una pandemia y una guerra para que los ciudadanos de los Veintisiete vean lo que vale formar parte del club de la UE. El contexto internacional, de creciente inestabilidad, es uno de los elementos que citan ocho de cada diez para subrayar la importancia de la cita de junio. Hay interés, pero también desconocimiento sobre lo que está en juego en la nueva legislatura, en la que España, como cuarto país de la UE en población y PIB, tiene mucho que decir.

“España se juega continuar disfrutando de las ventajas que nos ha dado ser parte de la UE estos últimos 45 años, en un momento en que la situación política interna es mucho más complicada, con una guerra abierta en territorio europeo y con una posición por parte de China y de Rusia que de alguna manera amenaza nuestro sistema democrático y nuestro sistema de libertades –subraya el director general de Comunicación y portavoz del Parlamento Europeo, Jaume Duch–. Y sabiendo además que en los próximos años tendremos que contribuir a que la UE tenga autonomía suficiente para seguir defendiendo a sus ciudadanos en este mun-



KENZO TRIBOUILLARD / AFP

Un peatón frente al Parlamento Europeo en Bruselas

do mucho más complejo”.

Como apunta Duch, la situación mundial ha modificado el rumbo que había fijado la UE, que en el actual ciclo legislativo situó como prioritarias la agenda verde y la agenda digital. No se dejarán de lado, pero se dará un nuevo enfoque de seguridad económica y de autonomía estratégica, subra-

ya Raquel García, investigadora de Asuntos Europeos del Real Instituto Elcano. “En la nueva legislatura serán claves las políticas de competitividad, de fortalecimiento del mercado interior, de la transición verde y digital de nuestras economías. Y en todas esas decisiones, orientadas a proteger los intereses económicos de la

UE, habrá que considerar un contexto internacional más volátil, en el que la Unión es dependiente de las cadenas de suministro, buscar aliados, y qué hacer con la relación con China y con Estados Unidos”, subraya.

Duch incide en la importancia de la autonomía estratégica: “En los próximos años con una cierta

“Tenemos que organizarnos, y es para defender la democracia y la prosperidad”
subraya Jaume Duch

“En todas las decisiones habrá que considerar el contexto internacional, que es más volátil”,
advierte Raquel García

Los jóvenes, decisivos

■ Los votantes jóvenes tienen mucho que aportar en estas elecciones al Parlamento Europeo, que se celebran del 6 al 9 de junio, en función del país. Son 23 millones de ciudadanos de la UE que podrán participar por primera vez en unas elecciones europeas. Hace cinco años, los jóvenes impulsaron una participación récord, según los resultados del sondeo postelectoral

encargado por el Parlamento Europeo en junio del 2019. El aumento de la participación, que fue del 50,6% para toda la UE (el más alto desde 1994) y del 61% en España –uno de los países en los que más creció, 17 puntos– se debió sobre todo a los jóvenes. La participación de los menores de 25 años creció 14 puntos en la UE, hasta el 42%, y en la franja de 25 a 39 años, 12 puntos, hasta el 47%.

España elige 61 de los 720 eurodiputados y conserva su peso en el Consejo de la UE

S. HINOJOSA Barcelona

El Parlamento Europeo que salga de las elecciones del 6 al 9 de junio verá ampliado el número de escaños de los 705 actuales a 720, de los que 61 corresponderán a España –dos más que en la actualidad-. Así lo aprobó la Eurocámara a partir de un informe en el que se

daba cuenta de los cambios demográficos en la Unión Europea desde las últimas elecciones del 2019.

La composición del Parlamento Europeo se revisa antes de cada proceso electoral, de acuerdo con lo que establecen los tratados, es decir, que haya un máximo de 750 diputados más el presidente y que cada país tenga un mínimo de seis escaños y un máximo de 96.

A Alemania, el país con mayor población de la UE, le corresponden 96 diputados, seguido de Francia, que tendrá 81 –después de que se le hayan asignado dos más–, Italia, con 76, y España, que pasa de los 59 actuales a 61.

El criterio de población no solo determina el número de eurodiputados de cada país, sino que también da un mayor número de

votos en el Consejo de la Unión Europea, donde se sientan los ministros. A la vez, en las votaciones en las que se requiere una mayoría cualificada es necesario el apoyo del 55% de los estados miembros, que representen al menos el 65% de la población de la UE.

Que España sea el cuarto país por población y PIB repercute en su poder decisivo en las instituciones. Lo explica el director general de Comunicación y portavoz del Parlamento Europeo, Jaume Duch: “Cuando se trata de votar por mayoría cualificada, te permite ayudar a crear mayorías

prisa la UE tiene que ser mucho menos dependiente de terceros países en temas que tienen que ver con su propia defensa, su seguridad, su acceso a la energía y a productos básicos, desde minerales hasta artículos sofisticados como los chips que necesita una parte muy importante de la industria europea”, subraya.

Otro tema fundamental que está sobre la mesa, y con consecuencias, es la ampliación de la UE, a los Balcanes occidentales y a las antiguas repúblicas soviéticas de Ucrania, Moldavia y Georgia. “Lo que queda por hacer es enorme y por eso estas elecciones son tan importantes porque hablamos de temas que no son técnicos como los de hace 15 o 20 años, no hablamos del roaming sino de cómo organizarnos para continuar defendiendo este sistema de paz, democracia y prosperidad que algunos quieren poner en peligro”, subraya el portavoz del Parlamento.

Así es. La orientación política de la UE la decide el Consejo Europeo, que integran los jefes de Estado y de Gobierno, y ahí se negocian también los altos cargos, o el reparto de carteras del colegio de comisarios, recuerda Raquel García. Pero la composición del Parlamento Europeo, la única institución que se decide directamente por el voto de los ciudadanos, determinará la legislación, en pie de igualdad con el Consejo de la UE, en el que participan los ministros de los estados miembro.

Un ascenso de la extrema derecha, con posiciones intransigentes en materias como la política migratoria o medioambiental, por poner dos ejemplos, tendría una influencia directa en las nuevas leyes europeas. “Por eso es importante ir a votar, para que el Parlamento pueda seguir siendo una institución que busca salidas constructivas –apunta Duch–. Ha habido una respuesta útil a las grandes crisis y la UE se ha consolidado, hasta el punto de que muchos de esos partidos de los extremos que antes defendían salir de la Unión ya no lo hacen porque ven que la gente ya no está en eso”.

En España, el 77% aplaude la pertenencia a la UE. Los euroscépticos tienen poco futuro aquí.●

o, si es necesario, minorías de bloques. España es un país con el que hay que contar. Y si uno se mira las decisiones que ha tomado el Consejo en los últimos diez años, y por tanto con gobiernos de uno y otro lado, normalmente España está en las mayorías decisorias”.

Duch señala que en la Eurocámara los diputados se distribuyen por grupos políticos y no por países. El sistema es distinto, pero muchas de las decisiones las toman los tres grandes grupos (populares, socialistas y liberales), en los cuales hasta ahora España ha estado bien representada.●

La Fiscalía apunta al “entorno” de Ayuso como origen de las filtraciones

Pide al TSJM archivar la querella de González contra dos fiscales por revelación de secretos

JOAQUÍN VERA
Madrid

La guerra abierta entre Alberto González Amador, pareja de la presidenta madrileña Isabel Díaz Ayuso, y la Fiscalía por la nota de prensa que el ministerio público envió para aclarar las informaciones que se recogían en un correo electrónico manipulado –en el que se desvelaban las negociaciones para llegar a un acuerdo de conformidad– suma un nuevo episodio.

Ayer, la Fiscalía solicitó al Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) el archivo de la querella presentada por González Amador contra dos fiscales por un presunto delito de revelación de secretos en un escrito en el que aprovechó para cargar contra el juez que instruye la causa por asumir de manera “acrítica” la versión del novio de Ayuso, a la vez que lamentaba que el magistrado no dirigiese la investigación contra el “entorno” de la líder regional del Partido Popular.



Alberto González Amador

Esta batalla judicial se está librando en dos terrenos. Por un lado, en un juzgado –al que el lunes acudió González con peluca para tratar de evitar a la prensa– se está investigando a la pareja de Díaz Ayuso por fraude fiscal. Y en el TSJM –cuya sede visitó ayer desfilando ante los medios sin ánimo de es-

quivarlos– se instruye su querella, que ayer ratificó.

En el segundo escenario, la Fiscalía defiende que en aquella nota de prensa enviada a todos los medios de comunicación no se recogía ninguna información que no hubiese sido publicada previamente. “No hay ningún indicio o prueba material de que la filtración de los correos electrónicos fuera realizada desde el ámbito de la Fiscalía, sino que más bien parece que se hizo desde el entorno de la defensa”, resume el ministerio público. “La posible violación de seguridad pudo producirse, especialmente, en el entorno del investigado”, añade la Fiscalía, desde la que se recuerda que el 13 de marzo del 2023 un diario digital publicó una noticia “contraria a la realidad” sobre el ofrecimiento por parte de la Fiscalía de un acuerdo a González. En aquellas noticias, que citaban a “fuentes próximas a la defensa”, se reproducían contenidos concretos de los correos electrónicos.

“Se podría decir que estamos ante una investigación meramente prospectiva basada en simples sospechas, que no alcanzan ni de lejos la categoría de indicios y que, sin embargo, el instructor considera suficientes para proceder a ella”, critica el fiscal superior de Extremadura, Francisco Javier Montero Juanes, quien firma el escrito. Para la Fiscalía, el juez encargado del caso “está dando carta de naturaleza a la versión expuesta en la querella”, de la que dice que no hay que olvidar que “es la versión unilateral de una parte procesal y con la que en absoluto está conforme el fiscal”. ●

El juez que investiga a Begoña Gómez cita a declarar a más testigos

J. VERA Madrid

Pese a tener ya sobre la mesa de su despacho un informe de la unidad central operativa (UCO) de la Guardia Civil en el que se indica que no se han encontrado indicios de delito en los trabajos de Begoña Gómez, mujer del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, el juez que instruye la querella presentada por el pseudosindicato de ultras Manos Limpias sigue adelante con

El magistrado sigue con la causa pese al informe de la UCO que descarta indicios de delito

las pesquisas. El magistrado Juan Carlos Peinado ha citado a declarar a una batería de testigos para mantener viva la causa por un presunto delito de tráfico de influencias.

El titular del juzgado de instrucción número 41 de Madrid abrió la causa sin contar con la postura de la Fiscalía, que se mostró en contra tras conocer la apertura del procedimiento, que arrancó gracias a una querella de Manos Limpias en la que se acusa a Gómez de actuar

“prevaliéndose de su estatus personal” como esposa del presidente del Gobierno: “Ha venido recomendando o avalando por carta de recomendación con su firma a empresarios que se presentaban a licitaciones públicas”.

Sin el respaldo de la Fiscalía, el juez continúa practicando diligencias. Entre ellas, la citación para el 7 de junio de Juan Carlos Barrabés, que fue profesor del máster de la cátedra de la Universidad Complutense que co-dirigía Gómez. Barrabés también es propietario de Innova Next, que, según informaciones periodísticas, se habría beneficiado de esas ayudas de Red.es tras la mediación de la esposa del jefe del Ejecutivo. El día antes, 6 de junio, ha citado a Luis Martín Bernardos, quien fuera presidente del grupo Barrabés y administrador de Innova Next hasta el 2022. Ese día declararán también David Cierco, quien fue director general de Red.es hasta el 2021, y su sustituto, Alberto Martínez Lacambría.

Según las informaciones recopiladas en la querella, Gómez, en calidad de codirectora de un máster de la Complutense, firmó dos cartas de apoyo a Innova Next en sendos concursos de Red.es en los que la empresa de Barrabés consiguió ayudas públicas de ese organismo. ●

Especial Magazine: Belleza & Premios Belleza



- Nicole Wallace, sin miedo a triunfar
- Premios de Belleza. La gran cita del arte y la cosmética
- Ursula von der Leyen, una líder sin fisuras
- Matisse y Kelly frente a frente en París
- Entrevista a Diego Della Valle, el poder de la artesanía italiana
- Miami, Art déco con aires del Caribe

Domingo 26
**Especial
Belleza & Premios
Belleza**
con La Vanguardia



El juez deja en libertad a una dirigente de ERC imputada en el caso Tsunami

Marta Molina fue la única investigada que se presentó en el juzgado

TONI MUÑOZ
Barcelona

El juez de la Audiencia Nacional José Manuel García-Castellón dejó en libertad a la dirigente de ERC Marta Molina, la única investigada por terrorismo en la causa Tsunami Democràtic que se presentó ayer en el juzgado. Lo hizo en la Ciutat de la Justicia de Barcelona, donde debía prestar declaración por videoconferencia. Tras apenas cinco minutos en los que solo respondió a las preguntas de su abogada Marina Roig, el juez dio por concluido el interrogatorio y dejó que la investigada se marchara. "Damos por finalizado el acto. Ya se puede ir", le dijo.

El magistrado no dio voz a las acusaciones para que pidieran si debía dictarse alguna medida cautelar, como la prisión provisional o la retirada del pasaporte, y asegurar la sujeción de la investigada al proceso judicial, ya que la mayoría de los imputados en esta causa están en Suiza. De hecho, ayer estaban citados Xavier Vendrell –que está en Colombia–, el dirigente de Òmnium Oleguer Serra, el periodista Jesús Rodríguez y el empresario Josep Campmajó, que se marcharon a Suiza, así como el informático Jaume Cabaní, cuyo paradero se desconoce. El juez aceptó posponer las declaraciones de la secretaria general de ERC, Marta Rovira, y del empresario Oriol Soler porque sus abogados tenían otro juicio el mismo día, y el de Josep Lluís Alay, director de la Oficina de Carles Puigdemont, por prescripción médica.

Existía el temor entre el independentismo de que el juez enviriera a prisión a Molina una semana antes de que el Congreso apruebe la ley de Amnistía. De hecho, el



La secretaria de movimientos sociales de ERC, Marta Molina

El TSJC busca fecha para el juicio a Jové

■ A pesar de la inminente aprobación de la ley de Amnistía, el Tribunal Superior de Justicia de Catalunya (TSJC) ha citado para mañana a las partes, acusación y defensa, para fijar una fecha para el juicio contra los considerados arquitectos del 1-O, Josep María Jové y Lluís Salvadó, y la consellera de Cultura, Nàtalia Garriga. La causa dirigida contra los considerados ideólogos de las estructuras de un eventual Estado catalán

independiente estaba fijado para el 10 de abril, pero fue aplazado por su coincidencia con la campaña electoral. Los investigados podrán acogerse a la medida de gracia que el Congreso tiene previsto aprobar la semana que viene, con lo que la causa quedaría archivada de inmediato. El TSJC ya rechazó suspender el juicio en base a la ley de Amnistía al considerar que era una proposición de ley que todavía no se había aprobado.

propio abogado de varios de los investigados en la causa Tsunami Democràtic Andreu Van den Eynde, advirtió antes de entrar al juzgado en una entrevista en Catalunya Ràdio de que era totalmente imprevisible saber si Molina acabaría ingresando en prisión.

La dirigente de ERC defendió a preguntas de su abogada que nunca hizo ningún llamamiento a la violencia durante las protestas de Tsunami Democràtic, que conoció los comunicados de la plataforma a través de los medios de comunicación, y aprovechó para remarcar que el independentismo es un movimiento pacífico.

El independentismo arropó a Marta Molina a las puertas de la

El independentismo acusa de "provocación" al juez una semana antes de la aprobación de la amnistía

Ciutat de la Justicia. "No estamos ante un ejercicio de justicia, sino de venganza", denunció Oriol Junqueras, que ha multiplicado su presencia pública después de que anunciara que quiere refrendar su liderazgo en el partido. En la misma línea se expresó Laura Borrás, de Junts, que censuró "la persecución" del juez García-Castellón a una semana de la aprobación de la ley de Amnistía en el Congreso. "Es una provocación más de la cúpula judicial", reprochó Jaume Asens, de los comunes. La candidata de la CUP, Laia Estrada, acusó a García-Castellón de ser "un hooligan de extrema derecha con tuga que vulnera los derechos fundamentales".

El TS absuelve a 'el pequeño Nicolás' por fingir ser un emisario del Rey

REDACCIÓN Madrid

La Sala de lo Penal del Tribunal Supremo ha decidido absolver a Francisco Nicolás Gómez Iglesias, más conocido como *el pequeño Nicolás*, de los delitos de usurpación de funciones públicas y cohecho por los que fue condenado a tres años de prisión por la Audiencia Provincial de Madrid por hacerse pasar por un emisario del Rey durante un viaje a Ribadeo (Lugo) para reunirse con un empresario en el 2014.

El Alto Tribunal resolvió ayer sendos recursos de casación interpuestos por Francisco Nicolás y por un agente de policía local que le acompañó y que también fue condenado.

La sala entiende que no hubo delito de usurpación de funciones porque la conducta realizada por el acusado consistió en una única acción de suplantación, la organización y presencia en una comida con un empresario haciéndose pasar por enlace entre la vicepresidencia del Gobierno y la Casa del Rey. Se realizó un simple acto de jactancia, atípico penalmente, señala la sala, que sostiene que dar una retribución a un agente por organizar un servicio de escolta ajeno a toda función pública no es constitutivo de cohecho.

Gómez Iglesias tiene pendiente otras dos sentencias que aún no son firmes: cuatro años y tres meses de prisión por haber accedido a información confidencial en bases de datos policiales, y tres años y cinco meses por hacerse pasar por un miembro del gobierno en la compraventa de una finca.

El sueño europeo de Maragall

EL MIRADOR



SILVIA HINOJOSA

Barcelona

Si la historia da a veces la sensación de tener un recorrido circular, cuando se trata de la política ese eterno retorno de los temas y los debates se convierte en una certeza. Han pasado más de dos décadas desde que Pasqual Maragall defendía una idea de Europa como puente y punto de encuentro entre Oriente y Occidente y ese enfoque es hoy de plena actualidad, con los retos que se plantean ante la nueva legislatura en la UE. Maragall llegó a defender el ingreso de Turquía en el club europeo, dando prioridad al espíritu mediterráneo que impregnaba to-



Enrique Barón y Xavier Vidal-Folch, ayer en la presentación

das sus reflexiones. La UE actual no se plantea esa ampliación, pero sí prevé abrirse al este. La idea de Europa de quien fue alcalde de Barcelona y presidente de la Generalitat es el objeto del libro *Pasqual Maragall y la Europa Próxima* (RBA), que ayer se presentó en Barcelona. Ahí, Paola Lo Cascio, Óscar Monterde y Andreu Mayo recogen las reflexiones del político que se comprometió con el proyecto de integración política europea, así como su incansable actividad internacional.

La presentación se hizo con un formato de conversación entre Enrique Barón, que fue presidente del Parlamento Europeo, y el periodista Xavier Vidal-Folch, que abordaron asuntos de la actualidad europea. Barón también subrayó la vigencia de la obra de Maragall, "porque la democracia

empieza por lo local" y porque "utilizó la lengua como expresión de identidad en Europa".

En el cierre, la presidenta de la Fundació Catalunya Europa, Airy Maragall, destacó que los ejes de la visión de Europa de Maragall son temas pendientes, como la necesidad de dar más voz a las ciudades o ver la inmigración como una solución y no como un problema.

El expresidente proyectó una Europa como puente entre Oriente y Occidente

Entre los asistentes, el expresidente José Montilla; Salvador Illa, Jaume Collboni y Núria Parlon (PSC), Josep Maria Jové (ERC), David Cid (Comuns) y los exconsellers del tripartito Ernest Maragall, Joan Manuel Tresserras, Salvador Milà y Antoni Castells.

GOURMET LA VANGUARDIA

Burbujas rosadas

Espumosos rosados para brindar

MUY BUENA
2020

89

PEÑÍN

9,20

VINS CATALUNYA

Colet Gran Cuvée RoséClàssic Penedès
80% pinot noir y 20% chardonnay
COLET

Color rosado suave. Burbuja fina y bien integrada. En boca es elegante, equilibrado, con buena acidez y gastronómico.

ANADA EXCELENTE
2015

91

PEÑÍN

Gran Rosat Pinot NoirDO Cava
100% pinot noir
CASTELL SANT ANTONI

Un rosado de alta expresión. Elegante, con cuerpo y muy gastronómico.

88

WINE ENTHUSIAST

Vallformosa Mistinguett Brut RoséDO Cava
45% garnacha, 45% trepat y 10% pinot noir
VALLFORMOSA

Delicados aromas a frutos rojos, con notas florales y cítricas.



ACcede A LA OFERTA

**gourmetlavanguardia.com**
935 500 105

LA VANGUARDIA

PRESIDENTE-EDITOR
JAVIER GODÓ,
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR
Jordi Juan

DIRECTORES ADJUNTOS
Lola García
Miquel Molina
Enric Sierra

ADJUNTOS AL DIRECTOR
Enric Juliana
Álex Rodríguez
Manel Pérez

SUBDIRECTORES
Isabel García Pagan
Lluís Uría
Joel Albarrán
Lucía González

FUTUROS IMPERFECTOS

Màrius Carol



No hay mal que por bien no venga

El cineasta Pere Portabella explica una anécdota magistral de Luis Buñuel en su libro de memorias *Impugnar las normas*, que demuestra la importancia de saber hacer de la necesidad virtud, a raíz del rodaje de *Viridiana*, que conseguiría la Palma de Oro en Cannes. El editorial del diario vaticano *L'Observatore Romano* resultó ser un ataque furibundo contra la película. De hecho, la censura franquista había obligado a cambiar su final.

El director general de Cine, José Muñoz Fontán, le había dicho a Buñuel que había un problema para pasar el listón de la censura: "Usted no me negará que, cuando en la escena final de la película la joven novicia en camisón se dirige a la habitación de su apuesto primo y este la invita a entrar y cierra la puerta tras ella mientras sale la palabra *fin*, cualquiera puede pensar mal de lo que puede

El PSOE intenta que el enfrentamiento con la ultraderecha actúe de revulsivo

ocurrir tras la puerta". Buñuel se quedó sin palabras, hasta que el director general ofreció una solución para desbloquear la situación: "Claro que, si al entrar la joven novicia en la habitación hubiera otra persona, al ser tres ya no habría problema". El director aplaudió la sugerencia de sustituir la escena a dos por un *ménage à trois*, donde aparecía la novicia (Silvia Pinal), el primo (Paco Rabal) y la criada (Margarita Lozano). Portabella asegura que todos entendieron que era un final mucho más brillante.

Este es un caso claro de cómo se puede hacer de la necesidad virtud, más o menos lo que está haciendo Pedro Sánchez con el aqüelarre dominical de la extrema derecha, con Javier Milei de protagonista. El presidente español cree que el choque con los ultras puede resultar el mejor revulsivo ante las próximas elecciones europeas. Los discursos de sus líderes en la plaza de toros de Vista Alegre, con un inenarrable Santiago Abascal clamando "por echar a patadas y correr a gorrazos al Gobierno de coalición", han servido no solo para apretar las filas de la izquierda, sino también para movilizar a los moderados. No hay mal que por bien no venga.

En cualquier caso, deberán saber encontrar el tono de sus réplicas y el relato de las amenazas. No sea que les pase como al ocurrido José Muñoz Fontán, cuya brillante idea no le protegió del cese. •

El reconocimiento de Palestina

Pedro Sánchez anunció ayer que España reconocerá a Palestina como Estado en el Consejo de Ministros previsto para el martes día 28. España efectuará este movimiento diplomático de manera coordinada con Noruega –país que impulsó los acuerdos de Oslo en pro de la paz en Oriente Medio– y también con Irlanda.

El presidente del Gobierno español dijo ayer que actuaba movido por un afán de paz, justicia y coherencia, argumentando que solo la solución de los dos estados (Israel y Palestina), en la que ambos convivan con garantías de seguridad, podría permitir la paz. Para lograrlo, dijo, ambas partes deben sentarse en igualdad de condiciones. Por su parte, Jonas Gahr Store, primer ministro noruego, presentó su reconocimiento como una señal de "apoyo a las fuerzas moderadas que están en declive en un conflicto horrible y prolongado". En Irlanda, con un pasado colonial británico, la empatía con la causa palestina está muy enraizada y generalizada.

Israel no tardó en responder a estos anuncios llamando a consultas a sus embajadores en los tres países mencionados y convocando a los que estos tienen destacados en Tel Aviv, con el propósito manifiesto de amonestarles. El ministro de Exteriores israelí acusó además a Sánchez de premiar, con su decisión, a los terroristas de Hamas.

La realidad es algo más compleja que eso. El presidente español no está aplaudiendo los ataques terroristas del 7 de octubre del año pasado, perpetrados por Hamas, en los que fueron asesinados vilmente más de un millar de israelíes. No lo hace al reconocer al Estado palestino. Pero sí está en su derecho de considerar la respuesta israelí muy desproporcionada, puesto que en poco más de ocho meses de guerra ha causado unos 35.000 muertos, la mayoría mujeres y niños, arrasando de paso la franja de Gaza. También es po-

testad de Sánchez, en tanto que presidente del Gobierno, y según regula la Constitución española, reconocer a un Estado extranjero.

Otra cosa es el momento en que se anuncia el apoyo a Palestina, cuando faltan menos de tres semanas para las elecciones europeas del 9 de junio, lo que puede propiciar lecturas en clave electoralista sobre la decisión de los tres países. Es obvio que a Sánchez este movimiento le da presencia en la escena internacional, del mismo modo que la crisis abierta con el presidente argentino, Javier Milei, le permite erigirse en un ariete contra la ultraderecha justo cuando esta amenaza con avanzar significativamente en la Unión Europea. En este contexto, el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, volvió ayer a criticar a Sánchez y su Gobierno en el Congreso. Pese a la dificultad de consensuar políticas con el principal partido de la oposición, Sánchez tal vez tendría que haber hecho el gesto de intentar dialogar con los populares sobre la toma de una decisión tan trascendental para la política exterior española.

El movimiento anunciado ayer se inscribe en una tendencia consolidada. Es verdad que países muy relevantes en la escena mundial como Estados Unidos, Alemania, Francia, Italia, el Reino Unido o Japón se han negado hasta la fecha con rotundidad a reconocer a Palestina, al igual que han hecho un total de diecinueve de los veintisiete países miembros de la UE. Pero no lo es menos que la han reconocido ya 142 miembros de las Naciones Unidas, organismo en el que Palestina figura como observador, y no como miembro pleno derecho. Dicho esto, y pese a que es muy complejo articular consensos en el marco de una UE en plena convulsión política, hubiera sido deseable adoptar esta decisión –perfectamente legítima– involucrando en ella a una mayoría más amplia de países europeos. •

Sánchez suma esta decisión a la pugna con Milei, en vísperas de las elecciones europeas

El impacto negativo de los retrasos del tren

La importancia del servicio ferroviario de Rodalies para la economía catalana es fundamental. Un nuevo estudio lo corrobora. Cálculos efectuados por la patronal Pimec estiman en 2,2 millones de euros diarios el coste laboral extraordinario generado por las restricciones que sufre la red a causa del último robo de cobre, registrado el pasado 12 de mayo, día de las elecciones catalanas, en el punto neurálgico de Montcada-Bifurcació.

El retraso promedio en los tiempos de transporte habituales se estima en más de 40 minutos diarios. La pérdida de productividad por el tiempo de trabajo perdido es mucho mayor, ya que se eleva a 3,2 millones de euros diarios. Este enorme coste económico, que pagan tanto las empresas como los propios trabajadores, que deben dedicar mucho más tiempo para sus traslados, exige que los responsables de Adif y Renfe aceleren al máximo los trabajos de reparación de la red.

No es exagerado decir que esa necesidad de restablecer la normalidad en Rodalies es una cuestión de emergencia empresarial, laboral y social. La Generalitat, que es la titular del servicio y aspira a recibir el traspaso de este servicio de trenes, debería ejercer la máxima presión política para lograr que se activen los máximos recursos posibles.

En esos costes económicos tan elevados no se contabiliza el impacto en la calidad de vida y en el estado emocional que genera, asimismo, el exceso de presión y el estrés que sufren los

usuarios, por el obligado cambio en sus rutinas habituales, que también podrían tener efecto sobre su salud. Tampoco se contabiliza el daño ocasionado por el aumento de la contaminación ambiental derivado del mayor uso del automóvil privado. Baste decir que el alquiler de coches ha subido un 40%.

Los citados cálculos se han centrado únicamente en el impacto de las actuales restricciones. Sería interesante, asimismo, poder extrapolar dicho estudio al conjunto del año, ya que según se deriva de las estadísticas de la propia Adif el servicio sufre incidencias graves cuatro de cada cinco días en varios puntos de la red.

El problema no es solo el dinero que hace perder Rodalies y los inconvenientes que genera, sino el dinero que se deja de ganar por su mal funcionamiento. Este servicio ferroviario, que registra más de cien millones de viajes anuales, debería ser un medio de transporte regular, eficiente, cómodo y bien interconectado entre las diversas coronas metropolitanas. Ello tendría un enorme impacto positivo en la competitividad de la economía catalana. Pero también contribuiría eficazmente a mejorar problemas graves como la falta de vivienda en Barcelona, al ampliar el radio de oferta de lugares para vivir, y asimismo ayudaría a reducir la contaminación atmosférica y los colapsos circulatorios al disminuir el tráfico automovilístico. Como hemos dicho, lograr una servicio de Rodalies a la altura de las exigencias del siglo XXI es una cuestión estratégica de país. •

Lograr un eficiente funcionamiento de Rodalies debe ser un objetivo estratégico

El futuro de Europa y el informe Letta

Xavier Vives



Como la Reina Roja de Alicia, en el mundo de hoy hay que correr mucho para quedarse en el mismo sitio. Europa no lo hace. Existe la percepción, basada en datos, de que se queda por detrás de EE.UU. y China, los grandes competidores por la hegemonía tecnológica y económica mundial. De 1993 al 2022 el PIB per cápita de EE.UU. creció más de un 55%; el de Europa, un 30%. Si la UE fuera un estado de EE.UU., en el 2023 habría sido el cuarto más pobre (en paridad de compra), solo por delante de Arkansas, Virginia Occidental y Misisipi. La gran diferencia entre Europa y EE.UU. es el nivel de productividad: mientras que en 1990 era similar, en el 2022, en EE.UU. fue un 20% más alto.

La productividad depende de muchos factores, pero la innovación y su difusión, sobre todo en términos de capital intangible, son cruciales para el crecimiento. Europa se ha quedado atrás en inversión en I+D y en producir patentes en tecnologías clave para la economía digital. El dinamismo empresarial en EE.UU. hace

que la asignación de recursos de los sectores en declive a los emergentes sea más fácil.

El desarrollo de las grandes plataformas tecnológicas que han transformado la economía ha pasado por encima de Europa, que parece haberse quedado con la economía tradicional cuando el mundo se ha vuelto digital. La capitalización de la bolsa de la UE-27 es similar a la de los siete gigantes tecnológicos de EE.UU.

Según Macron, Europa está en peligro mortal de colapso económico. Se ha encargado a dos antiguos primeros ministros de Italia, Enrico Letta y Mario Draghi, analizar la situación y proponer medidas de actuación. El informe Draghi aún no está disponible, pero ya ha indi-

Europa parece haberse quedado con la economía tradicional cuando el mundo se ha vuelto digital

cado que Europa debe actuar más como un ente integrado que como una confederación. Macron aboga por la política industrial con grandes subsidios para hacer frente a EE.UU. y China.

El informe Letta, ya publicado, se presenta y se discute mañana en las Jornadas del Cercle d'Economia. El estudio propone aumentar el gasto en política industrial y plantea profundizar en el mercado único como pieza central de

la estrategia europea. El mercado único de 1992 estaba pensado para un mundo menos integrado, donde Europa tenía más peso y no estaban presentes muchos de los actores clave. Según el informe, las empresas europeas necesitan volumen para competir globalmente, pero el mercado está segmentado nacionalmente en tres sectores cruciales: finanzas, energía y comunicaciones electrónicas. Las concentraciones nacionales y ayudas de Estado a la industria pueden distorsionar la competencia.

La idea central del informe es que necesitamos un mercado integrado para explotar economías de escala y poder hacer las grandes inversiones necesarias, que requerirán colaboración público-privada, para las transiciones verde y digital. Y hace falta inversión en defensa dado el contexto geopolítico por la agresión de Rusia a Ucrania, que puede ser existencial para Europa. También hace falta menos burocracia para facilitar la economía productiva y el desarrollo de las pymes. El informe propone que a las cuatro libertades de movimientos de bienes, servicios, personas y capital, hay que añadir la libertad de innovar e investigar para consolidar la economía del conocimiento.

El informe Letta contiene muchas propuestas para que Europa pueda competir globalmente y asegurar la prosperidad de sus ciudadanos. La gran pregunta es si los estados de la UE estarán de acuerdo en las cesiones de soberanía necesarias para implementarlas.●

X. VIVES, profesor del IESE

APUNTES DEL NATURAL – JL MARTÍN



Lo nunca visto en un Estado de derecho: que una universidad nacional convoque cursos para formar a estudiantes en actividades cuya práctica no es aceptada por la legislación de su país. Sigue pasando en la Universidad Nacional de Educación a Distancia. Su departamento de Derecho Procesal propone otro curso de 20 horas lectivas sobre alquiler de vientres. "Apostamos por la diversidad familiar", alegan. Y hablan del "trato discriminatorio a individuos con problemas de infertilidad y/o esterilidad estructural" si en España no se les aprueban leyes de reproducción asistida que favorezcan sus deseos.

No importa que esos deseos se antepongan a los derechos consolidados de las mujeres, a las que se cosifica como vasijas expendedoras de bebés, como si su existencia, su cuerpo y mente no quedaran comprometidos. No importa que la ley de Violencia haya denunciado esta como una práctica violenta contra las mujeres. Ni que el Código Civil señale que las

Alquilar úteros por la UNED

Maricel Chavarría



personas no pueden ser objeto de contrato, ni los menores, mercancía.

La UNED no organiza precisamente un debate de expertos que arroje luz sobre algo que ya la ley de Técnicas de Reproducción Asisti-

da del 2006 invalida, al afirmar categóricamente que los contratos de subrogación son nulos de pleno derecho. Ni va a hablar de fabricación, compra y venta de humanos o de derechos fundamentales. Lo que da la UNED –que pagan los españoles– es un curso de verano que aborda abiertamente temas como el "contrato de la gestación por sustitución entre la mujer gestante y los padres de intención y el procedimiento judicial de filiación".

Y seguirá siendo así mientras en este país se permitan bufetes de abogados y agencias de subrogación que se lucran con el negocio de la reproducción. Y mientras no se derogue la instrucción del 2010 de la dirección general de los Registros y del Notariado que –aun siendo España de los países en que la filiación se determina por el parto (madre es la que padece)– permite el fraude de ley al reconocer la filiación de esos niños nacidos por esa práctica en el extranjero por "el bien del menor".

De niños vulnerables y reducción de penas a pedófilos en Alemania hablamos otro día.●

Atletas, bajen de la cama

Quim Monzó



Cada vez falta menos para la inauguración de los Juegos Olímpicos de París. La llama de Grecia llegó a Marsella hace un par de semanas y ahora paseará por el Hexágono, supongo. Ordenados como son los franceses –y el Comité Olímpico Internacional que los supervisa–, ya han llegado a París, a la Villa Olímpica, las diecisésis mil camas en las que dormirán los atletas. Son individuales, fabricadas por Airweave, y hechas de cartón. Airweave es la misma empresa que se encargó de las camas de los Juegos de Tokio, en el 2020. También aquellas eran de cartón. Las hacen de ese material porque, dicen, es el más sostenible y ecofriendly. ¡Son 100% reciclables!

Pero los atletas –tanto los que estuvieron en Tokio como los que ahora estarán en París– ven ahí una intención no muy oculta: evitar que forniquen. Están diseñadas para que se derrumben bajo el peso y los impulsos de dos cuerpos en pleno fervor amatorio. Si se derrumban bajo el peso de dos

Ya han llegado a París las diecisésis mil camas en las que dormirán los atletas

cuerpos, imaginen bajo el de tres o cuatro. Son, pues, una variante *indoor* de la arquitectura hostil que hay en muchas ciudades para evitar que los sinhogar duerman cómodamente.

En general, los atletas son personas jóvenes, con las hormonas en ebullición. Desde hace décadas, se sabe que las competiciones olímpicas tienen toda una serie de competiciones paralelas, carnales. Muchos deportistas hablan abiertamente de ello más tarde. Para no alejarnos de casa, recordemos el caso de Matthew Syed, jugador de tenis mesa en Barcelona 1992 y actualmente escritor y radiofónico. En *The Times* de Londres, diario en el que colabora, explicó un día: "Participé por primera vez en los Juegos en Barcelona, en 1992, y follé más aquellas dos semanas y media que el resto de mi vida". Y ya que estamos, ¿en qué mente preclara entra que para forniciar sea imprescindible una cama?●

Irse

Toni Segarra



David Ruiz es uno de los mejores diseñadores gráficos y directores de arte de este país. En noviembre del 2016 decidió cerrar su próspero estudio y emprender la vuelta al mundo en solitario navegando en un velero llamado *Thor*. Un viaje (en el sentido más profundo de la palabra) que ha narrado luminosamente en el libro del que he tomado prestado el título de este artículo. Casi cuatro años después regresó a Barcelona. Regresó también a su estudio y a su oficio. David dice, con aparente sorna, que lo que ha descubierto es que puedes irte y volver a trabajar, y que todo sigue más o menos igual. Aunque él ya no sea el mismo.

Stefan Sagmeister, otro extraordinario diseñador gráfico afincado en Nueva York, se toma un año sabático de cada siete. Cierra su estudio como David y se va doce meses. Para, piensa, recapacita y vuelve a empezar. Igual pero distinto.

Ferran Adrià cerró El Bulli en el 2011 para lamento inconsolable de un mundo asombrado. Él, que exploraba los límites de la alta gastronomía, los encontró. Decidió que había llegado hasta donde sus fuerzas le permitían. Se fue para seguir siendo Ferran Adrià de otro modo.

Rafa Nadal busca la manera de vencer a su cuerpo para intentar un último imposible, para irse con dignidad.

Juan Pablo II exhibió hasta la muerte la terrible agonía de su decadencia sin abandonar su obligación sagrada, pero

Benedicto XVI prefirió no entorpecer el mismo designio divino con su humana debilidad. Irse o no irse.

Perdonad la inmodestia de sumarme a una lista de gente magnífica. Yo mismo dejé hace ocho años la agencia que había ayudado a fundar y que llevaba mi apellido, tratando de escapar de la irrelevancia en la que la fragmentación provocada por internet nos había sumido.

Irse es a menudo una necesidad, otras veces una obligación, casi siempre una decisión difícil. Irse puede ser empezar de nuevo. Parar para comprender. Darse cuenta de que todo ha cambiado, o de que las cosas siguen igual. Puede ser escapar.

Acabo de cumplir 62 años y a veces me invade una sensación abrumadora de fi-



Se nos reclama apartarnos para dejar espacio al que viene; también se exige matar al padre

nal de mi actividad profesional. Me gustaría no parar nunca de trabajar en publicidad, no irme nunca, pero por alguna razón ese afán está mal visto. No importa presentar como Francis Ford Coppola una nueva película en Cannes a los 85 años y asegurar que no piensas retirarte. No importa morir en un escenario declamando a Shakespeare o acariciando en un piano algunas teclas. Es hermoso acabar tus días sobre la mesa en la que escri-

bes un poema o en el taller en que pintas un cuadro. Pero parece feo dedicar el último aliento a pensar un anuncio de cerveza.

Se nos reclama apartarnos para dejar espacio al que viene. También se exige matar al padre. En las manadas, como en las bandas callejeras, la fuerza del joven destruye al que envejece.

La leyenda de los ancianos que desaparecen en la noche para morir y asegurar que la escasez alcanza a los que acaban de nacer, la ascensión al Narayama, el *ubasute*, del que mi padre también había oído hablar en Val d'Aran.

Irse porque has fracasado, porque tuviste una oportunidad y no la aprovechaste. Irse porque te dicen que te vayas, porque te obligan. Irse porque pasó tu momento.

El patetismo del que no se va a tiempo.

Anunciar que te vas, pero no irte. Gritar que te vas para que te rueguen que no te vayas.

Irte de tu país porque no te quieren, porque te persiguen, porque has pecado, porque tienes miedo. Irte porque tu país nunca te dará lo que sueñas. Irte porque el mundo es tan grande.

Vivir yéndose de todas partes, desde siempre, sin un lugar que sea tuyo. Llegar a la tierra prometida, defenderla con las uñas, con los dientes, con la sinrazón, para no tener que irse nunca más.

Cuando alguien muere decimos que se ha ido. Tal vez por eso nos asusta irnos antes de irnos.

Paradójicamente, quizás quedarse sea morir. Seguir atrapado en un destino agotado. Y entonces irse para seguir viviendo.

David Ruiz, que partió animado por una frase de Mark Twain, encontró otra del mismo escritor que cerró su viaje: "El hombre que vive plenamente está preparado para morir en cualquier momento".

Irse es abandonar un lugar. Ir implica un destino.●

La culpa no sirve para nada

Fernando Trías de Bes



La culpa no sirve para nada. Es un sentimiento autodestructivo que solo conduce a minar el autoconcepto, la autoestima y las posibilidades de reparar el daño realizado. Hay dos culpas. La estructural y la coyuntural.

Vayamos con la primera. Hay una educación religiosa que se articula alrededor de la culpa. "Eres un pecador, pero Dios te perdona y te salva, y esa es su grandeza". El equivalente cristiano es el pecado original, invención inmoral, pues parte de la premisa de que hemos obrado mal por el mero hecho de nacer. Inoculada la culpa, la persona, precisada del perdón, dará por bueno el precepto que venga a colación. Manipulación y sumisión. Con muchas relaciones personales pasa lo mismo.

La buena religión (o relación!) es aquella que parte precisamente de lo contrario. Solo por nacer, eres merecedor de ser amado. Tal y como eres. Dios es amor, alegría y compasión (pasión-con): comparte tus penas y te entrega su amor. Nada te pide a

Sintiéndonos dignos del amor incondicional podemos asumir responsabilidades

cambio. Ni Dios ni quien te quiere de verdad.

La culpa coyuntural, en cambio, ocurre en un momento dado de la vida. Cuando nos equivocamos, cometemos un error y hacemos daño o herimos a otra persona. Daño físico, moral, emocional... Si tenemos sentido de la alteridad, nos sentimos mal. La culpa se apodera de nosotros. Es un juicio moral que hacemos de nosotros mismos. Pero es temporal.

Ahora, distinguimos entre culpa y responsabilidad. La primera lleva aparejada la crítica negativa. La segunda, la lectura adulta y racional del hecho. Si reconocemos un error, debemos asumir la responsabilidad. Es imposible no experimentar un sentimiento de tristeza, pues preferiríamos haber obrado de otro modo. Pero no es culpa. Es, sencillamente, el sentimiento humano tras reconocer un fallo.

Desde la responsabilidad es más fácil reconstruir. Consiste en la reparación física, material o moral de las consecuencias de nuestros errores, incluyendo el pedir perdón, asumiendo como adultos toda la responsabilidad. ¡Precisamente sintiéndonos dignos del amor incondicional podemos asumir responsabilidades! Sintiéndonos amados, reparamos como adultos y no nos avergonzamos como críos atemorizados. Contra culpa, responsabilidad y reparación. Todo es más sencillo y liberador.●

EL PATIO DIGITAL

Lucía González



Una península sin Madrid

visceral hacia una ciudad". Entre las respuestas que todavía guardan ese añorado decoro de los debates públicos, varias referencias al exceso de centralismo.

"Que todo se mida en Bernabéu o paseos de la Castellana no ayuda. Ni que cualquier noticia irrelevante de allí sea noticia nacional mientras se obvian te-

mas de interés periféricos. Sin mencionar la red radial de ferrocarril o el centralismo político. No es odio, es empacho", le respondía @tonisolano. Es ley natural en X que si caen cuatro copos de nieve en Madrid el asunto será *trending topic* nacional.

Otros tuiteros llamados a su consulta apuntan a "una mezcla de envidia insana con confundir, muchas veces adrede, Madrid con el Gobierno de Madrid", a que cualquier cosa es más noticiable si pasa en Madrid ("España es muy grande para que el telediario lo abra que ha llovido y hay charcos en la Castellana") o a hechos como que "para ir en AVE de Murcia a Málaga haya que pasar por Madrid y no por Almería" o que "la sede del Instituto Español de Oceanografía" esté a cientos de kilómetros del mar. Sin olvidar que en parte puede ser "reacción al turismo, que en muchos sitios es madrileño en un porcentaje alto".

La tuitera que había buscado respuestas también dejó la suya: "Yo soy feliz viviendo cerca de Atocha y diciendo que cosas de 40 minutos andando están al lado".●

La pregunta -de cuatro millones y pico de impresiones- es de las que buscan disparar la tecla entre tuiteros: "¿No os gustaría una península así, sin Madrid?". Acompaña el mensaje un mapa de España con un notable orificio central (de paso se lleva por delante unas cuantas provincias aledañas porque "la IA es lo que tiene", según el autor del tuit, @Sir_Doors). En muchas respuestas se advierte un nivel parecido al que asoma en algunas intervenciones de la alta política. Aquí también podría salir Francina Armengol a hacer la enésima llamada al decoro en la Cámara y pasaría como en el Congreso ayer: nada.

@LudaMerino -que, jardín aparte, tiene en @RestaurandoDign un interesante proyecto de memoria histórica de colorear fotos de víctimas del fascismo y la Guerra Civil- compartió ese mensaje en busca de respuestas. Planteó: "Vivo en Madrid y os digo completamente en serio que no entiendo el odio que hay hacia Madrid. Que seamos un meme os lo compro (muchas ciudades y comunidades lo son), pero no entiendo ese odio

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la direc-

ción y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extractar el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

Pràcticament inviable

Assenyalo d'entrada que quan va començar el procés ja vaig dir que a Madrid podien estar ben tranquillos perquè les picabalaralles i les diferències ideològiques dels partits independents el farien del tot inviable. Si a Escòcia, amb un sol partit proindependència, ja ho tenen difícil, a Catalunya, amb tres, i ara quatre (Junts, ERC, CUP i AC), es fa pràcticament inviable.

I ara, després de les eleccions, l'electorat els ha enviat a gairebé tots al racó de pensar. A pensar que si no hi ha unitat no arribaran en lloc, que mentrestant, si quan manen no gestionen bé el país, no convenceran els indecisos i que, finalment, no cal tornar a insistir en un referèndum per perdre'l.

Lluís Camps Sagué
Celrà

El obispo y las clarisas

El arzobispo de Burgos amenaza con excomulgar a las monjas clarisas del convento de Belorado. Curioso, porque el excomulgado debió ser él en su día, al ser condenado por llevar a la quiebra, junto con sus compañeros del Cabildo cordobés, a la Cajasur eclesiástica que dejó un agujero de 3.000 millones de euros e hipotecó el convento de Santa Cruz de Córdoba, también de las clarisas, y que posteriormente intentó desahuciarlas por impago.

Con razón tuvieron que quitar del padrenuestro el "perdona nuestras deudas". ¡Por sus obras los conoce réis! (Mateo 6, 24-34): "En aquel tiempo, dijo Jesús a sus discípulos: 'Nadie pude de estar al servicio de dos amos. Porque despreciará a uno y querrá al otro; o, al contrario, se dedicará al primero y no hará caso del segundo. No podéis servir a Dios y al dinero'".

Rafael Bueno
Córdoba



LA FOTO DEL LECTOR

El rojo primavera luce en los campos de Osona

Carme Molist ha captado esta fotografía de un día de lluvia de mayo en el que el rojo se impone en este paisaje de los alrededores de Manlleu, no solo con las amapolas, sino también con el paraguas y el chubasquero de este color. Compartan fotos en participacion@lavanguardia.es

La mujer del César

Es poco probable que Begoña Gómez haya cometido algún hecho ilegal o delictivo en su desempeño profesional. Pero ello no quita que pueda no ser éticamente aceptable y haya un conflicto de intereses cuando el éxito en su actividad profesional depende en parte de decisiones adoptadas por un Gobierno presidido por su esposo. De entre todos los empleos posibles para una esposa o esposo de quien preside el gobierno, el de Gómez es particularmente ininteligible y oscuro, como todos los que se refieren a mediar, facilitar, poner en contacto o conseguir contratos o subvenciones.

Rafael Soriano Román
Mataró

L'embolic callat

Em meravella la discreció amb què es porta la sentència de l'embolic del carrer

Consell de Cent i els voluntaris. S'han saltat tot l'ordenament que regeix l'Eixample, han utilitzat fons europeus i han creat un carrer de privilegiats. Mai a Barcelona s'ha fet una obra tan ràpida.

Cerdà s'hi va deixar la pell i quasi el patrimoni pel seu pla d'urbanització sobre el qual l'alcalde Hereu va fer una consulta. Ara es dissimula, no es vol fer gaire soroll. No fos cas que ens queixéssim. Tota la ciutat és plena de tanques i obres, i no es fa ni cas del resultat de l'única vegada que s'ha consultat els ciutadans. I si nosaltres féssim el mateix? I si deixéssim de pagar multes i impostos i de demanar permisos d'obres?

M.ª Carmen Hernández Cañellas
Subscriptora Barcelona

Reclamar a Renfe

Tinc un bitllet per a l'AVE a les 13.45 h, Barcelona-Girona. Com que els trens van molt malament i visc a Altafulla, a les 10.27 h ja soc a

l'estació del poble per arribar a temps a Barcelona. Renfe, que se les sap totes, arriba puntual. Hora i mitja d'espera a Sants. Caos. L'AVE arriba a Girona amb 20 minuts de retard. Pregunto al personal del tren per reclamar la indemnització. Ho he de fer passades 24 hores per internet. I si no en tinc? L'opció està convenientment amagada al web, però la trobo. No em coneixen, a mi. Ai, no funciona, l'estan millorant, diu. Provi-ho més tard. Ho provo 12 vegades, continuen millorant-la. Segur que queda de luxe.

Ahir vaig anar a Tarragona a reclamar. Una senyora molt enfeinada diu que no em pot atendre, que té l'ordinador col·lapsat. De què? Per qui? Si no hi ha ningú. Que torni un altre dia. Quan? Ni idea. Això de la informàtica ja se sap. I ara, si m'ho permet, em queixo. M'ignora. I aquí estic. A Renfe no només no funcionen els trens. No funciona res.

Toni Capell
Altafulla

grupoGodó

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Presidente

Carlos Godó Valls _____ Consejero Delegado
Màrius Carol _____ Consejero Editorial
Ramon Rovira _____ Director General de Presidencia
Ana Godó _____ Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier
Jaume Gurt _____ Director General Corporativo
Pere G. Guardiola _____ Director General Comercial y de Expansión
Xavier de Pol _____ Director General de Negocio Media
Jorge Planes _____ Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Presidente-Editor

Oscar Rodríguez _____ Director General
Javier Martínez _____ Director Digital y Suscripciones
Xavier Martín _____ Director Económico Financiero
Juan Carlos Ruedas _____ Director de Marketing y Desarrollo de Negocio

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 93 481 24 55

Internet www.lavanguardia.com

Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)

ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Imprime CRE-A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL

Polygona Zona Franca, calle 5, sector C. 08040 Barcelona

ROTOMADRID, S.L. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid

Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONES SL

Calle E, 1 (esq. c/6). Pol. Industrial Zona Franca. 08040 Barcelona

Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2024. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS
Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, ni transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecanico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL, se opone expresamente a la utilización de cualesquier contenidos de este diario con la finalidad de realizar reservas o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU

Por teléfono 902 178 585

Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036

Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88

Madrid María de Molina, 54, 4º, 28006

Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

ATENCIÓN AL SUSCRITOR

Tel.: 93 3 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es

Defensor del lector

defensor@lavanguardia.es

No, no es sexy estar jubilado

Joaquín Luna



De un tiempo a esta parte, lo patriótico en España es retrasar la edad de jubilación, opción al alza que goza de buena prensa y es transversal, saludable y vaya usted a saber si sostenible.

¿Aplazar la jubilación es de derechas o de izquierdas? ¿Es propio de progresistas o de fachas? ¿Merecen los septuagenarios en activo la tarjeta dorada de Renfe?

Aunque los expertos no lo sepan, la prolongación de la vida laboral en España se debe al elevado número de divorciados que alcanzan los 65 años sin saber cuándo toca hacer el cambio de armarios y sin planes, ya no para el día de mañana, sino para este sábado por la noche.

—Y tú a qué te dedicas?

He aquí la pregunta a bote pronto que nunca falta en las relaciones del ayer, el hoy y el mañana.

—Yo era proxeneta, pero desde que ilegalizaron la profesión...

Todo sirve, salvo la verdad.

—Soy jubilado.

—Ah... bueno, qué bien ¿no?

—Es sexy estar jubilado?

La gente dirá misa, pero tras una dilatada vida de divorciado y habiendo planteado la pregunta con fines ulteriores, un 95% de las encuestadas en estado sobrio ha res-

Gracias a los divorciados, la edad de jubilación en España se retrasa

pondido que no, el 2% sostiene que un novio jubilado es una ganga si se deja aconsejar y el 3% estima que para saldos en el mercado ya están los jugadores de pádel casados en edad laboral.

Los casados tienen más estímulos para jubilarse a la edad que toca. El hogar les llama. Por fin tienen al alcance el más preciado tesoro que la vida les había negado: tiempo para el cónyuge y para frecuentar en febrero la segunda residencia estival, reorganizar la pinacoteca del salón comedor y pulverizar el récord mundial de idas y venidas al superá sin perro, en poder de Artemio Llopis Mesón de Vargas desde el 7 de julio del 2018, una semana después de la jubilación, muy festejada por sus compañeros y, especialmente, la flamante directora de recursos humanos, que le obsequió una selfie erótica con su dedicatoria: "¡Vete y no vuelvas!".

La generación más preparada de divorciados de la historia de España ha venido para quedarse en el mundo laboral. Y a quien no le guste, que tenga prole.●

Sociedad

Otros efectos del calentamiento global

Un verano con más turbulencias



- Científicos y pilotos avizoran que los viajes en avión tenderán a un mayor movimiento
- El cambio climático altera patrones de temperatura, lo que propicia afectaciones en vuelo
- La tecnología, pese a grandes avances, no detecta fenómenos como el que sufrió el SQ321

Cómo se forman las turbulencias

CAT o 'TURBULENCIA EN AIRE CLARO'

Se producen debido al cambio brusco de velocidad y dirección del viento que provoca corrientes alrededor del avión que lo sacuden. Se suelen registrar en zonas despejadas a grandes altitudes y son indetectables para los pilotos

Viento rápido por encima del avión



Viento lento por debajo del avión

TURBULENCIA CLIMÁTICA

Está causada por un fenómeno meteorológico como una tormenta



TURBULENCIA MECÁNICA

Causada por el cambio de flujo del viento cuando topa con un obstáculo



Niveles de intensidad de las turbulencias

LIGERAS

Pequeños cambios de rumbo

1 m

Apenas se perciben

Se siente mayor presión

Sacudida fuerte

Difícil mantenerse en el lugar

MODERADAS

Variaciones de altitud pero bajo control

3-6 m

Se siente mayor presión

Sacudida fuerte

Difícil mantenerse en el lugar

SEVERAS

Momentáneamente fuera de control

30 m

Sacudida fuerte

Difícil mantenerse en el lugar

EXTREMAS

Imposible de controlar y daños estructurales en el avión

+30 m

FUENTE: Federal Aviation Administration e iStockphoto

LA VANGUARDIA

JAVIER ORTEGA FIGUEIRAL

Barcelona

Iba a ser un vuelo convencional. Largo, tranquilo y sin más historia que transportar a 211 pasajeros desde Londres hasta Singapur. No fue así. Mientras sobrevolaba Birmania, el vuelo 321 de Singapore Airlines del lunes 20 empezó a moverse de manera muy brusca. Tanto, que decenas de pasajeros resultaron heridos, una treintena con heridas de consideración. Además, un viajero falleció: los severos movimientos que sufrió el Boeing 777 le provocaron una parada cardíaca. El vuelo SQ321 acabó desviándose al aeropuerto más cercano, el de Bangkok, para poder atender a todos los afectados. Una fuerte turbulencia que afectó de lleno a la sustentación de la aeronave sería la responsable de los momentos de pesadilla para pasaje y tripulación. Las turbulencias siempre han estado presentes en la navegación aérea, aunque en los últimos tiempos existe la sensación de que son más habituales. Esto nos lleva a plantearnos algunas preguntas y a buscar las respuestas.

¿Qué son las turbulencias?

Una turbulencia aeronáutica provoca cambios en la actitud y altitud de un avión. Viene originada por la variación en la dirección y la velocidad del aire en el que está volando. Tripulantes y pasajeros lo notan directamente en forma de me-

nos o sacudidas y, si no es excesiva, no tienen que intervenir los pilotos al mando para corregir la situación. Es el propio piloto automático el que equilibra, corrige y compensa la actitud de vuelo del aparato. A pesar de que resulten molestas o incluso desconcertantes tras unas horas de vuelo recto y nivulado, hay que entender que las turbulencias forman parte de los viajes aéreos. Podrían compararse a una carretera con baches que hace que un viaje

¿Qué son las turbulencias en aire claro?

Aunque una investigación exhaustiva de los parámetros de vuelo y las condiciones meteorológicas de la zona determina-

rán cuáles fueron las causas del incidente del 777 de Singapur, lo sucedido apuntaría a que el aparato se encontró con una CAT, acrónimo de *clear air turbulence*, traducida como turbulencia en aire claro. De acuerdo con la definición de la Administración Federal de Aviación de EE.UU., una CAT es el movimiento del aire creado por choques de corrientes de aire dispares debido a la presión atmosférica, las corrientes en chorro o el aire alrededor de las

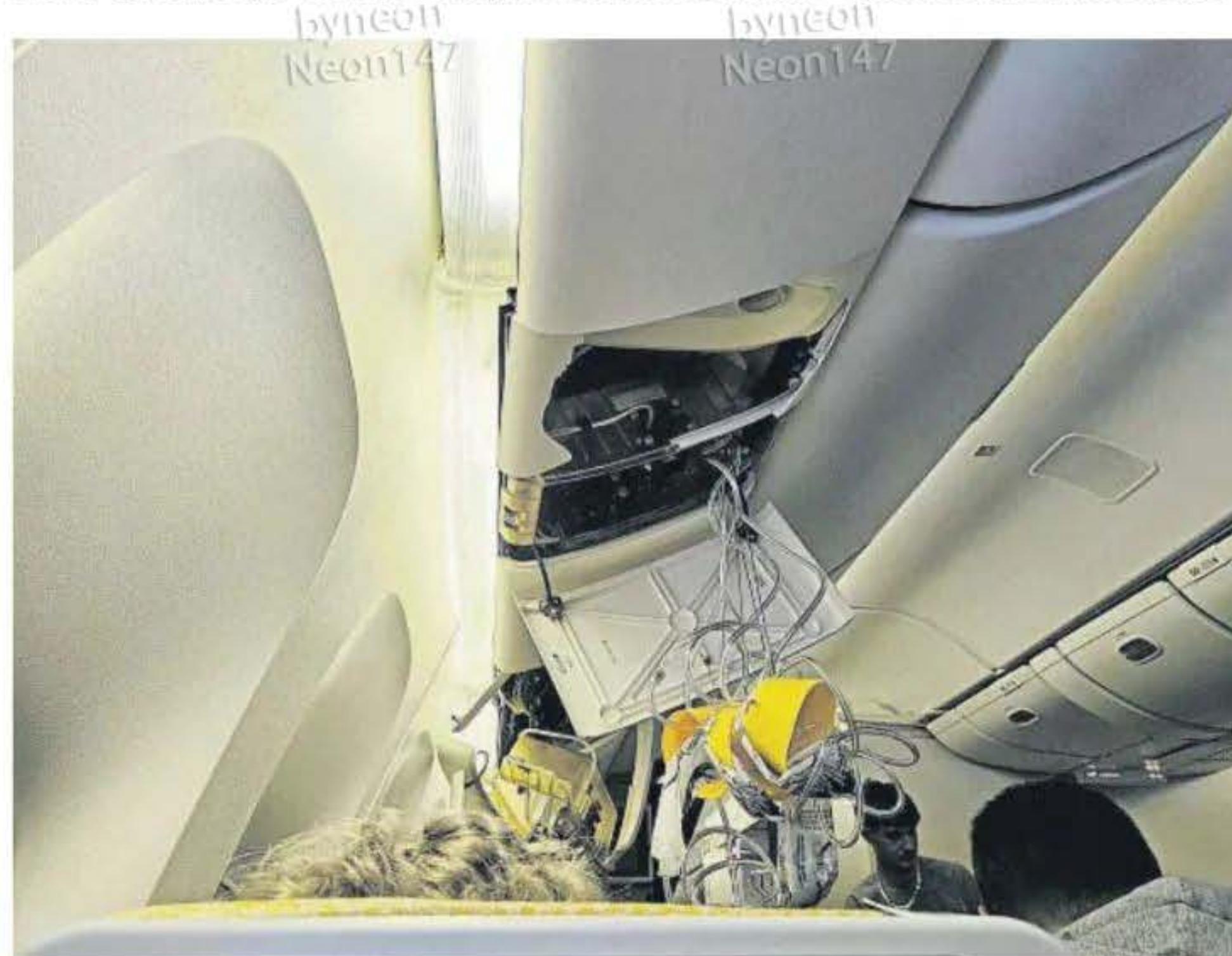
montañas. También la causan el encuentro de frentes de clima frío y cálido o las tormentas eléctricas. El problema con este tipo de turbulencia es que resulta difícil de evitar porque no aparece en el radar meteorológico de la cabina de vuelo.

¿Es cierto que ahora hay más turbulencias?

"Llevo volando en líneas intercontinentales desde hace 17 años y aunque son sensaciones personales, los vuelos de los últimos años tienen más turbulencias que antes", indica a *La Vanguardia* Rosa María, tripulante de cabina de largo radio en aviones Airbus. A bordo de estos, cruza el Atlántico una media de entre ocho y nueve veces al mes. La sensación de

En el avión a Singapur, las partes estructurales como el fuselaje, el suelo o los asientos, no se vieron afectados

esta auxiliar de vuelo la corrobora Sergio Hoyas, catedrático de Ingeniería Aeroespacial de la Universitat Politècnica de València. Preguntado por Efe tras el incidente del SQ321, este ingeniero advierte que las turbulencias o tormentas se están agravando, sobre todo en el Atlántico norte, debido al cambio climático, cosa que afecta directamente al transporte aéreo. Hoyas conoce de primera mano la situación, no por ser tripulan-



Máscaras de oxígeno colgando, maleteros abiertos y paneles caídos, tras la turbulencia de aire claro



Un pasajero del vuelo de Singapore Airlines se abraza a sus familiares en el aeropuerto de Bangkok

te, sino porque forma parte de un equipo internacional que ha desarrollado nuevas técnicas que permiten estudiar las turbulencias y su incidencia. Otro catedrático, esta vez inglés, comparte esa opinión. Paul D. Williams, profesor de ciencias atmosféricas de la Universidad de Reading, publicó en el 2019 en la revista científica *Nature* un estudio. En este se demuestra que, desde 1979, la cantidad de cizalladura del viento en la corriente en chorro ha aumentado un 55%. La causa que indica en este estudio es que, a mayor altitud, que es donde vuelan los aviones, el cambio climático está alterando los patrones de temperatura, lo que crea más situaciones en que las aeronaves pueden verse afectadas por este fenómeno y irán en aumento.

¿Qué se puede hacer?

Desde la cabina de mando de su reactor regional, la comandante Lourdes corrobora a *La Vanguardia* la sensación de que cada vez se producen más fenómenos que afectan al vuelo. "Volar es seguro. Se lo digo a todo el mundo una y otra vez, aunque lo que también noto es que algunas situaciones excepcionales ya no lo son tanto en los últimos años", indica. "Los sistemas de detección y las tecnologías cada vez más avanzadas hacen que el transporte aéreo sea cada vez mejor, aunque se debería avanzar en crear un sistema que nos advierta de cosas como las CAT". Por su parte, desde la cabina de pasaje, Rosa, la tripulante, recuerda algo que parece de sen-

Siguen en la uci 20 pasajeros del vuelo SQ321

■ Un total de 20 pasajeros del accidentado vuelo de Singapur Airlines que partió de Londres seguían ayer en ucis en dos hospitales de Bangkok: son de nacionalidad británica (6), malasia (6), australiana (3), singapurense (2), neozelandesa (1), filipina (1) y un hongkonés. Otros 38 pasajeros heridos están en planta, entre ellos un español (de los dos que viajaban); ya tenían el alta otros 27, y las 19 personas que fueron tratadas de heridas menores en el aeropuerto Suvarnabhumi de Bangkok. El fallecido es un británico de 73 años, víctima de una parada cardíaca. "El avión tembló y, un segundo después, se precipitó", narró un pasajero a Efe. En el momento de la sacudida -unas 2.30 horas antes del aterrizaje y 10 horas después del despegue-, "la tripulación estaba sirviendo el desayuno, no estaban sentados... Si hubiera ocurrido una hora antes, con casi todos durmiendo, el daño habría sido mínimo", indicó otro viajero. En el vuelo iban 131 pasajeros y 12 tripulantes.

tido común tras ver lo pasado en el Londres-Singapur: "Siempre recomendamos a los pasajeros llevar el cinturón abrochado. En todo momento, incluso cuando la señal luminosa está apagada. Una turbulencia fuerte no avisa y las lesiones graves las sufren quienes estaban de pie o sentados sin asegurarse a la butaca".

¿Qué riesgos entrañan?

Las imágenes de máscaras de oxígeno colgando, maleteros abiertos, algunos paneles caídos, además de comidas y bebidas esparradas por toda la cabina del avión de Singapore Airlines han dado la vuelta al mundo, aunque hay que ponerlas en contexto: los materiales interiores del avión, como los

"Siempre recomendamos llevar el cinturón abrochado, incluso con la señal luminosa apagada"

paneles para su embellecimiento, son ligeros para evitar el exceso de peso. Las partes estructurales como el fuselaje, el suelo o los asientos no se han visto afectadas, pues han sido diseñadas para aguantar circunstancias adversas. Se sabe que las turbulencias van a ir en aumento, aunque los aviones están preparados para afrontarlas. Solo en situaciones extremas y muy, muy extrañas, sufrirían daños estructurales. ■

La turista vasca que sobrevivió al ataque en Afganistán ya está en una uci en Bilbao

Araceli Tamayo lucha por su vida tras ser trasladada en un avión ambulancia

ANDER GOYOAGA
Bilbao

Araceli Tamayo se recupera ya en el hospital de Basurto, en Bilbao, de las heridas de gravedad que le provocó el atentado del pasado viernes en Afganistán. La turista vasca, de 82 años, fue trasladada ayer desde Kabul hasta la capital vizcaína en un avión medicalizado fletado por su seguro, que se ha ocupado también de sufragar los gastos derivados de su atención médica durante los últimos días.

A partir de ahora, el Servicio Vasco de Salud-Osakidetza toma el relevo de cara a atender a Tamayo, cuyo estado de salud continúa siendo muy delicado. La turista española, que se encontraba de visita en el país asiático, aterrizó sobre las 17.15 h en el aeropuerto de Loiu (Bizkaia) y, tras una primera valoración en el mismo aeropuerto, fue trasladada al hospital de Basurto.

Allí, permanece ingresada en la uci y en las próximas horas se conocerán más detalles sobre su situación, siempre que su familia otorgue permiso al Departamento de Salud del Gobierno vasco. Las últimas noticias sobre su estado de salud no son demasiado halagüeñas; continúa en estado grave y durante la noche del lunes al martes su situación sufrió un empeoramiento.

Araceli Tamayo, secretaria de dirección jubilada, resultó herida grave el pasado viernes en el mismo atentado en el que fallecieron las farmacéuticas Susana Vilar y Elena Schröder, madre e hija, y el químico Ramón Bellmas, todos ellos catalanes. Además, tres ciudadanos afganos fallecieron también a causa de las balas y ocho personas, entre ellas la propia turista vasca, resultaron heridas.



Araceli Tamayo, de 82 años

Los gastos derivados de su atención médica y el avión han sido sufragados por su seguro

resultaron ilesos. Araceli Tamayo fue operada allí mismo, en Bamiyán, en un hospital de la oenegé italiana Emergency, y después fue trasladada a Kabul.

El ministro de Exteriores, José Manuel Albares, informó a primera hora de ayer de que "todos los españoles afectados por el ataque terrorista han abandonado ya Afganistán", en alusión también a aquellos que resultaron ilesos. ■

El 69% de los mir de Catalunya se ha planteado emigrar al acabar la formación

La carga de trabajo y la falta de conciliación, principales causas del malestar

ANTONI LÓPEZ TOVAR

Barcelona

¿Te has planteado seriamente marchar a trabajar al extranjero después del mir? Casi siete de cada diez médicos residentes (en periodo de formación especializada) de Catalunya responden afirmativamente a esta pregunta, y hasta un 40% no se ve trabajando en el sistema sanitario público dentro de diez años. Son datos de un estudio de opinión entre centenares de residentes realizado por Metges de Catalunya (MC).

Alex Mayer, secretario de residentes y facultativos jóvenes de este sindicato, considera preocupante la escasa adherencia que expresan los médicos en formación, que se atribuye básicamente a las condiciones de trabajo y a las dificultades de conciliación. Un 68% describe como abrumadora o muy abrumadora su carga laboral y hasta un 81% manifiesta superar las 48 horas de trabajo semanales que estipulan los estándares europeos.

En Catalunya se están formando unos 4.000 mir en 18 unidades docentes de atención primaria y 48 hospitalarias. MC ha encuestado a 767, entre los meses de febrero y marzo de este año, a fin de conocer su opinión sobre sus condiciones de trabajo y sus perspectivas de futuro dentro del sistema sanitario público una vez obtengan el título de especialista.

Las perspectivas no son optimistas. "En un momento en que las jubilaciones de los profesionales de la generación del *baby boom* hacen más necesario que nunca que los profesionales que se forman en el sistema público se mantengan en el sistema público. Últimamente hay mucha demanda y mucha facilidad de acceso de médicos en el entorno privado de Catalunya", según Mayer.

El 77% de los residentes afirma tener problemas de conciliación con la vida familiar. "No podemos descansar como corresponde entre jornadas laborales y estamos más pendientes del trabajo que de la formación. Los mir



Acto de bienvenida a la última promoción de mir en Catalunya, el pasado 7 de mayo

bierno de la Generalitat redacte y aplique un estatuto mir para mejorar la adherencia al sistema público de los médicos en formación. "Se trata de regular y unificar las condiciones de trabajo y fijar unos mínimos atractivos y favorables para que quieran mantenerse en el sistema", precisó Mayer.

Las especialidades quirúrgicas y medicoquirúrgicas son las que acumulan más queja de los residentes por incumplimiento de las jornadas de descanso. "Respecto a medicina familiar, el núcleo principal de malestar no viene tanto del periodo de residencia, sino después", ya en el entorno laboral, apunta Gil.

No todo son datos negativos en la encuesta de MC. Las condiciones laborales de los residentes mejoraron significativamente

Metges de Catalunya ve preocupantes los datos de su encuesta sobre los facultativos que se están formando

con los acuerdos derivados de la huelga del 2020. Ahora el 62% declara que no realiza más de cuatro guardias mensuales, y quienes superan esta cifra lo hacen de mayoritariamente de forma voluntaria. De hecho, el 87% volvería a elegir la misma especialidad que está cursando y el 68% volvería a hacerlo en la misma unidad docente.

La encuesta ha obtenido la respuesta de 767 médicos residentes (201 de primer año, 173 de segundo, 207 de tercero, 162 de cuarto y 24 de quinto). La mayor parte (589) se están formando en Barcelona. El resto, en Tarragona (78), Girona (71) y Lleida (29).

La convocatoria del 2024 se saldó con un récord de 22 plazas vacantes en Catalunya, todas en medicina familiar, a las que habrá que agregar las renuncias (48 en el 2023).

Según MC, la insatisfacción de los mir puede agravar el déficit de facultativos en el sistema público, con migraciones al privado o al extranjero. "Aunque no es un dato que figure en la encuesta, la sensación es de que cuando acabas la residencia cada vez más hospitales, clínicas y otros centros privados llaman a residentes. Si las condiciones siguen empeorando, el sistema privado cada vez lo tendrá más fácil para captarlos", previene Mayer.●

Predisposición mayoritaria a la huelga

■ La encuesta de MC perfila un panorama francamente insatisfactorio para los médicos en formación. Uno de cada tres se ha planteado seriamente dejar la residencia por malestar laboral, y un 37,29% ha pensado alguna vez en dejarlo por motivos de salud mental. Estos porcentajes coinciden con la cifra que se declara dispuesta a participar en los próximos meses en una huelga indefinida para reivindicar mejores condiciones laborales y retributivas: un 36,5%. El 6,6% se declara partidario de expresar las reivindicaciones a través de las re-

des sociales; el 13,4%, mediante manifestaciones en la vía pública fuera del horario laboral, y el 11,4% apuesta por la huelga de un día. Según Alex Mayer, el aumento de las plazas de formación sanitaria especializada en los últimos años no solucionará el problema de falta de médicos si no se favorece la adherencia de los profesionales al sistema público: "Es necesario que tengan incentivos e interés para quedarse". La mitad de los mir se queda en las unidades donde ha realizado la residencia. Sobre la otra mitad no hay datos muy concretos.

Las posibilidades de ingreso hospitalario por obesidad se duplican en verano

A.L.T. Barcelona

En los meses de verano se duplican las posibilidades de ingreso hospitalario por trastornos metabólicos y relacionados con la obesidad, y Zaragoza es la provincia

con mayor riesgo de hospitalización por complicaciones activadas por las altas temperaturas. El calor dispara las posibilidades de hospitalización de menores de 1 año y mayores de 85.

Un equipo del Institut de Salut Global de Barcelona, centro im-

pulsado por la Fundación La Caixa, y del Instituto Nacional de la Salud y la Investigación Médica (Inserm) de Francia ha estudiado más de 11,2 millones de ingresos hospitalarios entre el 2006 y el 2019 para concluir que las altas temperaturas tienen "un impacto generalizado en las hospitalizaciones por causas específicas".

El calor es un factor de gran influencia en las hospitalizaciones de personas con trastornos metabólicos y relacionados con la obesidad, cuyas probabilidades de ingreso aumentan un 97,8%. También destacan como causas de

El calor acrecienta las hospitalizaciones sobre todo en bebés y personas mayores de 85 años

hospitalización incrementadas por el calor la insuficiencia renal (77,7% más de probabilidades), la infección de las vías urinarias (74,6%), la sepsis (54,3%), la urolitiasis (49%) o la infección por fármacos (47%). Teniendo en cuenta

el conjunto de enfermedades, las altas temperaturas aumentan en un 10,1% las probabilidades de ingreso en el hospital. La investigación, publicada en *Environmental Health Perspectives*, indica que Zaragoza encabeza el incremento de riesgo de hospitalización por altas temperaturas, con un 16,6%. Por detrás, Gipuzkoa (16%), Zamora (14,6%), Barcelona (13,5%), Badajoz (13,4%), Álava (13,2%), Cáceres (13), Huesca (13), Valladolid (12,5), Bizkaia (11,9%), Navarra y Soria (11,8%). En cambio, Granada es la provincia con menor probabilidad (3,6%).●

Descubiertos los circuitos neuronales que conducen a la adicción al fentanilo

El hallazgo abre la puerta a terapias que reduzcan el síndrome de abstinencia

Canal BigVang
www.lavanguardia.com/ciencia

V

MARC MASIP Barcelona

La adicción al fentanilo se construye a partir de dos mecanismos cerebrales complementarios: la sensación de placer al tomar la droga (refuerzo positivo), y el síndrome de abstinencia al tratar de dejarla (refuerzo negativo). Ambos procesos los protagoniza la misma molécula, un receptor de las neuronas llamado opioide mu, pero tienen lugar en regiones distintas del cerebro, según un estudio en ratones que publica este miércoles la revista *Nature*.

La investigación, llevada a cabo por científicos suizos y franceses, todavía es preliminar, pero los resultados son esperanzadores: al bloquear los receptores de cada región cerebral, los refuerzos positivo y negativo, es decir, los mecanismos adictivos, decaen. El hallazgo puede contribuir a desarrollar tratamientos contra la adicción al fentanilo, un opioide 50 veces más potente que la heroína y la principal causa de las más de 100.000 muertes por sobredosis registradas cada uno de los últimos tres años en Estados Unidos.

El hecho clave es que cada tipo de refuerzo sigue caminos neuronales distintos. Hasta ahora se creía que tanto la sensación de placer como el síndrome de abstinencia estaban relacionados con la dopamina, más conocida como hormona de la felicidad. La idea era que el uso de fentanilo dispara la producción de este neurotransmisor, y que los niveles caen bruscamente al dejar de tomarlo, lo que provoca los síntomas de la abstinencia. Un equipo de investigadores dirigido por Christian Lüscher, neurocientífico experto en adicciones de la Universidad de Ginebra, ha validado la primera parte de la hipótesis (la descarga de dopamina fruto del uso de la

droga), pero propone un escenario nuevo para la segunda. "Nuestros hallazgos sugieren movernos de un modelo donde el refuerzo negativo lo lideraba un estado deficiente de dopamina a un modelo con una versión del circuito distinta que se origina en la amígdala", expone en un correo electrónico a *La Vanguardia*.

Ello abre la puerta a tratar el síndrome de abstinencia sin alimentar el placer asociado al consumo de fentanilo. "Parece posible desarrollar una medicación de sustitución que mitigue la componente aversiva sin activar cada vez el circuito de refuerzo positivo", describe Lüscher. El experto dibuja con sus palabras un hipotético fármaco sustituto del opiáceo, que pueda engancharse al receptor mu, y que lo haga solo en las neuronas de la amígdala.

El investigador de la Universidad de Ginebra es, sin embargo, cuidadoso con la extrapolación y el excesivo optimismo de sus hallazgos. "Nuestro estudio se ha llevado a cabo solo en ratones y

La sensación de placer y la de abstinencia siguen caminos neuronales distintos

representa principalmente una ganancia en conocimiento", razona, "la traducción [a humanos] debe comenzar con imágenes por resonancia magnética funcional en pacientes que sufren un trastorno por consumo de opiáceos".

En el experimento, los científicos han medido la actividad cerebral de un grupo de ratones tras inyectarles fentanilo en dosis crecientes durante cinco días. Han visto que la región más activa del encéfalo durante la administración es el área ventral tegmental (VTA), donde se produce la dopamina. La droga "despierta" las neuronas responsables de producirla y hace más activos a los ratones.

En cambio, al pausar la administración y forzar la abstinencia, la actividad neuronal se traslada a la amígdala central, una región que desempeña un papel clave en el trastorno de ansiedad. En respuesta, los ratones quedan prácticamente inmóviles. Solo dan pequeños saltos, como espasmos, a consecuencia de la falta de la droga en su cuerpo.●



Un drogadicto duerme en la calle en el Old Town Chinatown, en el centro de Portland, Oregon

PATRICK T. FALLON / AFP

La Confederación de Clarisas se desmarca de las monjas rebeldes de Belorado

MADRID Agencias

La Confederación de Clarisas de España y Portugal se ha desvinculado de las monjas clarisas de Belorado y Orduña (Burgos) que la semana pasada anuncianaron que rompían con la Iglesia católica debido a la "persecución" que sufren. Esta comunidad religiosa declaró pasarse a la tutela y jurisdicción del falso obispo Pablo de Rojas Sánchez-Franco, excomulgado en el 2019, y la asociación llamada Pía Unión Sancti Pauli Apostoli.

"Estamos totalmente desvinculadas de la decisión tomada por estas hermanas y no tenemos nada que ver con esas opciones. Son exclusivamente del monasterio de Belorado-Orduña", indica la Coordinadora Federal en un comunicado, en el que expresa su "fidelidad" a la "forma de vida tal como Clara y Francisco querían".

El texto de las clarisas de España y Portugal señala que esa fidelidad "supone la comunión con el magisterio de la Iglesia", de la que profesan que es "una, santa, católica y apostólica".

"No se puede ser clarisa fuera de esta obediencia", añade.

La decisión de las hermanas del monasterio de Belorado y Orduña fue transmitida a través de una carta firmada por la abadesa y con un "manifesto" que, tal y como destacan, "se corresponde con el que propagulan aquellos que niegan la validez del concilio Vaticano II".

"Estos acontecimientos han generado en las hermanas Clarisas de España y Portugal y en toda nuestra orden, así como en los fieles cristianos, un profundo dolor y consternación y ha

supuesto un gran escándalo para muchos", apunta el texto.

El comunicado concluye que si las monjas de Belorado "reconocen su error y vuelven a la comunión con la Iglesia católica y a la Orden de Santa Clara", la Confederación de Clarisas de España y Portugal "muestra disponibilidad para acogerlas nuevamente".

El martes, el nuncio apostólico en España, Bernardito Auza, advirtió de forma velada y sin una alusión directa al conflicto creado por las clarisas de Belorado que la vida religiosa no puede vivirse sin el sentido de obediencia y alertó sobre "la falta de realidad" y la "desconexión" que puede desviar a los miembros de una comunidad de la clave del sentido del servicio".

Más trastornos psicóticos entre adolescentes por el consumo de cannabis

FRANCESC PEIRÓN Nueva York

Si la salud es lo que importa, ¿cómo es posible que el Gobierno de Estados Unidos se plantea legalizar la marihuana a escala federal o que cada vez haya más estados en el país que alienten la apertura de tiendas de este producto?

Porque, frente a los defensores de la "bondad terapéutica" de la hierba, incluidos expertos en sanidad, y los jugosos ingresos que supone para las arcas públicas, otras voces ponen la alerta.

Así ocurre con un estudio de la Universidad de Toronto (Canadá) publicado este miércoles en el que se indica que los adolescentes que consumieron cannabis el último año tuvieron una tasa muy superior en el desarrollo de un trastorno psicótico.

Este trabajo de investigación encontró un riesgo once veces mayor de sufrir ese desorden entre los adolescentes que consumen marihuana comparado con los que no lo hacen. Cuando el análisis se limita a las visitas a urgencias y hospitalizaciones, hubo un aumento de 27 veces en los trastornos psicóticos de los jóvenes que consumieron esta sustancia.

"Considero que hay suficientes pruebas para que recomendemos que los adolescentes no recurran al cannabis", señaló uno de los líderes del estudio, André J. McDonald, investigador en la Universidad McMaster en Hamilton (Ontario).

"Si de alguna manera podemos pedir a los adolescentes que retrasen el uso hasta que su cerebro se haya desarrollado un poco más, pienso que esto sería un gran avance para la salud pública", subrayó.●

Auza intervino con un discurso en la ceremonia de apertura de la 30.ª Asamblea General de la Conferencia de Religiosos (Confer). "Que la vida religiosa no tropiece en su vivencia por

El nuncio pide "que la vida religiosa no tropiece en su vivencia por esta falta de realidad"

esta falta de realidad, por una desconexión que siempre es ocasión de desviar al superior y a los miembros de una comunidad de la clave del sentido del servicio", reclamó.●



Los estudiantes se enfrentarán a un modelo de examen más competencial que el actual

Las PAU del 2025 no incluirán libros obligatorios de lectura

Se evaluará de forma competencial la cultura literaria

CARINA FARRERAS
Barcelona

Los estudiantes que se enfrentan a las pruebas de acceso a la universidad (PAU o EBAU) los días 4, 5 y 6 de junio serán los últimos que habrán tenido que leer libros fijados por la administración para examinarse de lengua y literatura catalana y castellana. Mercè Rodoreda (*La plaça del Diamant*), Joan Puig i Ferrater (*Aigües encantades*), Carmen Laforet (*Nada*) y Buero Vallejo (*La Fundación*) cerrarán la etapa de las PAU tal y como se conocen ahora.

A partir de junio del 2025, en las pruebas, alineadas con la nueva ley de educación Lomloe, que ya se aplica, desaparece la obligación de leer un determinado libro de un autor y los jóvenes se enfrentarán a unos exámenes de carácter competencial en los que se les evaluará de "educación literaria".

En bachillerato habrán leído, como mínimo, dos libros por curso y lengua, a elección del profesorado de su centro y no serán, necesariamente, obras de la literatura clásica.

Esta decisión ha causado la estupefacción de los profesores de catalán y castellano que, en vez de esta noticia, esperaban que este mes el Departament d'Educació acotara las lecturas a una lista de libros preceptivos.

Esta lista existe, tanto en catalán como en castellano, pero obliga únicamente a aquellos alumnos de bachillerato que hacen la modalidad de humanidades y ciencias sociales que tienen la materia de literatura. Para el resto, no. Los docentes de catalán del Col·lectiu Pere IV, como Carme Barragán, miembro de la directiva, temen que no se escogen libros

de un canon clásico sino de la producción literaria contemporánea, más cercana en gusto a los adolescentes, pero de dudosa calidad literaria.

Según Educació, el examen de lengua y literatura de la selectividad responderá a la forma en que los alumnos han aprendido, con un enfoque competencial. Se les pedirá, por ejemplo, que comparan un fragmento de una obra lite-

Se les pedirá que comparen un fragmento de una obra clásica con la que han leído

CC.OO. reclama un convenio para el personal de infantil

■ La Federació de CC.OO. en Catalunya reclama un convenio catalán para mejorar las condiciones laborales del personal de la etapa educativa de 0 a 3 años, que reúne a 14.000 trabajadoras (el 97% son mujeres). Con ello se busca revertir la externalización de trabajadores y evitar que los ayuntamientos externalicen "con precios a la baja, que precarizan a las trabajadoras del sector", según la secretaria Teresa Esperabé, que propone una mesa para resolver la situación.

ria (como *La plaça del Diamant*, que podrían no haber leído) con las lecturas de uno de los dos libros que han realizado durante el curso, señalando las diferencias o similitudes entre las épocas históricas y culturales, los recursos literarios y otros.

Para la conselleria, "los textos no necesariamente serán los mismos que habrán leído los alumnos, pero les servirán para conectar con los saberes aprendidos y las lecturas realizadas durante la etapa", lo que permitirá, además, evaluar, el juicio crítico y la comprensión lectora.

Para acompañar al profesorado, Educació añade que ha elaborado una serie de propuestas a los centros, sobre propuestas de lecturas guiadas e itinerarios literarios.

En todo caso, la educación literaria es uno de los aspectos que se trabaja en lengua y literatura, asignatura común para todos los alumnos. Y de eso se quejan los profesores, de que se está arrinconando la cultura literaria en pos de otros conocimientos como el de la lengua, la adquisición de habilidades lectores para otros tipo de textos (periodísticos, científicos...) y la comprensión lectora. Es solo una de las ocho competencias que se trabajan en esta materia.

Según el colectivo de docentes, en Catalunya se imparten 2 horas de catalán y 2 de castellano a la semana, a diferencia de otras autonomías en que se imparte 4 horas de castellano, o 3 de catalán y 2 de castellano. "Nos falta, como mínimo, una hora más a la semana para dar bien literatura", añade Barragán, que pide más materiales de apoyo y formación adecuada, especialmente para aquellos docentes que imparten clases y no proceden de estudios literarios. ■

La caída de los nacimientos en España: de 1.164 al día en el 2014, a 856 en el 2024

MAYTE RIUS
Barcelona

La estimación mensual de nacimientos que ayer publicó el INE revela que en marzo de este año nacieron en España 26.540 bebés, lo que supone una media de 856 al día, mientras que en marzo de 2014 la media era de 1.164 alumbramientos diarios. Y aunque la natalidad ha mostrado en los últimos meses indicios de una ligera recuperación tras el desplome derivado de la pandemia de la covid, las estadísticas constatan que España no alcanza los 30.000 nacimientos mensuales desde octubre de 2021.

El descenso de la natalidad se constata aún más cuando se compara con los datos de hace una década. En el primer trimestre de este año nacieron en España 79.465 bebés, que son 1.383 más que en ese mismo periodo de 2023 pero casi una cuarta parte menos de los que nacían hace diez años (103.605 entre enero y marzo de 2014).

También se confirma el aumento de las maternidades tardías. En marzo pasado nacieron 34 bebés de madres que ya habían cumplido los 50 años, que es la cifra mensual más alta desde que existen registros. Y entre enero y marzo se contabilizaron 85, 35 más que un año antes y el triple que los registrados en ese mismo periodo hace una década (27).

Pero no es el único indicador de que en España las mujeres

cada vez posponen más el momento de ser madre. Desde diciembre de 2020 nacen en España más niños de mujeres mayores de 40 años que de menores de 25 (2.971 frente a 2.458 en marzo pasado). De hecho, los nacimientos de madres que ya han cumplido los 40 han crecido un 14% en diez años y ya representan el 11% del total, cuando en 2014 suponían el 7%.

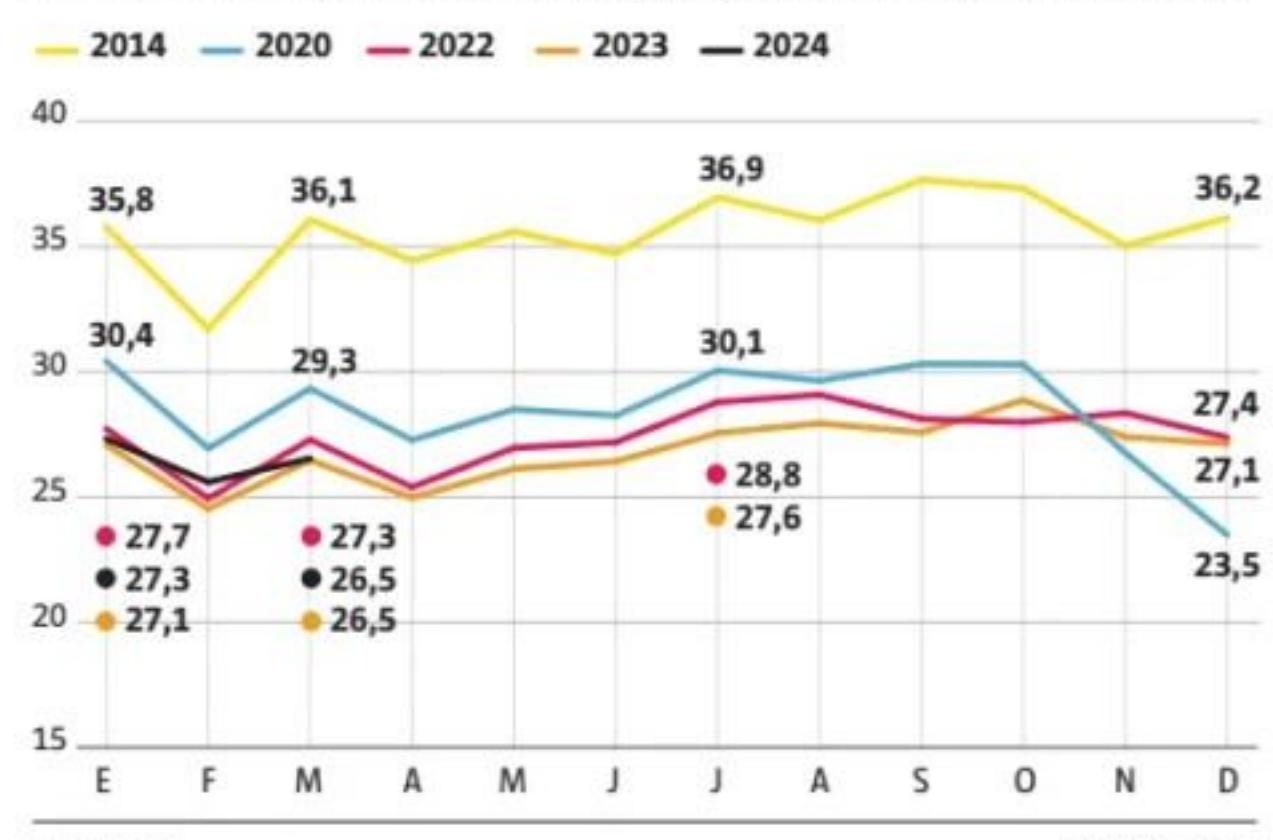
Las comunidades autónomas donde más nacimientos se registraron en los tres primeros meses de este 2024 fueron Andalucía, Catalunya y Madrid. No obstante, es en Cantabria (12,4%), Navarra (8,7%), Balea-

Las maternidades tardías siguen el alza: en marzo hubo 34 con más de 50 años, el máximo histórico

res (8,2%) y Castilla y León (6,7%) donde más han crecido en el último año, y en La Rioja donde más se han reducido (-8,6%).

Ahora bien, en todas las comunidades nacen ahora muchos menos niños que hace diez años, cuando la natalidad ya estaba también en retroceso. En Andalucía, de los 19.806 bebés nacidos en el primer trimestre de 2014 se ha pasado a 14.884 este año; en Catalunya, de 17.602 a 13.663, y en Madrid, de 15.629 a 12.794, por ejemplo. ■

LA NATALIDAD EN ESPAÑA. Número estimado de nacimientos al mes, en miles



FUENTE: INE

LA VANGUARDIA

También desciende la mortalidad

■ El INE también facilitó ayer datos referidos a la mortalidad. En las 18 primeras semanas de 2024 fallecieron en España 163.340 personas, lo que supone 985 menos (-0,6%) que en el mismo periodo de 2023. Se trata de la cifra más baja de defunciones en

esas semanas desde 2019. Así, las estimaciones del INE sitúan en 163.340 las defunciones en las 18 primeras semanas de 2024, frente a las 164.325 del mismo periodo de 2023; 167.638 en 2022; 170.151 en 2021; 205.058 en 2020; 160.273 en 2019 y 168.804 en 2018.

In Memoriam

Recepción de esquelas

anuncios@godostrategies.com

Por teléfono

902 17 85 85

681 06 08 41

A través de la web

www.lavanguardia.com



Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas



Rosa María Sureda Carrión

Ha fallecido cristianamente en Barcelona, el día 21 de mayo del 2024. Sus hijos, hijos políticos, nietos, nietos políticos y bisnietos ruegan un recuerdo en sus oraciones. El velatorio será hoy, 23 de mayo, a partir de las 11.15 horas, en el Tanatori Les Corts. La ceremonia tendrá lugar mañana, 24 de mayo, a las 9.15 horas, en el mismo tanatorio.

HERMINIO GONZÁLEZ RATÓN

+ Ha fallecido en Barcelona, a la edad de 82 años, el día 21 de mayo del 2024. (E.P.D.) Su esposa, hijos, nieto y demás familia lo comunican a sus amigos y conocidos y les ruegan un recuerdo en su memoria. La ceremonia tendrá lugar mañana, día 24 de mayo del 2024, a las 9.50 horas, en el Tanatori Sancho de Ávila.



RECEPCIÓN DE ESQUELAS

Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas

Por teléfono

902 17 85 85
681 06 08 41

anuncios@godostrategies.com

LAVANGUARDIA

A través de la web



ENVÍA TU PÉSAME EN FORMA DE FLOR

Entrega en solo 3 horas, todos los días del año, en todos los tanatorios.



Hoy hace un año

mémora
 Serveis Funeraris de Barcelona

Maria Pilar Gomollón Hernández
 María Salomé Limeres Pérez
 Jesús Lorenzo Roca
 Mercedes Berenguer Fabregat
 Juan Benavent Mas
 Jordi Pérez Campdepadrós
 Lucila Alvaro Enebral
 Josefa Moreno Aragüete
 Salvador Cañada Marco
 Juan Ollé Rigol
 Juan Vernet Gargallo
 Nuria Albareda Albi

Maria Mercedes Serrador Flores
 Ana María Diaz-Plaja Taboada
 Jordi Aguilà Bueno
 Jose Selga Vera
 Amparo Martínez Ramos
 Ramón Gómez Suárez
 Juan Bladé Duró
 Marina Calpe Ibáñez
 Enrique Puyo Fortea
 Antonia Roca Val
 Alfredo del Campo Molina
 Marta Ela Zegarra Torres

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

¿Sabías que **ELEGIR** tanatorio es sólo decisión tuya?



ELIGE EL NUEVO TANATORIO SANCHO DE ÁVILA.

Más de 100 años acompañando a las familias de Barcelona.

900 231 132 (24h)
memora.es

Serveis Funeraris
 de Barcelona



JAUME VALLÈS MUNTADAS (1931-2024)
Alcalde de Sant Adrià de Besòs entre 1992 y 1995

Un hombre que explica el siglo XX

Ha muerto un hombre que resume el siglo XX. Jaume Vallès Muntadas, nacido el 23 de agosto de 1931 en Vilanova d'España (Anoia), fue alcalde de Sant Adrià de Besòs entre 1992 y 1995.

Antes sufrió el éxodo rural, la posguerra de los perdedores, el hambre de la época y el declive de la industria en la que se ganó la vida; desde mediados de los años cincuenta trabajó en una fábrica de vidrio de capital belga que a inicios de los ochenta fue comprada por China, que se la llevó pieza por pieza, y de paso a Vallès, que se conocía al dedillo la planta.

Ya en su jubilación, entre fines del siglo XX e inicios del actual, fue un apasionado activista social y un luchador contra las desigualdades de aquella globalización, implicado en la alfabetización de los migrantes y en procurarles techo y subsistencia.

Quien fuera su jefe de gabinete y hoy es secretario general de Junts, Jordi Turull, resume cómo fue el político Jaume Vallès Muntadas: "No perdía ni un minuto en pensar en él o en quedar bien en su carrera política".

Jaume Vallès Muntadas recaló en Barcelona en la primera posguerra. Su padre había padecido una cojera congénita que le impidió (o evitó o salvó) del trabajo en el campo en el Anoia, y a cambio la familia le puso a las órdenes de un maestro. Sea como fuere simpatizó con el republicanismo y tras la Guerra Civil acabó en la cárcel, con la mujer y tres hijos en un piso de la avenida Gaudí de Barcelona; parte de la familia permanecía en la comarca, desde la que enviaban de vez en cuando en tren sacos con alimentos.

Un anuncio en *La Vanguardia* llevó a Jaume Vallès a trabajar en la factoría CELO de Sant Adrià, dedicada a la fabricación de vidrio plano. Tenían dos líneas de 500 metros cada una. Un paro en la producción implicaba un for-



ARCHIVO

Vallès Muntadas simbolizó la emergencia de una nueva generación democrática

midable descuadre organizativo y económico, por lo que a los directivos (Vallès, pese a carecer de formación, lo fue rápido) se les procuraba una vivienda cercana. Así es como la familia acabó en Sant Adrià. Por entonces, yase

había casado con Consuelo Aroca Rivera, hija de un constructor, con quien tuvo dos hijos, Montse y Jaume.

En los años ochenta, China compró CELO. Desmontaron pieza a pieza las dos líneas y las reconstruyeron en sendas fábricas, al norte y al sur del país. Vallès y otros empleados anduvieron algunos años entre Sant Adrià y China. Tras un accidente —con dos operarios muertos— Vallès decidió retirarse.

Su exquisito trato personal y afabilidad le habían granjeado enorme popularidad en la pobla-

ción, lo que le llevó a entrar en política. De alguna manera, Vallès simbolizó la emergencia de una nueva generación democrática. Se entendía con todos, hizo de rótula política. Siendo concejal de CiU, un caso de corrupción del gobierno socialista local permitió un pacto multicolor que llevó al más dialogante del pleno a la alcaldía: era Jaume Vallès. Fue alcalde tres años. El primero de CiU en el área metropolitana.

Turull recuerda una visita que le hicieron al entonces presidente Jordi Pujol: "Nos dijo que le visitaban alcaldes de ciudades de todos los tamaños y que todos lle-

lla, empresas altamente contaminantes, conflictividad social...

Después de su periplo político, Vallès acentuó su vertiente social. Colaboró durante años con entidades como los Amics de la Unesco, las asociaciones vecinales o las de ayuda a los inmigrantes. Dos personas de este ámbito (Conxita Rocabayera, de la Unesco local, y la tangerina Amal Alaoui) están llamadas a glosar su figura en el funeral que se celebra hoy en Barcelona (Tanatori del Litoral, 16 h). También acentuó una de sus aficiones favoritas: la escritura de cartas a periódicos y revistas. Las escri-



ARCHIVO VALLÈS MUNTADAS

Vallès, segundo por la derecha, en Yian (China) en el otoño de 1987

Pujol le espetó que, siendo alcalde de un municipio pequeño, todos los problemas que tenía eran grandes

vaban problemas grandes y problemas pequeños, pero que Vallès, siendo alcalde de un municipio muy pequeño, solo tenía problemas grandes". El conflictivo barrio de la Mina, un río que por entonces era una alcantari-

bió y se las publicaron a cientos.

Con apenas la formación básica, Jaume Vallès Muntadas fue un hombre de rigor extremo. Cada noche anotaba lo más importante de la jornada, y a veces los gastos, en agendas anuales que conservaba (hasta ayer) en su mesilla de noche. Si no había hechos relevantes, escribía "todo normal" u "hora de dormir". Ese rigor generó escuela: el menor de sus hijos, Jaume Vallès Aroca, es jefe de sección en el área de Política de este periódico.

IGNACIO OROVIO

el comprador
Las mejores ofertas
en El Comprador
de La Vanguardia

LA SECCIÓN DE LA WEB DE LA VANGUARDIA
QUE ENCUENTRA LAS MEJORES
OFERTAS Y DESCUENTOS EN TECNOLOGÍA,
MODA, BELLEZA...



¡Entra en lavanguardia.com/comprar
y empieza a ahorrar!



LAVANGUARDIA



La socialista Núria Marín dejará la alcaldía de l'Hospitalet el 15 de junio

David Quirós, también del PSC, será el alcalde de la segunda ciudad de Catalunya



DANI DUCH

La alcaldesa de l'Hospitalet de Llobregat, Núria Marín, también es senadora

JOSE POLO
l'Hospitalet de Llobregat

Núria Marín abandonará la alcaldía del Ayuntamiento de l'Hospitalet de Llobregat, que ostentaba desde el año 2008, el próximo 15 de junio, según pudo confirmar ayer *La Vanguardia*. Ese día se oficializará su relevo al frente del Ayuntamiento de la segunda ciudad de Catalunya. El también socialista David Quirós será su relevo, confirmaron fuentes cercanas al PSC.

Marín, que acumula una gran experiencia en el ámbito de la política local, también en la presidencia de la Diputación de Barcelona, da el relevo a un perfil menos desgastado, concejal del Ayuntamiento desde el año 2016. Actualmente, Quirós es teniente de alcaldía del área de Servicios a las Personas con competencias en innovación, educación, cultura, deportes y personas mayores. Llevaba meses aumentando su exposición pública como edil.

Nacido en 1974 en l'Hospitalet de Llobregat, Quirós es diploma-

do en Relaciones Laborales por la Universitat de Barcelona y tiene un máster en Dirección Pública por la Universitat Ramon Llull. De talante dialogante y defensor de la cultura como motor de cambio, de un tiempo a esta parte estaba en todas las quinielas para sustituir a Marín. Se preparaba.

Su partido, el PSC, no tiene mayoría absoluta en el pleno municipal, así que deberá buscar apoyos para gobernar. Precisamente, con este cambio esperan limar asperezas con algunos grupos de la oposición. La distancia ideológica entre las diferentes fuerzas de la oposición (ERC, PP, comunes y Vox) hace casi imposible que surja un candidato alternativo.

Se acaba pues el liderazgo político de una de las máximas exponentes del poder municipal del PSC en Catalunya. Marín las vio

de todos los colores al frente de la alcaldía. Desde la crisis económica por el estallido por la burbuja inmobiliaria hasta la pandemia de la covid, dos circunstancias que afectaron de forma especial a las personas humildes, como lo son los vecinos de l'Hospitalet. Oriunda y vecina del barrio de la Torrasa, mostró un liderazgo casi siempre sólido al frente del PSC de

l'Hospitalet y del Ayuntamiento.

Tan cariñosa como temperamental, destacó más en las distancias cortas que en los grandes discursos. Siempre tuvo cintura. Tanto fue capaz de seducir a ejecutivos como el jefe del Mobile World Congress, John Hoffman, para que el gran congreso continúe en Barcelona como de ponerse a bailar o lo que sea en una agru-



David Quirós, actual concejal y próximo alcalde de l'Hospitalet

pación de vecinos si la ocasión lo requiere.

Siempre expuso una fuerte personalidad. Lo saben bien los presidentes de la Generalitat, consellers y ministros que han pasado por l'Hospitalet a lo largo de estos años. A varios de ellos les subió a la cúpula del hotel Hesperia Tower para hacerles entender a vista de pájaro qué era necesario para l'Hospitalet. Peleona por naturaleza, nunca cesó de ser reivindicativa con las administraciones su-

El relevo al frente del Ayuntamiento puede limar asperezas entre un gobierno en minoría y la oposición

periores. A veces consiguió sus objetivos y otras no. En este sentido, dejará la alcaldía sin que las obras del soterramiento de las vías del tren, obra trascendental y mil veces prometida, hayan comenzado.

También conocieron su fuerte personalidad los miembros de la Policía Nacional presentes en l'Hospitalet el 1 de octubre del año 2017. Nunca colaboró con el referéndum independentista. Sin embargo, al constatar las cargas policiales en el instituto Can Vilumara bajó a la calle para, literalmente, echar a las fuerzas del orden de su ciudad. "Iros de l'Hospitalet", les espetó. Por aquel entonces era la número dos del PSC.

Lo cierto es que la socialista ahora no pasaba su mejor momento en l'Hospitalet. Tras alcanzar la mayoría absoluta, en las últimas municipales la perdió. Le tocó gobernar en solitario. No repitió como presidenta de la Diputación y fue escogida senadora. La legislatura pasada fue dura para ella. Se retrasaron proyectos estratégicos como la transformación de la Granvia mientras la pandemia azotaba con fuerza la ciudad. Por si fuera poco, en sus últimos años como alcaldesa, tres concejales de su equipo se vieron envueltos en dos presuntos casos de corrupción distintos. Ella no estaba directamente implicada en ninguno, pero en el más sonado, el del Consell Esportiu, llegó a estar imputada hasta que la justicia la exoneró de cualquier delito. Fueron meses, política y personalmente, difíciles para ella. ■

El Port reforma los tinglados de Sant Bertran para su 'hub' de innovación

Con una inversión de 50 millones, aspira a ser líder europeo en economía azul



Imagen virtual del complejo, según el proyecto de b720 Fermín Vázquez Arquitectos, autor de los Encants y de la estación de la Sagrera

ÓSCAR MUÑOZ
Barcelona

La apuesta del Port de Barcelona por la innovación tiene un lugar predilecto: el muelle de Sant Bertran. Sus tinglados se van a remodelar para acoger el BlueTechPort, un *hub* que reunirá empresas de economía azul, que aúna sostenibilidad, nuevas tecnologías y mar, y que pretende ser líder en Europa. La primera fase se estrenará en septiembre en una de las naves, y la segunda, que comportará la reforma de las otras cinco que conforman el complejo, en el 2027. La inversión global estimada es de 50 millones de euros.

El BlueTechPort arrancó en ju-

lio pasado con la colaboración de Pier01 mediante la apertura de un espacio de 200 metros cuadrados en el Palau de Mar, en el muelle del Dipòsit. En estos meses, sus 30 posiciones de trabajo se han llenado con 17 empresas, la mayoría startups que trabajan en aspectos tan variados como los datos, la inteligencia artificial o los nuevos materiales. El éxito de este arranque, la fase 0 o piloto, ha llevado a activar el proyecto de Sant Bertran, en el que el puerto trabaja desde hace tiempo.

La nueva fase, la primera, que cuenta con la participación del World Trade Center (WTC), supone la incorporación de 1.500 m² útiles. De esta superficie, 250 m² se dedicarán a coworking con una

treintena de plazas. Habrá unos 900 m² para actividades corporativas, destinadas a empresas más grandes con despachos, salas... Y el resto será para servicios generales (cocina, comedor, lugares más privativos para reuniones...). Para ello se está adecuando la nave situada más al norte.

Las primeras tomas de contacto con las empresas interesadas ya se han producido. Será en el Saló Internacional de la Logística (SIL), que se celebrará entre el 5 y el 7 de junio, donde arrancará la comercialización.

“Este proyecto es extraordinariamente grande y va más allá del puerto; lo queremos compartir con el Ayuntamiento, la Generalitat, las universidades...”, explicó ayer el

presidente del Port, Lluís Salvadó, en la presentación de la iniciativa. Conformará, aseguró, “el *hub* de economía azul de referencia en Europa; tenemos competidores en Estados Unidos y Canadá, pero no hay otro europeo como este”. Y tiene razón de ser, añadió, puesto que “uno de los primeros atributos del puerto de Barcelona debe ser la innovación”.

Se trata de ir paso a paso porque la iniciativa se dirige a un sector todavía emergente. Ofrecer a las empresas una primera nave asegurará que el proyecto tome cuerpo de cara a la posterior ampliación, la de la segunda fase, cuyas obras se iniciarán el año que viene en las otras cinco naves. “No queremos llegar al 2027 con una hoja en blanco”,

señaló Salvadó, consciente de que, hoy por hoy, estos tinglados, que suman 25.000 m², “tienen unas dimensiones que superan el potencial del ecosistema de startups de economía azul”. La previsión es que puedan trabajar en el complejo unas 2.500 personas.

“El piloto ha demostrado el potencial que tiene el BlueTechPort para dinamizar la innovación y la proliferación de empresas pioneras”, destacó Emma Cobos, directora de innovación y estrategia de negocio del Port, que puso en valor “la apertura de un espacio para estas iniciativas que todavía no existen o están dispersas”. Para el WTC, empresa con participación mayoritaria del Port, el proyecto es clave. “Supone salir por primera vez en nuestros 25 años del muelle de Barcelona [allí cuenta con 140.000 m²]; queremos abrir

En septiembre se estrena la primera fase del BlueTechPort en una de las seis naves, con 1.500 m² útiles

nuestro horizonte para seguir fomentando los negocios y la innovación”, manifestó su director general, Carles Anglada.

La remodelación de los tinglados supone recuperar un edificio industrial de los años sesenta del siglo pasado en desuso para actividades que hoy son punteras. El conjunto destaca por sus seis grandes pórticos, dos por nave (uno por fachada), sobre los que se asientan las cubiertas metálicas abovedadas. Cada nave tiene 30 metros de ancho y 48 de profundo. El proyecto, del despacho b720 Fermín Vázquez Arquitectos (autor, entre otras obras, del mercado de los Encants y de la estación de la Sagrera, en construcción), incorporará una torre, que los responsables del Port ya conocen como el “faro de la innovación”. También se prevé remodelar los entornos del complejo para integrarlos con los espacios vecinos del Port Vell abiertos a la ciudad.●

Récord de bosques afectados por la sequía

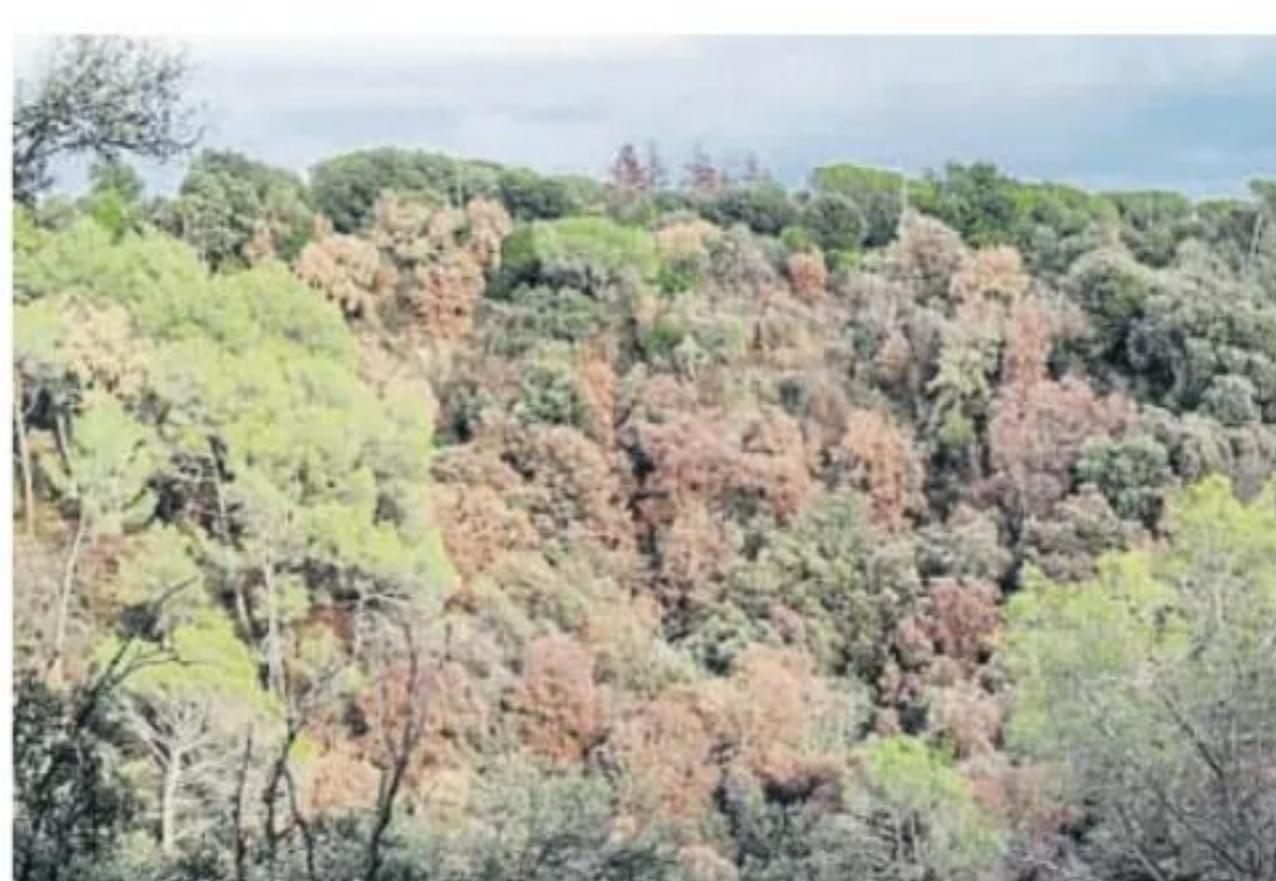
R.M. BOSCH / SÍLVIA OLLER
Barcelona / Girona

Un total de 66.482 hectáreas de bosques resultaron afectadas por la sequía en Catalunya durante el 2023. Esta es una cifra récord que duplica la registrada en el 2022 y que supera ampliamente las 40.000 hectáreas del 2012, el año con un mayor registro hasta el momento, según el seguimiento realizado por el Deboscat, una herramienta impulsada por el Departament d’Acció Climàtica y coordinada por el Centro de Investigación Ecológica y Aplicaciones Forestales (Creaf) con el apoyo de los Agents Rurals.

“Lo que analizamos es hasta qué punto está estresado el bos-

que, lo que provoca el secado de las hojas, la caída de estas y la muerte de los árboles”, detalla Mireia Banqué, investigadora del Creaf. Dichas 66.482 hectáreas es la suma de las nuevas áreas impactadas por la falta de agua y las elevadas temperaturas, unas 30.000, y las del año anterior. Otros factores que alteran estos ecosistemas son la aparición de plagas, la escasa gestión forestal y las altas densidades arbóreas.

El Baix Empordà se sitúa a la cabeza de los enclaves damnificados, con 9.230 hectáreas, seguido de la Selva (4.650), el Gironès (3.320), y Osona (2.265). Son datos muy superiores a los contabilizados en el 2022, cuando la comarca con peores resultados



Árboles afectados por el estrés hídrico en el Montseny

fue el Pallars Jussà, con 2.600. Banqué destaca la evolución de las coníferas, un grupo que siempre había mostrado más resistencia, aunque no ha sido así en el periodo analizado. La respuesta del pino rojo, más vulne-

rable a estos estragos climáticos, ha hecho aumentar hasta las 15.600 hectáreas las afectaciones en esta especie. Pero los árboles planifolios (robles, encinas y hayas, entre otros) siguen siendo los más perjudicados, en concre-

to los daños abarcan 40.800 hectáreas. Aunque son especies con una gran “capacidad de rebrote”, los tres años seguidos sin apenas llover los han debilitado y se han vuelto más vulnerables a plagas y a hongos.

“Las lluvias de mayo ayudan, además este mes no ha sido tan caluroso, pero ni de lejos estamos ante un escenario de pasar página”, comentó Banqué.

La mala salud de los bosques, ya sea por la presencia de árboles muertos o enfermos, aumenta el riesgo de incendio forestal. La directora general de Boscos, Anna Sanitja, afirma que a pesar de las últimas precipitaciones “el peligro sigue latente”. Para reducir combustible forestal, la Generalitat ha abierto una línea de ayudas por valor de 5,2 millones de euros dirigida a propietarios privados afectados por la sequía. En Catalunya, el 65% de su superficie total es forestal y el 75% está en manos privadas.●

Cabify pide reducir las limitaciones a las VTC para aliviar las colas en las paradas

La app plantea que todas las licencias catalanas puedan operar en Barcelona



Viajeros aguardando un taxi a la salida de Sants y, a la izquierda, las maletas dispuestas por Cabify

LUIS BENVENUTY
Barcelona

La aplicación Cabify pide a las administraciones catalanas que permitan a todos los coches de alquiler con conductor del país trabajar en Barcelona a fin de aumentar la oferta de movilidad de la ciudad y aliviar las colas que se registran en tantas paradas de taxis. La multinacional española plantea esta posibilidad al menos hasta que la Generalitat apruebe la nueva ley del taxi, una nueva norma que el Govern estaba tramitando hasta que se produjo el adelanto electoral.

Cabify también pide a las administraciones que eliminen los descansos obligatorios de los taxistas y de los conductores que operan con permisos VTC. La multinacional española puso sobre la mesa estas cuestiones plantando ayer docenas de maletas de color violeta frente a la estación ferroviaria de Sants, en el punto donde de manera habitual los viajeros aguardan la llegada de un taxi. La protesta de Cabify desató el malestar entre muchos taxistas. En verdad, la guerra del taxi no da ni un momento de tregua. Al poco, Alberto Álvarez, alias Tito, fundador y portavoz de Élite Taxi, la principal agrupación del

sector en el área metropolitana, anunció que estos días los conductores decidirán si acaso arrancan una nueva campaña de protestas.

“Yo entiendo que si la Generalitat no regula con mayor severidad el funcionamiento de las aplicaciones que ofrecen servicios de movilidad, si la nueva ley del taxi no contempla que estas aplicaciones funcionan en verdad con mediadores de servicios de movilidad y no como un simple software, tal y como nos había prometido, los taxistas debemos volver a movilizarnos... pero la decisión final se tomará en asamblea”. Además, agregó Álvarez,

buen parte de los coches con licencia VTC que trabajan en Barcelona con la aplicación de Cabify lo hacen sin la correspondiente doble licencia que tramita el Área Metropolitana de Barcelona (AMB). “¿Cómo es posible que estas aplicaciones faciliten el trabajo de unos coches que están operando sin cumplir las normas?”.

Entre tanto, los de Cabify insisten en que la falta de taxis y las restricciones a los coches de alquiler con conductor están llevando a Barcelona a una situación límite que quedará patente las próximas semanas ante la creciente llegada de turistas y la celebración de grandes acontecimientos como el Primavera Sound, el Gran Premio de España

Los taxistas, en cambio, piden una nueva regulación de las aplicaciones y planean nuevas protestas

de Fórmula 1 y la Copa del América.

“Cuando se disparan las peticiones por eventos, llegadas de vuelos, trenes o cruceros –añadieron las fuentes de la empresa–, Cabify no puede dar servicio a la mitad de sus peticiones. De media, este año, la compañía no está siendo capaz de cubrir el 30% de peticiones de viajes en Barcelona. Esto supone un grave problema para los ciudadanos. Por ello las colas son tan habituales en Sants y el aeropuerto. Las esperas para acceder a una alternativa de transporte discrecional en Barcelona son un 20% superiores que en otras ciudades de España”.

Acusados cinco trabajadores de Montjuïc por profanar 160 tumbas

MAYKA NAVARRO
Barcelona

La titular del juzgado 10 de Barcelona, Miriam de Rosa, dirige desde el verano pasado la investigación por la profanación de 163 tumbas del cementerio de Montjuïc. Un trabajo realizado por la unidad de investigación de la comisaría de Sants y que en las últimas semanas logró avanzar y reunir, además de los indicios de que ya disponían, pruebas para investigar a cinco trabajadores del camposanto.

Unas imputaciones avanzadas por Crónica Global y confirmadas por el Tribunal Superior de Justicia, que concretó que dos de los sospechosos declararán este viernes.

La empresa municipal encargada del recinto, Cementiris de Barcelona, presentó una denuncia el pasado verano, tras constatar que 162 tumbas, de las más de 175.000 sepulturas que hay en esta necrópolis, habían sido profanadas con la intención de robar joyas y enseres de los difuntos.

La gran mayoría de las sepulturas profanadas eran especialmente antiguas y no recibían visitas de sus familiares. Un dato que hizo sospechar enseguida a los investigadores de que tras los robos debía de haber personal con conocimiento del día a día del cementerio. Durante todos estos meses, los Mossos han controlado las operaciones de compra y venta de oro de segunda mano con el convencimiento de que, tarde o temprano, los profanadores se relajarían y tratarían de deshacerse del botín.

La ciberseguridad gana espacio en la Fira ante el auge de la digitalización

JOSE POLO
L'Hospitalet de Llobregat

La digitalización se extiende de forma inexorable por la gran mayoría de los sectores productivos y en el día a día de los ciudadanos. Con ella, crecen los delitos informáticos. Aunque a un ritmo no siempre acompañado, en este contexto la inversión y la pedagogía sobre la importancia de la ciberseguridad también van en crescendo. Una muestra de este crecimiento se encuentra esta semana en la Fira de Barcelona. Junto al IoT Solutions World Congress, dedicado a la innovación industrial, se celebra el Bar-

celona Cybersecurity Congress (BCC). “Con 72 empresas y un 40% de internacionalidad, se ha doblado el espacio expositivo”, dice sobre el BCC Tomàs Roy, director de la Agència de Ciberseguretat de Catalunya.

En el mismo recinto de Gran Via de l'Hospitalet de Llobregat coinciden innovaciones como manos biónicas capaces de interpretar las señales enviadas por el cerebro con los sistemas que hacen que esta digitalización sea más segura.

Según el Instituto Nacional de Ciberseguridad, el 60% de las empresas españolas sufrieron algún tipo de ciberataque el año pasado. “No es que seamos más vul-



Uno de los espacios del Barcelona Cybersecurity Congress

nerables, es que tenemos más activos digitalizados”, señala Roy. “Catalunya es un ecosistema potente en ciberseguridad”, opina.

En el BCC hay varias empresas catalanas. Una es Brontobyte, nacida en Girona en el año 2017. “Algunas firmas ven la ciberse-

guridad como un gasto y no como una inversión”, señala Josep Guasch, uno de los impulsores. “Lentamente, y a base de golpes, va creciendo la concienciación. Ahora la ciberseguridad ya no suena a chino”, relata su socio Lluís Foxà.

Guasch y Foxà son dos de los impulsores de la Associació de Ciberseguretat de Catalunya (Ascicat), creada hace tan solo unos meses y que también está presente en la Fira de Barcelona. Desde la sociedad civil, se pretende crear un “punto de encuentro” entre los diferentes actores implicados en este tema.

Nace una asociación para ser un punto de encuentro de los implicados en la materia en Catalunya

Algunos son nuevos, como la empresa emergente barcelonesa Seven Sector. Aprovecha el BCC para mostrar un sistema que detecta los ciberataques “en origen, cuando el intruso comienza a escanear el sistema”, cuenta su técnico informático, Toni Serrano.

EL ÁLBUM



Lluís Permanyer



El mercado de la Boqueria atraía un número considerable de transportistas

Aquellos carros provocaban un ruido ensordecedor

La Rambla a principios del siglo XX, cerca del mercado de la Boqueria. Ya no cabe ni una aguja en este amplio aparcamiento reservado para los transportistas vinculados a los puestos de venta.

La circulación por estos laterales se resumía en el paso de carrozas y tranvías.

Se vislumbra que el pavimento es el adoquinado tradicional. Había fracasado el ensayo de la novedad procedente de París: el modelo *décollée*, de madera, menos ruidoso pero, que había sido impuesto para impedir que las pétreas barricadas revolucionarias fueran casi inexpugnables.

Semejante concentración de carros se daba también entonces en el Born y en los muelles del puerto.

El caminar de las potentes cuatro patas equinas calzadas con herraduras provocaba una contaminación sonora muy notable. Las ruedas metálicas también aportaban lo suyo. Los vecinos del Born

eran más tolerantes, pero los de la Rambla eran más exigentes por categoría social distinta; baste decir que Eusebi Güell antes de encargar el palacio a Gaudí residía en el número 37.

Este tema me hace recordar unos lances acaecidos en época

Las herraduras de los caballos y las llantas de las ruedas sobre el adoquinado creaban una tormenta sonora

cas diversas, centrados en la misma clase de ruido.

Carlos IV y su Corte pasaron una larga estancia en Barcelona. Corría 1802. Los de mayor alcurnia residieron en el palacio Reial y en la Aduana, que se comunicaron con un puente temporal pero muy artístico. Manuel Godoy, dada su condición de favorito, mereció por supuesto ser alojado cerca y en aquella misma zo-

na. Visto el ambiente ruidoso generado por la cercanía del tránsito portuario, ordenó cubrir de tierra todo el Pla de Palau para que su sueño tan importante no se viera turbado.

El obispo Urquinaona se había ganado una estima enorme al defender en 1822 como diputado en las Cortes el proteccionismo para que sus feligreses obreros no se vieran condenados a morir de hambre; lo suplicó de rodillas. Al regresar a Barcelona, una multitud arremolinada en el apeadero de la calle Aragó para vitorearle se lanzó a desenganchar los caballos de su carroza y con músculo y empuje lo condujeron hasta el palacio arzobispal. Poco tiempo después, enfermo de gravedad mortal en su habitación palaciega próxima a la calle de la Palla, el pueblo pidió arenarla para que el paso de los carrozas no turbara su agonía. Vaya contraste. •

FREDERIC BALLELL / IMAGEN CEDIDA POR EL ARXIU FOTOGRÀFIC DE BARCELONA

CUADERNO BARCELONÉS

EN EL TALLER MASRIERA. Hace unos días visité el interior del Taller Masriera. Mi curiosidad siempre fue atraída por una fachada tan excéntrica en pleno Eixample e inspirada en un clasicismo tan lejano como el romano; pero también me había sorprendido al estar en manos de monjas y que alquilaran el teatro histórico allí encerrado. Cuando en 1999 Pilar Vélez publicó su

espectacular libro *Joies Masriera. 200 anys d'història*, me atenazó una tristeza enorme al admirar la información fotográfica; y es que el interior original había atesorado al principio un verdadero museo artístico fruto de la sensibilidad excepcional de aquella familia. Lluís, de la generación siguiente, se sintió fascinado por el teatro e instaló una gran sala y escenario, lo que

supuso barrer tanta magnificencia. Desde hace unos años ya pertenece al Ayuntamiento. Habrá de verse qué hará con este "templo" de la cultura. Y me lo pregunto, pues las noticias que me han arribado no son de las más estimulantes. Para empezar, cabe preguntarse cuánto tiempo permanecerá cerrado, como viene sucediendo con otras propiedades patrimoniales catalogadas.

Los Mossos inician su despliegue por mar en Barcelona

BARCELONA La policía marítima de los Mossos d'Esquadra ha iniciado su despliegue en el puerto de Barcelona con una base en la que están destinados 16 efectivos, entre mandos y agentes, y que se suma a las que ya están operativas en Palamós,

Girona, l'Ametlla de Mar, Tarragona y Vilanova i la Geltrú. La policía marítima ha comenzado a patrullar en el puerto barcelonés, coincidiendo con los primeros entrenamientos de la Copa del América, una competición que comenzará en agosto. En la última Junta de Seguridad de Barcelona se presentaron los ejes del plan director que planificará la seguridad del importante acto. / Mayka Navarro



La policía marítima presentó ayer su sede en Barcelona

Acto vandálico en el estreno del nuevo tren Avlo S106

TARRAGONA Un tren Avlo S106 recién estrenado que realizaba el recorrido entre Figueras-Vilafant y Madrid sufrió el martes noche un acto vandálico cerca de la estación de la línea de alta velocidad del Camp de Tarragona.



El tren fue apedreado cerca de la estación de Camp de Tarragona

El juez recurre a una técnica del FBI para el ADN de Jubany

SABADELL Las últimas pruebas realizadas por la Universidad de Santiago de Compostela tampoco han permitido determinar si las muestras de ADN encontradas en un jersey que vestía Helena Jubany el día del crimen

pueden ser una mezcla genética de los dos investigados en el caso, Santiago Laiglesia y Xavier Jiménez. Ahora, el juez ha pedido realizar nueva técnica utilizada por el FBI para tratar de identificar a quién corresponden las muestras de ADN halladas y permitirán ampliar el análisis a otras prendas cuyos hallazgos de ADN fueron "no concluyentes". / Toni Muñoz

Nueva iniciativa de los arquitectos para mejorar los edificios

BARCELONA El Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) lanza una campaña para poner a disposición de la ciudadanía arquitectos especializados que den respuesta a preocupaciones sobre el mantenimiento de la

vivienda. La iniciativa *Pon cara a tu arquitecto* entra en funcionamiento poco después del derrumbe de un edificio de Badalona y el incendio de otro en Valencia, con el objetivo de resolver las preocupaciones respecto a la seguridad de las viviendas. La idea es que los vecinos cuenten con una asesoría que mejore el mantenimiento de sus fincas. / Redacción

La Copa del América pone a la venta las entradas de su mirador más exclusivo

Entrar a la House of AC37, en el Port Olímpic, costará de 550 a 1.100 euros al día

P. SANDRI / S. SANS

Barcelona

Quedan tres meses para soltar amarras, pero la Copa del América ya trabaja con previsiones que reflejan la magnitud del evento. Por las tres zonas donde se ubicarán las pantallas gigantes, en el Moll de la Fusta y junto a las playas de Sant Sebastià y Bogatell, la organización estima que pasarán unas 10.000 personas cada día a partir del comienzo de las regatas preliminares, el 22 de agosto. En esos tres espacios el acceso será libre y gratuito. También han salido a la venta las entradas para seguir el evento desde la exclusiva House of AC37, en el Port Olímpic, que oscilan entre 550 y 1.100 euros al día en función de la regata.

En este exclusivo espacio, de dos plantas y diseñado expresamente para la Copa del América se podrá seguir las regatas a simple vista y también a través de las pantallas. Habrá una selecta oferta gastronómica y amplias terrazas abiertas toda la jornada. Las entradas se venden por días sueltos y también hay abonos. El que permite acceder al espacio durante todas las regatas y todos los días asciende a 27.000 euros. También se han puesto ya a la venta los billetes para seguir la competición desde el mar con Sail



El equipo británico ha izado una bandera gigante en su base

& Charter o con las golondrinas.

En las zonas de libre acceso, en la Race Village del Moll de la Fusta, y en Sant Sebastià y Bogatell, la organización calcula que a medida que avancen las regatas el público aumentará hasta los 100.000 visitantes durante las dos semanas del desafío final, a mitad del mes de octubre. El número dependerá también del equipo que consiga llegar al match race decisivo del torneo, si fueran los italia-

nos de Luna Rossa o los franceses del Orient Express Racing, se prevé una mayor afluencia de gente por una cuestión de proximidad.

La organización ha informado que en un par de semanas presentará, en colaboración con las autoridades municipales, su plan de movilidad, que afectará la circulación en las zonas cercanas a la instalación de las pantallas gigantes, en particular el área que rodea el barrio de la Barceloneta. En cuan-

to al uso del espacio marítimo, la competencia de regular el tráfico recaerá, finalmente, en la Guardia Civil. Se prevén que unas 1.000 embarcaciones seguirán la competición desde el agua. Antes deberán registrarse para que a cada uno se le asigne una ubicación en el área que bordea el campo de re-

Por la Race Village del Moll de la Fusta la organización estima que pasarán 10.000 personas diariamente

gatas, donde por razones de seguridad no estará permitido fondear. En estos momentos ya hay inscritas unas 700 embarcaciones, pero el número aumentará y no se descarta alcanzar las 3.000 durante la regata final.

El acontecimiento transformará de forma visible el litoral barcelonés. No solo en la zona del Port Vell (donde estarán los equipos con sus AC75), la Barceloneta (puntos de observación y villages) o el Port Olímpic (dónde estarán amarrados los equipos juveniles y femeninos), sino también el Port Fòrum, que acogerá entre 30 y 40 superyates y otras actividades de vela y voluntariado.●

Ayuntamiento y vecinos de la Sagrada Família abordan el final de las obras

SARA SANS Barcelona

Dos representantes de la Associació de Veïns de la Sagrada Família y de la Associació Afectats pel Temple se reunirán esta tarde con la primera teniente de alcalde y responsable del área de Urbanismo, Laia Bonet, y la arquitecta jefa Maria Buhigas. Encima de la mesa, el final de las obras de la Sagrada Família y las opciones para minimizar las afectaciones de la escalinata proyectada en la calle Mallorca.

El anterior equipo de gobierno, liderado por Ada Colau, presentó a los vecinos tres opciones posibles –que suponían el derribo de entre 92 y 171 viviendas–, aunque no se llegó a negociar ninguna de ellas en profundidad. Ahora, los afectados esperan saber cuál es la posición y el punto de partida del actual Ayuntamiento. “Si tienen que demoler casas, la línea roja es que a todos los propietarios afectados se les proporcione una vivienda equivalente en el barrio”, mantiene Gabriel Mercadal, de la Associació de Veïns. Para la Associació d’Afectats, la que comporte los derribos mínimos.●

Especial Quèfem?: Terrazas

- **Restaurantes con terrazas suculentas**
- **Tardeo en la azotea del hotel**
- **Los patios que esconden las librerías**
- **Terrazas donde disfrutar del buen café**
- **Balcones de libre acceso sobre la ciudad**



Viernes 24

**Especial
Terrazas**

con La Vanguardia

Eurovisión 2024**Regalan un seguro a Nemo para el trofeo del festival**

El suizo rompió el primer micrófono de cristal tras ganar el certamen. Se le entregó un segundo galardón, que desapareció, y ahora está a la espera del envío del tercero. La cadena de seguros Die Mobiliar le ha ofrecido un seguro especial para él.

**Pies Descalzos****La fundación de Shakira abre una nueva escuela**

Arranca en Cartagena de Indias (Colombia) la institución educativa número 19 creada por la fundación de Shakira. "La educación es un derecho fundamental y una herramienta poderosa para transformar vidas", ha señalado a *La Vanguardia*.



Solidaridad, destellos y transparencias en Cannes

Una bandera palestina, el regreso de Demi Moore y la consagración del 'naked dress'

SANDRA ARBAT

Barcelona



La 77.^a edición del Festival de Cine de Cannes y su afamada escalinata roja han sido testigos del regreso de una moda con carácter reivindicativo y solidario, de la consagración del *naked dress* –el controvertido vestido efecto desnudo– como la gran tendencia del 2024 y del resurgir mágico de viejas glorias de Hollywood. Porque fue en el año 1995 cuando Demi Moore recorrió la alfombra roja de Cannes acompañada del que era su marido, Bruce Willis, que estrenaba *El quinto elemento*. Una imagen que ha tardado en repetirse 27 años y que corrobora su momento de esplendor. Para la ocasión, Moore escogió un vestido rojo de escote palabra de honor y corte columna de alta costura de Armani. Carla Bruni es otra mujer que ha resurgido como ave fénix tras varias temporadas relegada a un segundo plano. Su nombramiento como embajadora de Messika, sumado a sus apariciones en el *front row* de las principales firmas de lujo, le ha devuelto su estatus de ícono. Prueba de ello, tras su paso por Cannes ataviada con un glamuroso vestido dorado de lentejuelas, cogió ese mismo día un avión para participar en el desfile de alta joyería de Bvlgari. De Bruni a Campbell, Naomi tampoco se perdió su desfile en Cannes y lo hizo con un diseño *vintage* con semitransparencias de Chanel que ella misma presentó en la pasarela hace 28 años. Las modelos Bella Hadid

y Natasha Poly desafilaron los códigos de vestimenta del certamen y se atrevieron con el polémico *naked dress*, la primera, de Saint Laurent, y la segunda, de Mugler.

La Oscarizada Emma Stone se mantuvo fiel a su estilo con un vestido color berenjena con hilos metalizados de Louis Vuitton, su firma de cabecera. También lo hizo Eva Longoria, quien protagonizó una anécdota divertida enganchándose el vestido con otra compañera en la alfombra roja. Hunter Schafer fue un soplo de aire fresco y superó cualquier expectativa convertida en una cencienta moderna con un traje Armani Privé de satén reflectante. De los brillos al espíritu de lucha, Cate Blanchett aprovechó su paso por Cannes para mostrar su solidaridad con Palestina. Lo hizo a través de su vestuario, con un traje negro ajustado con cola en verde y laterales en un rosa pálido, los colores de la bandera palestina. Laura Blajman-Kadar, superviviente del ataque de Hamás al festival de música Supernova, hizo lo mismo con un vestido amarillo con rostros de los rehenes secuestrados por Hamás impresos en la falda y una banda negra con el mensaje: "Traedlos a casa".•

Glamour Old Hollywood

De arriba abajo, de izquierda a derecha: Demi Moore y Hunter Schafer de Armani; Emma Stone de Vuitton; Bella Hadid de Saint Laurent; Laura Blajman-Kadar; Carla Bruni, Naomi Campbell de Chanel; Eva Longoria de Tony Ward; Natasha Poly de Mugler; Cate Blanchett de Gaultier



GENTE

El legado de un mito**El juez pone en pausa la subasta de Graceland**

Un juez atendió la demanda de Riley Keough, nieta de Elvis Presley, y ordenó paralizar temporalmente la subasta de la casa del rey del rock en Memphis. El juez sugirió que la deuda hipotecaria puede ser una estafa, como sostiene la nieta.

**SANTORAL**

Desiderio de Langres, Juan Bautista de Rossi, Epitacio, Basileo, Mercurial, Quinciano, Lucio, Julián, Eutiquio de Nursia

ANIVERSARIOS

50

Mónica Naranjo
cantante

91

Joan Collins
actriz

44

Miren Ibarguren
actriz

58

Luis Zahera
actor

47

Sergio Mur
actor**Ana de Armas apoya a Louis Vuitton en Barcelona**

Estrellas internacionales de la industria del cine y de la moda se dan cita esta noche en el Park Güell. Louis Vuitton presenta en los jardines modernistas, blindados desde hace dos días para la ocasión, su colección Crucero

2025, y lo hace rodeado de celebridades y amigos de la marca. La intérprete hispanocubana Ana de Armas, embajadora de la firma desde el 2023, aterrizó ayer en la ciudad y fue vista poco después paseando por el paseo de Gràcia.

Matthew Perry, caso criminal

La policía investiga el origen de la ketamina que lo mató

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

Caso abierto. Los responsables policiales de Los Ángeles lanzaron una investigación por la muerte de Matthew Perry. El asunto se centra en desvelar cómo recibió el suministro de ketamina, la sustancia que provocó la defunción del actor que interpretó al sarcástico Chandler Bing en la serie *Friends*.

Perry, de 54 años, fue hallado inconsciente por un asistente en su casa de Pacific Palisades el 28 de octubre del 2023. Estaba boca abajo en la bañera de hidromasaje. La autopsia determinó que el óbito se debió a "los efectos agudos de la ketamina", si bien el forense calificó la defunción de accidental, puesto que indicó que el actor la estaba tomando en infusiones contra la depresión, y no se consideró la intervención de nadie más.

Había, sin embargo, un dato que no pasó desapercibido. Tenía una cantidad de esa sustancia en sangre equivalente a la que se utiliza en una anestesia general para una intervención quirúrgica. El ahogamiento y

otros factores de salud, como una enfermedad de las arterias coronarias, y el efecto de la buprenorfina, primera medicación para el tratamiento de la adicción a los opiáceos, fueron elementos que contribuyeron a su fallecimiento. La ketamina, fármaco de uso en los quirófanos y con ciertos efectos alucinógenos, se ha transformado en una droga de club, popular

Otro factor para las sospechas. El capitán Scot Williams, de la policía de Los Ángeles, confirmó este martes que sus agentes están trabajando con la Administración para el Control de Drogas (DEA) y con el servicio de Inspección Postal de EE.UU. para averiguar cómo fue posible que tuviera tanta cantidad de esa sustancia en su cuerpo. A partir de la autopsia, los investigadores se plantean que la ketamina pudo tener otra procedencia diferente a la terapia de infusión. Ninguna droga ilícita o su parafernalia fueron halladas en la casa.

A la época de la grabación de *Friends* se remontaban sus problemas de adicciones varias, cuando Perry se convirtió en una de las grandes estrellas junto a sus colegas de reparto Jennifer Aniston, Courteney Cox, Lisa Kudrow, Matt Leblanc y David Schwimmer, durante los diez años, de 1994 a 2004, de la emisión de *Friends*.

Se hicieron millonarios. Pero Perry no supo bajar de la ola del éxito. Sus otros proyectos jamás alcanzaron ni la gloria ni la celebridad de esa serie que lo encumbró y lo convirtió en amigo de medio mundo.●



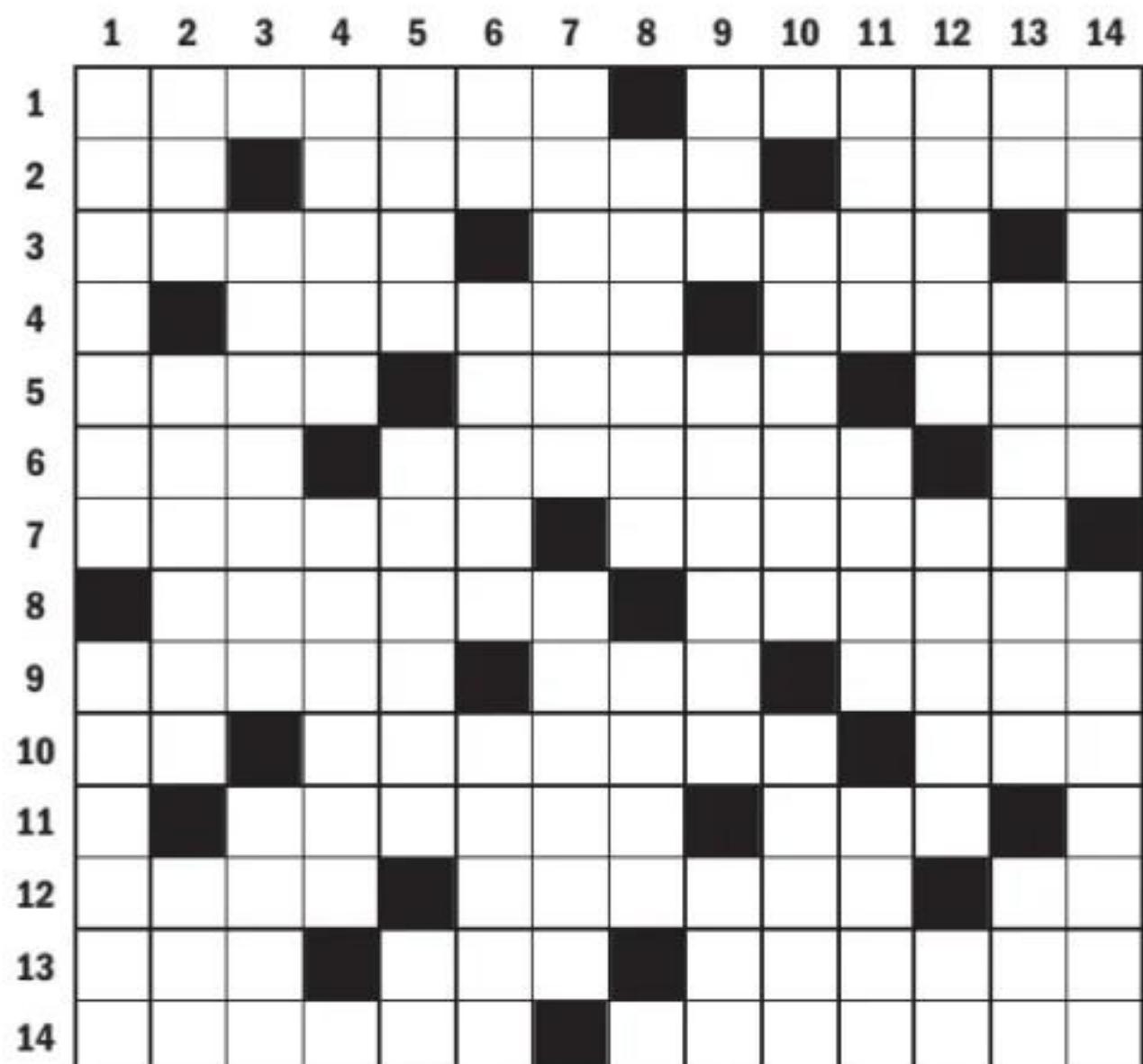
SCOTT GARFITT / AP-LAPRESSE

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12273

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999



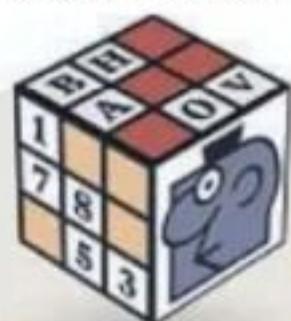
HORIZONTALS 1. Ajeni. Negar per manca d'oxigen. 2. Príncipi etimològic que precedeix l'ut. Copiós. Poc intens. 3. D'esperit obtús, babau. Roba que té armes. A les portes de la quimioteràpia. 4. Pertany matemàticament. Pregada. Festassa. 5. Collir la flor dels ingenuos. El peix que surt més bé de preu. Respiració afrancesada. 6. Lent laica. Viví en un indret concret. Mos anaeròbic. 7. Repeteixes. Interrompo l'embaràs. 8. Relatiu al món musulmà de primera instància. Beuratge miraculos que actua com una poció màgica. 9. Sobreabundància d'in-

sectes en un determinat territori. Collir la col i menjar-te-la. Del dret remet a l'últim àpat de Jesucrist i del revés podria al-ludir al menú que haurien desitjat els comensals però que mai no va arribar a taula. 10. El mallorquí. Munyin les branques de les oliveres per collir olives. Matrícula de Catalunya. 11. En un tres i no res. Acumulacions de dades. Trufa escapçada. Ens cal per respirar. 12. Sorteig. Torni a repartir fusells. Cal pitjar-lo per engegar la tele. 13. Fúria a la irlandesa. Tenen la identitat de fer-te dormir. No cobri les expectatives decreixents d'arribar a la A

d'alfabet. 14. Cobreix una nau perquè no hi plougi. Inventar espais per a abtemis.

VERTICALS 1. Es revolti contra l'exèrcit enemic. Aquests són durs com una roca. 2. L'hidrocarbur de Spielberg. Mortals com ells sols. És quan tiro que perdo el cap. 3. Sofre. Ganes de pixar. Peça de malla en forma d'embut per on entra el peix a la nansa de pescar. 4. Gos que cría puces. Raiera, també. En un tres i no res. 5. Ocell sagrat dels egipcis. Part de la vora d'un plafó de fusta en què s'ha disminuït el gruix. Sor anaeròbica. 6. La nota musical. Acostumi. Feliç i content. 7. Emprenyades. Tanquen. 8. Pre-garia. Foll. Iode. 9. Són barrejats. Doni com a cert. Roden sense vocalitzar. 10. Fluor. Petit orifici, com ara la boca d'un conceptacle. Deitat dels pagans que els escriptors prenen d'inspiració. 11. Camí d'embriac per on transita la Vanessa. L'àcid més temut pels poagrosos. Introduexo. 12. Ase que es destina a ésser ajuntat a una egua. Centreuropea de molt mal record durant la guerra civil. Comença a evitar-ho. 13. Dues escales de pintor obertes, de perfil. Xavalla que capten els captaires. La lloba perd el cap. 14. Les menys espavilades. Gat inclinat a la caça de rosejadors.

En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo

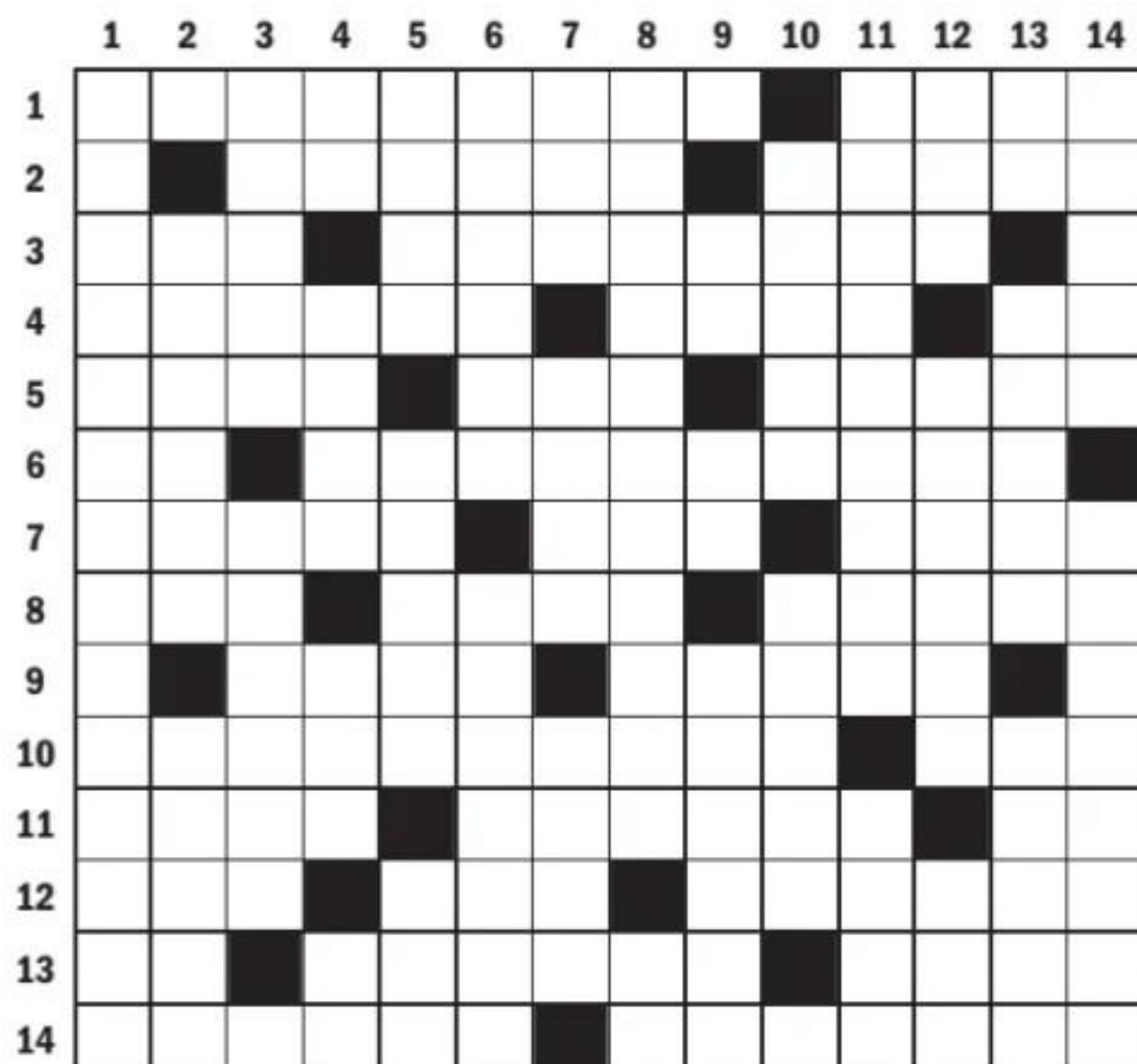


¿Aceptas el reto?
Juega ahora a EntrenaMentes



CRUCIGRAMA Fortuny

Núm. 13728



HORIZONTALES 1. De aquellos polvos viñeron estos lodos. Cambia fácilmente de posición. 2. Está en clave. Cuando ve un jabalí se le hace la boca agua. Captar tus murmullos. 3. Por cierto son nones. Nunca critica al gobierno. A menudo se encuentra entre dos miembros. 4. Estados que crean inquietud. Estación de Francia. Están en auge. 5. Existe pero está al revés. Las tres primeras del abecedario. Raras veces salen de la cocina. 6. En medio de la cuneta. Ceremonia que señala un inicio real. 7. Llevaba la tiara no ortodoxa. Se ven juntas al trasluz. Reparte el juego a los más altos. 8. La oda es un desastre y queda escasamente loada. Metal que se encuentra en el valle

del Cinca. Las trece monedas del matrimonio. 9. Duplicada por necesidad. Sultanato rico en petróleo. Se dirigen hacia el polo. Están en un impasse. 10. Donde caen las cosas que entran por un oído y salen por el otro (tres palabras). Se hincha con el jabón. 11. Estaba sola pero se las compuso para conseguir piropos. Corresponde a las gracias en pocas palabras. Contracción que nos permite dar un salto. 12. Pan rallado. Los oídos lo agradecen. Junta dirigente. 13. Ponerlo no es difícil. Es toda una mujer y, si se las arregla, es arte. Zona de piedras calcáreas. 14. Son unos buenos tipos y terminan la columna. Pretender dar en el blanco.

VERTICALES 1. El proyecto es ambicioso y nos hace una ilusión increíble (varias palabras que también ocupan algunas casillas de la última fila). 2. Preside la mesa. Tiene todo lo que ha de tener. Si bien se mira, es la mejor copa. 3. Mucho dinero para mandar en un banco. Encuentran un apoyo y evitan hacerla sonada. Por ahora no se oye. 4. Cabeza de abejorro. Divide por diez. Se acentúa para no ser adversativa. Bebida del temo. 5. Aumenta los bíceps de los navegantes. Jaleo que se arma yendo hacia el norte. Hacia dudar a Hamlet. 6. Reducir las diferencias superficiales. Si llega a tocarnos las narices no nos damos ni cuenta. 7. Sin flamenco de Málaga. Hubo un tiempo en que alimentaba a los barceloneses. Para Descartes era el nombre.

8. Ventilación interna. El valor de sus acciones tiene un precio. 9. Preside el senado. De prisa y de pausa. Oro que deslumbra. Resulta muy recatado mirando el cielo. 10. No tiene muchas luces pero sube como la espuma. Atrae a los que van cargados negativamente. Perteneció al club. 11. Lo primero que uno encuentra al salir a la calle (dos palabras). Quieren que el maná caiga a diestro y siniestro. 12. Tejido de Almagro. No tener abuela. Triplica en sentido contrario. 13. Pedazo de cabrito. Una de las pastas más apreciadas. Da los primeros pasos con la ayuda de las manos. 14. Provocan la aparición de las trampas. Servir de acicate para poseerla como un loco.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORES

GRAP	EIG	CANS	SAT
RO	ARRI	ANS	UME
URGIM	TRESCA	M	
F	RAIMAR	ARROP	
EPU	NARONJA	BIL	
MIELIC	PEONARE		
CRESILIC	ALAR		
BOAS	PINTADOR		
UL	INSA	ANALEG	
BOCOI	NORD	LML	
O	ANTRAX	ASA	O
NOCARA	INNUMER		
ICE	APEDREC	TI	
CIMARAS	EMOCIO		

CRUCIGRAMA ANTERIOR

METEOROLOGO	OK
EATRACA	ENANI
NAMI	BETUN
OSCAA	INEDITO
RELOJDIGITAL	N
EDUOIDO	ICACO
SANABLE	DSILS
RABEL	DATADO
ZCARADURA	ERC
ONIROIR	IRAOMUH
OOOTRILITERA	
INNORECOLUTOR	
DADIUIZIARL	
ESCALELA	GEODA

PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1. $\mathbb{E}xe7!$ $\mathbb{Q}xe7$ 2. $\mathbb{Q}xd6$ $\mathbb{W}a5$
3. $\mathbb{W}e3+$ $\mathbb{Q}f8$ 4. $\mathbb{E}e1$ $\mathbb{Q}g7$
5. $\mathbb{W}g3+$ $\mathbb{Q}h7$ 6. $\mathbb{E}e7$ $\mathbb{E}g8$
7. $\mathbb{E}xf7+$ $\mathbb{Q}h8$ 8. $\mathbb{W}h4$ $\mathbb{E}g4$
9. $\mathbb{E}f8+!$ $\mathbb{E}g8$ Y el negro abandonó ante 10. $\mathbb{W}xh6+$ $\mathbb{Q}h7$
11. $\mathbb{Q}f7#$. Tampoco ayudaba al negro 9... $\mathbb{Q}xf8$ 10. $\mathbb{W}xf6+$ $\mathbb{Q}h7$
11. $\mathbb{Q}f7+$ $\mathbb{E}g7$ 12. $f6+]$ 1-0

AJEDREZ Miguel Illescas Núm 6729

DIFICULTAD BAJA, DE 2 A 10 MINUTOS



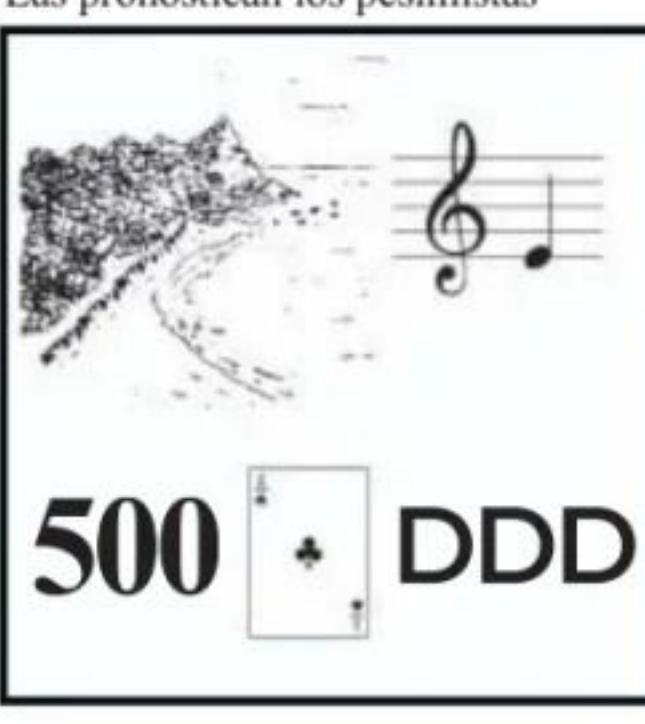
NEGRAS JUEGAN Y GANAN

Vadasz – Lukacz (Budapest, 1977). El monarca blanco parece haberse metido en un lío, rodeado por fuerzas enemigas, y bastaría un simple jaque para acabar con su reinado. Un análisis de la posición nos descubre que si la torre negra no estuviera estorbando seguiría el avance g4, jaque mate. Pero las piezas no desaparecen, así como así y hemos de buscar el modo de emular a Houdini.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

Las pronostican los pesimistas



PASATIEMPOS

FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados.

FÁCIL

5	6			4				
		9				3		
7	4		1					
2	3	5		8				
	2	4						
3	6	7		5				
	5		6	9				
2			8					
8			1	7				

INTERMEDIO

	7	4	2					
		7						
5			1		6			
	5	8	7					
8	4			3	9			
		2	4	5				
1		4			8			
		2						
4		6	3					

DIFÍCIL

	5	4						
8								
	1	9		4				
7		6	9		1			
	5				8			
6	9		4			5		
	4		5	1				
		7	8					

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado.

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL	INTERMEDIO	DIFÍCIL																																																																																																																																																																																																																																																			
<table border="1"> <tbody> <tr><td>9</td><td>3</td><td>8</td><td>4</td><td>5</td><td>7</td><td>2</td><td>6</td><td>1</td></tr> <tr><td>6</td><td>1</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>8</td><td>9</td><td>5</td><td>7</td></tr> <tr><td>7</td><td>5</td><td>2</td><td>9</td><td>1</td><td>6</td><td>3</td><td>8</td><td>4</td></tr> <tr><td>4</td><td>9</td><td>7</td><td>8</td><td>3</td><td>1</td><td>6</td><td>2</td><td>5</td></tr> <tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td><td>5</td><td>6</td><td>4</td><td>7</td><td>9</td><td>8</td></tr> <tr><td>8</td><td>6</td><td>5</td><td>7</td><td>9</td><td>2</td><td>4</td><td>1</td><td>3</td></tr> <tr><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>6</td><td>8</td><td>9</td><td>1</td><td>7</td><td>2</td></tr> <tr><td>1</td><td>8</td><td>9</td><td>2</td><td>7</td><td>3</td><td>5</td><td>4</td><td>6</td></tr> <tr><td>2</td><td>7</td><td>6</td><td>1</td><td>4</td><td>5</td><td>8</td><td>3</td><td>9</td></tr> </tbody> </table>	9	3	8	4	5	7	2	6	1	6	1	4	3	2	8	9	5	7	7	5	2	9	1	6	3	8	4	4	9	7	8	3	1	6	2	5	3	2	1	5	6	4	7	9	8	8	6	5	7	9	2	4	1	3	5	4	3	6	8	9	1	7	2	1	8	9	2	7	3	5	4	6	2	7	6	1	4	5	8	3	9	<table border="1"> <tbody> <tr><td>4</td><td>5</td><td>9</td><td>7</td><td>1</td><td>8</td><td>6</td><td>2</td><td>3</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>6</td><td>4</td><td>5</td><td>7</td><td>9</td><td>8</td></tr> <tr><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>2</td><td>9</td><td>3</td><td>1</td><td>4</td><td>5</td></tr> <tr><td>2</td><td>1</td><td>4</td><td>9</td><td>5</td><td>6</td><td>3</td><td>8</td><td>7</td></tr> <tr><td>9</td><td>6</td><td>5</td><td>3</td><td>8</td><td>7</td><td>2</td><td>1</td><td>4</td></tr> <tr><td>3</td><td>8</td><td>7</td><td>1</td><td>2</td><td>4</td><td>9</td><td>5</td><td>6</td></tr> <tr><td>7</td><td>4</td><td>1</td><td>5</td><td>6</td><td>2</td><td>8</td><td>3</td><td>9</td></tr> <tr><td>8</td><td>3</td><td>2</td><td>4</td><td>7</td><td>9</td><td>5</td><td>6</td><td>1</td></tr> <tr><td>5</td><td>9</td><td>6</td><td>8</td><td>3</td><td>1</td><td>4</td><td>7</td><td>2</td></tr> </tbody> </table>	4	5	9	7	1	8	6	2	3	1	2	3	6	4	5	7	9	8	6	7	8	2	9	3	1	4	5	2	1	4	9	5	6	3	8	7	9	6	5	3	8	7	2	1	4	3	8	7	1	2	4	9	5	6	7	4	1	5	6	2	8	3	9	8	3	2	4	7	9	5	6	1	5	9	6	8	3	1	4	7	2	<table border="1"> <tbody> <tr><td>5</td><td>6</td><td>3</td><td>8</td><td>2</td><td>1</td><td>4</td><td>7</td><td>9</td></tr> <tr><td>4</td><td>1</td><td>8</td><td>9</td><td>7</td><td>5</td><td>2</td><td>3</td><td>6</td></tr> <tr><td>9</td><td>2</td><td>7</td><td>4</td><td>3</td><td>6</td><td>8</td><td>1</td><td>5</td></tr> <tr><td>2</td><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>9</td><td>8</td><td>7</td><td>6</td><td>1</td></tr> <tr><td>1</td><td>7</td><td>9</td><td>2</td><td>6</td><td>4</td><td>5</td><td>8</td><td>3</td></tr> <tr><td>3</td><td>8</td><td>6</td><td>5</td><td>1</td><td>7</td><td>9</td><td>2</td><td>4</td></tr> <tr><td>6</td><td>9</td><td>1</td><td>7</td><td>4</td><td>2</td><td>3</td><td>5</td><td>8</td></tr> <tr><td>8</td><td>4</td><td>2</td><td>1</td><td>5</td><td>3</td><td>6</td><td>9</td><td>7</td></tr> <tr><td>7</td><td>3</td><td>5</td><td>6</td><td>8</td><td>9</td><td>1</td><td>4</td><td>2</td></tr> </tbody> </table>	5	6	3	8	2	1	4	7	9	4	1	8	9	7	5	2	3	6	9	2	7	4	3	6	8	1	5	2	5	4	3	9	8	7	6	1	1	7	9	2	6	4	5	8	3	3	8	6	5	1	7	9	2	4	6	9	1	7	4	2	3	5	8	8	4	2	1	5	3	6	9	7	7	3	5	6	8	9	1	4	2
9	3	8	4	5	7	2	6	1																																																																																																																																																																																																																																													
6	1	4	3	2	8	9	5	7																																																																																																																																																																																																																																													
7	5	2	9	1	6	3	8	4																																																																																																																																																																																																																																													
4	9	7	8	3	1	6	2	5																																																																																																																																																																																																																																													
3	2	1	5	6	4	7	9	8																																																																																																																																																																																																																																													
8	6	5	7	9	2	4	1	3																																																																																																																																																																																																																																													
5	4	3	6	8	9	1	7	2																																																																																																																																																																																																																																													
1	8	9	2	7	3	5	4	6																																																																																																																																																																																																																																													
2	7	6	1	4	5	8	3	9																																																																																																																																																																																																																																													
4	5	9	7	1	8	6	2	3																																																																																																																																																																																																																																													
1	2	3	6	4	5	7	9	8																																																																																																																																																																																																																																													
6	7	8	2	9	3	1	4	5																																																																																																																																																																																																																																													
2	1	4	9	5	6	3	8	7																																																																																																																																																																																																																																													
9	6	5	3	8	7	2	1	4																																																																																																																																																																																																																																													
3	8	7	1	2	4	9	5	6																																																																																																																																																																																																																																													
7	4	1	5	6	2	8	3	9																																																																																																																																																																																																																																													
8	3	2	4	7	9	5	6	1																																																																																																																																																																																																																																													
5	9	6	8	3	1	4	7	2																																																																																																																																																																																																																																													
5	6	3	8	2	1	4	7	9																																																																																																																																																																																																																																													
4	1	8	9	7	5	2	3	6																																																																																																																																																																																																																																													
9	2	7	4	3	6	8	1	5																																																																																																																																																																																																																																													
2	5	4	3	9	8	7	6	1																																																																																																																																																																																																																																													
1	7	9	2	6	4	5	8	3																																																																																																																																																																																																																																													
3	8	6	5	1	7	9	2	4																																																																																																																																																																																																																																													
6	9	1	7	4	2	3	5	8																																																																																																																																																																																																																																													
8	4	2	1	5	3	6	9	7																																																																																																																																																																																																																																													
7	3	5	6	8	9	1	4	2																																																																																																																																																																																																																																													

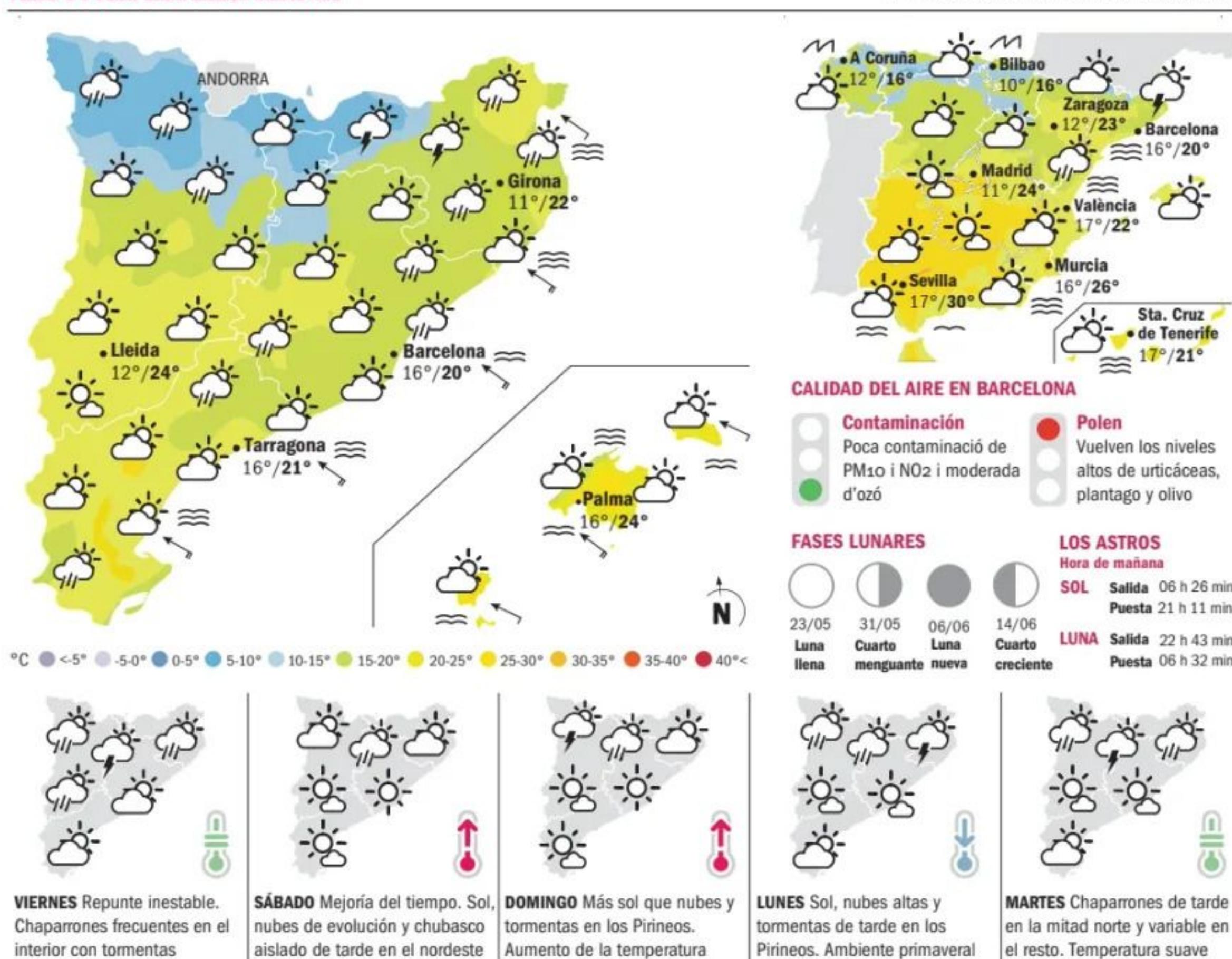
Juega ahora a
EntrenaMentes



blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

EL TIEMPO

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS



Alfred Rodríguez Pico



48 horas más de chubascos

El Empordà, tan castigado por la sequía, está recibiendo importantes tormentas; algunas violentas, y hace unos días incluso con un posible tornado en Masarac. Relacionamos a menudo los tornados con EE.UU., pero Europa también los tiene, aunque no tan numerosos y en conjunto no tan violentos. Alemania en el siglo XX contabilizó 404. En Evreux, en el norte de Francia, el 4 de mayo de 1961 registró un F3 con numerosas casas destruidas. De momento, aquí vamos a tener aún fenómenos localmente violentos. El sábado llegará la estabilidad y el domingo reaparecerán las tormentas en los Pirineos.

Catalunya. Tiempo muy inseguro, claros, nubarrones, chubascos y algunas tormentas, más probables en los Pirineos y la mitad este, también en el extremo sur. Ambiente más fresco de lo habitual, mañana incluso podrá aumentar más la inestabilidad. El fin de semana, el tiempo se estabilizará y subirá la temperatura.

España y Europa. Más tormentas, algunas violentas entre Alemania, Polonia, Francia y los países alpinos. Tiempo estable en Escandinavia. Menos chubascos en el norte de la Península, salvo en Catalunya, Aragón y Castellón. Temperatura en aumento por el sur, acusado el fin de semana.

@AlfredRPico

MEDIA

RTVE Play aborda el tabú del suicidio

La plataforma estrena una docuserie, dos piezas transmedia y un podcast

REDACCIÓN Barcelona

El suicidio es ya la primera causa de muerte entre jóvenes de 15 a 29 años en España. Y, sin embargo, es una realidad que incomoda y que genera incomprendimiento y vergüenza. RTVE Play aborda este tabú con un proyecto de 360 grados producido en colaboración con The Story Lab, que cuenta con la serie documental de cuatro capítulos, *Suicido, el dolor invisible*, dos piezas transmedia para el canal joven Playz y un podcast para RTVE Audio. Todo con el objetivo de tratar de romper el estigma que lo rodea y ofrecer herramientas a quien vive esta situación.

La presidenta interina de RTVE, Concepción Cascajosa, destacó durante la presentación a los medios el valor de este proyecto transmedia, por su "servicio público y su capacidad de tratar temas y realidades invisibilizadas

y hacer emergir discursos sanadores para que la sociedad afronte grandes problemas". "El suicidio es la principal causa de muerte entre los jóvenes, y hasta hace poco no ha habido reflexión al respecto. Si no fuera por el estigma y el tabú asociados, abriría los telediarios todos los días", afirmó.

La presidenta consideró que la docuserie y el podcast podrían llevarse a las aulas, como "un proyecto educativo que puede servir como punto de discusión para que los jóvenes sepan que tienen que hablar, gritar, pedir ayuda". También confía en que sirva para "tomar decisiones, implementar medidas y, entre todos, sanar a la sociedad". Por su parte, su productor ejecutivo, Toni Garrido, recurrió a una frase de la docuserie para resumir su espíritu: "A veces no hace falta hablar, basta con respirar juntos".

La plataforma ya ha incorporado esta semana la serie documental *Suicido, el dolor invisible*, que



Una imagen de la nueva serie documental de RTVE Play

reúne testimonios de personas que han superado la situación, supervivientes a la muerte por suicidio de un ser querido, además de expertos como profesores, servicios de emergencia o profesionales de la salud mental que luchan diariamente en primera línea contra el suicidio.

Algunos de los protagonistas que narran su experiencia en esta serie documental son la cantante Zahara, que sufrió bullying y abusos sexuales; Bea, una joven que se obsesionó con su peso y su rendimiento académico; Sergio, bombero que tras una experiencia traumática se ha formado en la

prevención del suicidio; Juan Carrillo, cuyo padre se suicidó en un pueblo de Córdoba cuando él tenía 15 de años, o Elena, que tardó años en ser diagnosticada de trastorno límite de la personalidad.

Esta docuserie se complementa con el estreno el próximo lunes en Playz, el canal digital para jóvenes de RTVE, de dos reportajes enfocados en la prevención del suicidio entre los adolescentes. El primer capítulo se centra en el método Yam, una terapia originaria de Suecia, y basada en juegos de rol, en la que los propios estudiantes quienes explican lo que les duele y buscan respuestas a sus problemas en grupo. En el segundo, jóvenes anónimos y rostros conocidos como Zahara, Samantha Hudson, Abril Zamora o Marta Pombo hablan sobre salud mental y redes sociales.

El último formato de este proyecto 360 es un podcast que se estrena mañana en RTVE Audio que consta de tres capítulos conducidos por Toni Garrido en los que jóvenes de entre 15 y 18 años cuentan su experiencia tras haber pensado en algún momento en la muerte como única salida y haber sobrevivido a esta situación.●

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

PROGRAMACIÓN TV

V Consulte aquí la programación de hoy y de los próximos dos días de todos los canales <http://parrilla-tv.lavanguardia.com>

ST SUBTITULADO / R REPETICIÓN

1	2	3	cuatro*	5	6	7
6.00 Telediario matinal. Incluye El tiempo. (ST)	8.00 Café d'idees (magacín). 9.55 La aventura del saber. 10.55 Aquí hay trabajo. 11.20 La 2 express (zapping).	6.00 Noticias 3/24. (ST) 8.00 Els matins (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualidad que incluye entrevistas, reportajes y debates, entre otras secciones. (ST)	7.00 Love Shopping TV Cuatro (promocional). 7.30 ¡Toma salami! (zapping). 8.05 Planeta Calleja. 9.30 Alerta Cobra (serie).	7.00 Informativos Telecinco. Presentadoras: Laila Jiménez y Arancha Morales. Incluye El tiempo. 8.55 La mirada crítica (magacín). Presentadora: Ana Terradillos. Colaborador: Nacho Abad.	6.00 Minutos musicales. 6.30 Remescar, cosmética al instante (promocional). 7.00 Prevo Aruser@s. 9.00 Aruser@s (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST)	6.00 Remescar, cosmética al instante (promocional). 6.15 Las noticias de la mañana. Incluye Deportes y El tiempo. (ST)
8.00 La hora de La 1 (magacín de actualidad). Presentadores: Marc Sala y Silvia Intxaurreondo. (ST)	10.40 Mañaneros (magacín de actualidad). (ST)	12.20 Mañanas de cine: Un pie en el infierno. 13.45 La 2 express. (ST)	10.30 Tot es mou (magacín). Presentadora: Helena García Melero. (ST)	10.30 Noticias Cuatro. Presentadora: Alba Lago. (ST)	11.00 Al rojo vivo (debate). Presentador: Antonio García Ferreras. (ST)	8.55 Espejo público (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST)
14.00 L'informatiu. Incluye El temps. (ST)	14.10 Ahora o nunca (magacín). Presentadora: Mónica López. (ST)	14.10 Sin equipaje. 14.55 Jamie Oliver: juntos de nuevo.	13.50 Telenotícies comarques. 14.30 Telenotícies migdia. (ST)	14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentador: Manu Carreño. (ST)	14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentadora: Helena Resano. (ST)	13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano (gastrotrónico). (ST)
15.00 Telediario 1. Presentadora: Alejandra Herranz. Deportes: Ana Ibáñez. Incluye El tiempo. (ST)	15.45 Saber y ganar. (ST) 16.30 Grans documentals (serie documental). 17.20 L'altaveu (magacín). Presentadora: Danae Boronat. (ST)	15.35 Cuines (gastronómico). Presentadores: Marc Ribas, Gessamí Caramés y Arnau Paris. 16.05 Com si fos ahir (serie). Vero regaña a Miquel por haber dejado colgada a Clara. Más tarde, Miquel va al trabajo de Vero.	15.10 El tiempo. (ST) 15.30 Todo es mentira (humor). Presentador: Risto Mejide. Colaboradora: Marta Flich. 16.30 Tiempo al tiempo (magacín). Presentadores: Mario Picazo y Verónica Dulanto.	15.00 Informativos Telecinco. Presentadoras: Isabel Jiménez y Ángeles Blanco. (ST) 15.30 ElDesmarque Telecinco. Presentadora: Lucía Taboada. (ST)	15.10 Jugones. Presentador: Josep Pedrerol. (ST) 15.30 La Sexta meteo. Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST)	15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentadora: Sandra Golpe. (ST)
15.50 L'informatiu. Incluye El temps. (ST)	16.15 El tiempo. (ST)	18.45 Efecte Collins express. 19.00 El Paraíso de las Señoras. (serie). (ST)	17.30 Planta baixa (magacín de actualidad). 19.15 Atrapa'm si pots. 20.15 Està passant (humor).	15.40 El tiempo. (ST) 20.00 Noticias Cuatro. Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST) 20.40 ElDesmarque Cuatro. Presentador: Ricardo Reyes. (ST)	15.40 El tiempo. (ST) 20.00 Reacción en cadena (concurso). 21.00 La Sexta Clave. Presentador: Joaquín Castellón. (ST)	15.30 Deportes. (ST) 15.35 El tiempo. Presentador: Roberto Brasero. (ST)
16.30 Salón de té La Moderna (serie). (ST)	17.30 La Promesa (serie). Sigue el desasosiego en La Promesa. Rómulo, por su parte, se muestra ante Alonso preocupado por Catalina. El mayordomo ha escuchado oscuros planes de Cruz. (ST)	20.20 ¡Cómo nos reímos! Xpress: Cruz y Raya. (ST) 20.35 La 2 express. (ST)	16.45 El Paradís de les Senyores (serie). Salvatore y Marcello están entusiasmados con la perspectiva de cuatro modelos que van a hacer la sesión fotográfica para el cartel de presentación de la nueva colección. (ST)	20.00 Noticias Cuatro. Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST) 20.40 ElDesmarque Cuatro. Presentador: Ricardo Reyes. (ST)	15.50 Así es la vida (magacín). Presentadores: Sandra Barneda y César Muñoz. (ST) 17.00 TardeAR (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. Colaboradores: Antonio Hidalgo, Manuel Marlaska, Laura Madrueño, Miguel Ángel Nicolás, Beatriz Archidona y Jorge Luque.	17.00 Pecado original (serie). Yıldız va directa a hablar con su abogada porque ha tomado una importante decisión: quiere divorciarse de Çagatay. Está muy triste y afectada. (ST)
18.30 El cazador stars (concurso). Presentador: Rodrigo Vázquez. (ST)	18.30 La Promesa (serie). Sigue el desasosiego en La Promesa. Rómulo, por su parte, se muestra ante Alonso preocupado por Catalina. El mayordomo ha escuchado oscuros planes de Cruz. (ST)	21.05 Diario de un nómada: Operación Ararat: Surrealismo en Albania. (ST)	17.30 Planta baixa (magacín de actualidad). 19.15 Atrapa'm si pots. 20.15 Està passant (humor).	20.55 El tiempo. (ST) 21.05 First Dates (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera. (R)	20.00 Reacción en cadena (concurso). 21.20 La Sexta meteo. 21.25 La Sexta deportes.	18.00 Y ahora Sonsoles (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. (ST)
19.30 El cazador (concurso). Aquí la Tierra.	20.20 ¡Cómo nos reímos! Xpress: Cruz y Raya. (ST) 20.35 La 2 express. (ST)	21.30 Cifras y letras. (ST) 22.00 La matemática del espejo: Los Javis. Carlos del Amor entrevista a la pareja creativa del momento, y los lleva a conocer un lugar inspirador para ellos: la Catedral que Justo Gallego construyó con sus propias manos en Mejorada del Campo.	21.00 Telenotícies vespre. Presentador: Toni Cruanyes. Deportes: María Fernández Vidal. (ST)	22.50 Horizonte (actualidad). La muerte de tres turistas españoles en la ciudad afgana de Bamiyán en un ataque terrorista reivindicado por el Estado Islámico, el accidente de helicóptero en el que murió el pasado domingo el presidente iraní Ebrahim Raissi, el conflicto diplomático con Argentina a raíz de las declaraciones del presidente argentino Javier Milei sobre Pedro Sánchez y las novedades en el caso Koldo, son los principales contenidos. 21.50 Así es la vida (magacín). Presentadores: Sandra Barneda y César Muñoz. (ST)	21.00 Informativos Telecinco. Presentador: Carlos Franganillo. (ST) 21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentador: Matías Prats Chacón. (ST)	21.00 Antena 3 Noticias 2. (ST)
20.30 Aquí la Tierra.	21.30 Cifras y letras. (ST) 22.00 La matemática del espejo: Los Javis. Carlos del Amor entrevista a la pareja creativa del momento, y los lleva a conocer un lugar inspirador para ellos: la Catedral que Justo Gallego construyó con sus propias manos en Mejorada del Campo.	22.50 En primicia: Rosa María Calaf. 23.45 Documentos TV. La era de los robots.	21.55 Valor añegit (economía). 22.10 Polònia (humor). 22.45 Alguna pregunta més? 23.30 Nerví (cultural): The Tyets, Clara Roquet, Dansa, Ferran Palau. Presentadora: Andrea Gumes. Andrea Gumes conversa con la cineasta Clara Roquet, directora de la serie Las largas sombras de Disney+. Bet Molina, por su parte, acompaña al grupo de música The Tyets a hacer recados. 21.50 Conciertos de Radio 3: Maref. (ST)	22.50 Horizonte (actualidad). La muerte de tres turistas españoles en la ciudad afgana de Bamiyán en un ataque terrorista reivindicado por el Estado Islámico, el accidente de helicóptero en el que murió el pasado domingo el presidente iraní Ebrahim Raissi, el conflicto diplomático con Argentina a raíz de las declaraciones del presidente argentino Javier Milei sobre Pedro Sánchez y las novedades en el caso Koldo, son los principales contenidos. 21.50 Así es la vida (magacín). Presentadores: Sandra Barneda y César Muñoz. (ST)	21.30 El intermedio (humor). Presentadores: El Gran Wyoming y Sandra Sabatés. (ST) 22.30 Cine: Cuando todo está perdido. EE.UU., 2013. Dir.: J.C. Chandor. Int.: Robert Redford. Durante un viaje en solitario por el océano Índico, un hombre del que se desconoce el nombre se despierta y descubre que hay una vía de agua en su velero de 11 metros de eslora tras chocar contra un contenedor abandonado en alta mar. 21.00 Casino Gran Madrid Online Show (otros).	21.00 Antena 3 Noticias 2. (ST)
21.00 Telediario 2. Presentadora: Marta Carazo. Deportes: Arsenio Cañada. Incluye El tiempo. (ST)	21.55 4 estrellas (serie).	21.55 Documentos TV. La era de los robots.	21.55 Valor añegit (economía). 22.10 Polònia (humor). 22.45 Alguna pregunta més? 23.30 Nerví (cultural): The Tyets, Clara Roquet, Dansa, Ferran Palau. Presentadora: Andrea Gumes. Andrea Gumes conversa con la cineasta Clara Roquet, directora de la serie Las largas sombras de Disney+. Bet Molina, por su parte, acompaña al grupo de música The Tyets a hacer recados. 21.50 Conciertos de Radio 3: Maref. (ST)	22.50 Horizonte (actualidad). La muerte de tres turistas españoles en la ciudad afgana de Bamiyán en un ataque terrorista reivindicado por el Estado Islámico, el accidente de helicóptero en el que murió el pasado domingo el presidente iraní Ebrahim Raissi, el conflicto diplomático con Argentina a raíz de las declaraciones del presidente argentino Javier Milei sobre Pedro Sánchez y las novedades en el caso Koldo, son los principales contenidos. 21.50 Así es la vida (magacín). Presentadores: Sandra Barneda y César Muñoz. (ST)	21.30 El intermedio (humor). Presentadores: El Gran Wyoming y Sandra Sabatés. (ST) 22.30 Cine: Cuando todo está perdido. EE.UU., 2013. Dir.: J.C. Chandor. Int.: Robert Redford. Durante un viaje en solitario por el océano Índico, un hombre del que se desconoce el nombre se despierta y descubre que hay una vía de agua en su velero de 11 metros de eslora tras chocar contra un contenedor abandonado en alta mar. 21.00 Casino Gran Madrid Online Show (otros).	21.00 Antena 3 Noticias 2. (ST)
21.55 4 estrellas (serie).	21.55 Ocean's Thirteen. EE.UU., 2007. Dir.: Steven Soderbergh. Int.: George Clooney y Brad Pitt. Danny Ocean y su banda tienen una razón para dar su golpe más ambicioso y arriesgado, defender a uno de los suyos.	21.55 Documentos TV. La era de los robots.	21.55 Valor añegit (economía). 22.10 Polònia (humor). 22.45 Alguna pregunta més? 23.30 Nerví (cultural): The Tyets, Clara Roquet, Dansa, Ferran Palau. Presentadora: Andrea Gumes. Andrea Gumes conversa con la cineasta Clara Roquet, directora de la serie Las largas sombras de Disney+. Bet Molina, por su parte, acompaña al grupo de música The Tyets a hacer recados. 21.50 Conciertos de Radio 3: Maref. (ST)	22.50 Horizonte (actualidad). La muerte de tres turistas españoles en la ciudad afgana de Bamiyán en un ataque terrorista reivindicado por el Estado Islámico, el accidente de helicóptero en el que murió el pasado domingo el presidente iraní Ebrahim Raissi, el conflicto diplomático con Argentina a raíz de las declaraciones del presidente argentino Javier Milei sobre Pedro Sánchez y las novedades en el caso Koldo, son los principales contenidos. 21.50 Así es la vida (magacín). Presentadores: Sandra Barneda y César Muñoz. (ST)	21.30 El intermedio (humor). Presentadores: El Gran Wyoming y Sandra Sabatés. (ST) 22.30 Cine: Cuando todo está perdido. EE.UU., 2013. Dir.: J.C. Chandor. Int.: Robert Redford. Durante un viaje en solitario por el océano Índico, un hombre del que se desconoce el nombre se despierta y descubre que hay una vía de agua en su velero de 11 metros de eslora tras chocar contra un contenedor abandonado en alta mar. 21.00 Casino Gran Madrid Online Show (otros).	21.00 Antena 3 Noticias 2. (ST)
22.50 Cine: Ocean's Thirteen. EE.UU., 2007. Dir.: Steven Soderbergh. Int.: George Clooney y Brad Pitt. Danny Ocean y su banda tienen una razón para dar su golpe más ambicioso y arriesgado, defender a uno de los suyos.	0.40 Baila como puedes (talent show): Final. Presentadora: Anne Igartiburu.	0.40 Las grabaciones de Capote (The Capote Tapes). (ST)	0.40 Las grabaciones de Capote (The Capote Tapes). (ST)	22.50 Horizonte (actualidad). La muerte de tres turistas españoles en la ciudad afgana de Bamiyán en un ataque terrorista reivindicado por el Estado Islámico, el accidente de helicóptero en el que murió el pasado domingo el presidente iraní Ebrahim Raissi, el conflicto diplomático con Argentina a raíz de las declaraciones del presidente argentino Javier Milei sobre Pedro Sánchez y las novedades en el caso Koldo, son los principales contenidos. 21.50 Así es la vida (magacín). Presentadores: Sandra Barneda y César Muñoz. (ST)	21.30 El intermedio (humor). Presentadores: El Gran Wyoming y Sandra Sabatés. (ST) 22.30 Cine: Cuando todo está perdido. EE.UU., 2013. Dir.: J.C. Chandor. Int.: Robert Redford. Durante un viaje en solitario por el océano Índico, un hombre del que se desconoce el nombre se despierta y descubre que hay una vía de agua en su velero de 11 metros de eslora tras chocar contra un contenedor abandonado en alta mar. 21.00 Casino Gran Madrid Online Show (otros).	21.00 Antena 3 Noticias 2. (ST)
0.40 Baila como puedes (talent show): Final. Presentadora: Anne Igartiburu.	2.15 Conciertos de Radio 3: Maref. (ST)	2.15 Conciertos de Radio 3: Maref. (ST)	0.35 Més 324 (debate).	2.55 El horóscopo de Espeanza Gracia. 3.00 Love Shopping TV.	2.55 El horóscopo de Espeanza Gracia. 3.00 Love Shopping TV.	2.15 Cine: Vivir con miedo. americanos. 2.30 The Game Show.
2.55 La noche en 24 horas.						

Cultura

No todo son monólogos humorísticos

¿Mejor solo?

Intérpretes que son cabeza de cartel afrontan el reto de estar solos en el escenario

MAGÍ CAMPS
Barcelona

Los dramaturgos que quieren estrenar alguna pieza saben que el número de intérpretes es fundamental para que el proyecto salga adelante. Los productores y los programadores calculan que las obras que tienen un reparto de entre tres y cinco personajes acostumbran a ser viables si reciben el favor del público. Una compañía más numerosa solo la puede contratar, hoy en día, un teatro público, como se ha visto en el TNC con los trece intérpretes de *Els criminals*, de Jordi Prat i Coll, o en el Teatre Lliure con los diez de *Ifigènia*, de Eurípides, adaptada por Albert Arribas y dirigida por Alícia Gorina.

En el otro extremo, la cartelesa barcelonesa está llena de propuestas, una treintena, con un solo artista que interpreta un monólogo que, en muchos casos y según las salas especializadas, responde al género humorístico, en la línea de la pionera *El Club de la Comedia*. Estos días, el teatro Borràs acoge, en funciones intermitentes, *Paloma de parque*, de Clara Ingold. La actriz y cantante mallorquina ganó el Festival Insomnia y aquí interpreta este monólogo de 70 minutos, codirigido con Josep Orfila, sobre la autodestrucción como individuos y como sociedad.

Otra opción que cada vez tiene más presencia en la programación es la de un artista de primera magnitud, una estrella que suele ser cabeza de cartel, que decide afrontar el reto de defender un monólogo, no necesariamente humorístico, a solas. Ha llovido mucho desde los tiempos en que Lola Herrera empezó a representar *Cinco horas con Mario*, de Miguel Delibes. Fue el año 1979 cuando la actriz estrenó el monólogo sobre la tragedia de una mujer que vela el cuerpo de su hombre recién fallecido.

El camino que abrió, entre otros, la actriz de Valladolid está hoy transitado por cabezas de cartel como Victoria Luengo, Sergi López, Enric Cambray y Toni Gomila. La característica de estas apuestas en solitario es, curiosamente, la longevidad. Es decir, si gustan, los intérpretes pueden recuperar estos montajes a lo largo de muchos años de un modo intermitente.

Toni Gomila, por ejemplo, que ha terminado funciones en el Espai Texas con *Acorar*, hace doce años que la representa. En-

ric Cambray lleva más de dos años interpretando otro monólogo monumental, *Hamlet.01*, escrito por Sergi Belbel a partir del primer acto de la obra de Shakespeare. Dentro de un tiempo veremos si Victoria Luengo (véase la entrevista en la página siguiente), que estrenó el pasado año *Prima facie*, de la dramaturga australiana Suzie Miller, y que ahora la presenta en el Poliorama, se convierte en otra de estos artistas fieles a un monólogo durante años y años.

Otro fenómeno de récord de larga duración lo ostenta Sergi López. En el 2005, el actor de Vilanova i la Geltrú estrenó *Non solum*, que escribió con Jorge Picó. Y ahora vuelve, en una versión reducida (de dos horas y diez a una hora y diez), para lle-



Sergi López protagoniza *Non solum* en el Poliorama

núla el actor-. Pero los argentinos de Timbre 4, en Temporada Alta, me dijeron que por qué no lo volvía a hacer, de manera que lo probé dos días en el Tinglado de Vilanova, porque no estaba seguro de que no hubiera envejecido. Quité cosas que, aunque eran icónicas, funcionaban aparte. Con un espectáculo más esencial, coge otra dimensión. Los personajes emergen y hablan de una manera más fuerte y más profunda sobre cómo somos las personas". El actor cree que el Poliorama es uno de los mejores teatros para representar este montaje, y se dio la feliz coincidencia de que, mientras lo pensaba, Anna Rosa Cisquella le llamó para proponérselo.

Sergi López se considera un afortunado: "Tengo la suerte de tener empatía con el público y hacerles reír o llorar. Después de todos estos años, he llegado a la conclusión de que el teatro es necesario. Decir que el teatro



Clara Ingold interpreta *Paloma de parque* en el teatro Borràs

BALÀÑA EN VIU

Sergi López vuelve al Poliorama con una nueva versión de 'Non solum', pieza que estrenó en el 2005

solo tiene que ser entretenimiento es un planteamiento fascista. El teatro ha de plantear cosas y tiene que servir para hacer catarsis con el público". Y considera que estamos en peligro: "Hay un peligro grave de colapso en el mundo. Todo es un bien de consumo. El capitalismo nos ha llevado tan lejos, que todos somos agentes de venta. La cultura hace lo que puede, porque también ha de vender entradas".

En este repaso singular, el último apunte es para Andreu Buenafuente. En días sueltos y hasta el 20 de junio, el periodista y humorista presenta en el teatro Victòria *La ràdio que em va parir*. Popular por los grandes monólogos que hace al principio de sus programas televisivos, ahora Buenafuente se sube al escenario para decir uno distinto, de más de una hora. En esta propuesta, repasa su experiencia de 40 años de profesión en la radio y también rinde homenaje a los más de cien años de historia de Radio Barcelona, la radio que vio crecer profesionalmente al humorista. "No hay nada que me guste más que hablar de la radio. Es donde lo aprendí todo: lo que hay que hacer y lo que no. Es donde me lo paso mejor", concluye Buenafuente.●

UNA SELECCIÓN

- **Prima facie**
Victoria Luengo
Poliorama
- **La ràdio que em va parir**
Andreu Buenafuente
Victòria
- **Non solum**
Sergi López
Poliorama
- **Paloma de parque**
Clara Ingold
Borràs
- **Chungo**
Luis Zahera
Coliseum
- **Blanca Desvelada**
Alejandra Jiménez-Cascón
Aquitània
- **Más vale solo que...**
Edu Soto
Borràs
- **L'eminença humana**
Sr. Bohigues
Goya



Buenafuente habla de *La ràdio que em va parir* en el teatro Victòria

gar a la esencia. Entre rodajes en los Monegros y en Marruecos, hablamos con el actor sobre esta reposición renovada, que se verá en el teatro Poliorama solo cinco días, del 26 al 30 de junio.

"El espectáculo son personajes iguales y diferentes al mismo tiempo, porque todos somos

iguales y todos somos diferentes. El teatro es búsqueda y es hacer un teatro en el que te reconoces y tienes la necesidad de contar cosas. Así nació *Non solum*", manifiesta López. "Creía que este monólogo ya estaba muerto y enterrado, y por eso estoy buscando algo nuevo –conti-

Victoria Luengo en el teatro Poliorama, donde interpretará a Tessa de *Prima facie*

XAVIER CERVERA

“He querido entender qué pasa en un cuerpo agredido sexualmente”

Victoria Luengo

Actriz, estrena ‘Prima facie’ en el teatro Poliorama

ENTREVISTA

MAGÍ CAMPS
Barcelona

Vicky es ahora Victoria, Victoria Luengo (Palma, 1990). “Es como me llama mi madre y el nombre con el que quiero firmar mi trabajo a partir de ahora”, explica la actriz. Hace tiempo que Luengo no deja de ser noticia, especialmente por sus éxitos audiovisuales, pero ahora llega a Barcelona con un monólogo imponente de 100 minutos. Hablamos de *Prima facie*, de la dramaturga australiana Suzie Miller. La actriz atiende las preguntas de *La Vanguardia* en el teatro Poliorama, donde presentará, del 29 de mayo al 22 de junio, la obra estrenada en Madrid, con dirección de Juan Carlos Fisher.

¿De qué va *Prima facie*?

Es la historia de Tessa, una abogada penalista que suele defender a supuestos agresores sexuales. Viene de una familia humilde y ahora está en la cumbre de su carrera. De repente, le pasa algo que le hace replantearse su visión sobre el sistema legal y todas las creencias que ha tenido hasta ahora, porque pasa a ser la víctima.

¿Cómo afronta este personaje que defiende a agresores sexuales?

Antes de ser víctima de una violación, ella defiende a estos supuestos agresores sexuales. A mí, como mujer, me costó, pero tuve la suerte de poder hacer todo este proceso con Juan Carlos Fisher, que es un director muy bueno.

¿Ahora entiende al personaje de la abogada defensora?

Al principio, me caía mal ella, porque no me podía creer que una mujer pudiera empatizar con alguien que ha agredido sexualmente a otra mujer. Pero necesitamos abogados para todo. Es decir, vivimos en un Estado democrático donde necesitamos que haya presunción de inocencia.

Prima facie quiere decir ‘a primera vista’, y se usa en lenguaje jurídico. ¿Cree que, como sociedad, nos movemos excesivamente por las primeras impresiones?

Creo que, por desgracia, hay muchas víctimas de estos prejuicios y de la primera impresión, por eso el título de la obra está muy bien escogido. El sistema legal, la educación y la sociedad que tenemos siguen juzgando a la víctima de una agresión sexual y, de entrada, poniéndola en duda. Lo primero que nos pasa por la cabeza, a mí también, es pensar que algo habrá hecho, o quizás no dije que no con claridad. Hay que cambiar la educación para que esta primera vista cambie también.

“

Personaje complejo
No me podía creer que una mujer empatizara con alguien que ha agredido sexualmente a otra mujer

Adrenalina y miedo
“Cuando estrené tenía taquicardias y ganas de vomitar, porque el cuerpo no sabe que eres actriz”

En este sentido, ¿la obra ayuda?

En cualquier trabajo que hago, formulo una pregunta. No me pongo a hacer lo que dice el texto y ya está, sino que intento aportar, como artista, mi pregunta concreta. Y en este caso fue: ¿Qué pasa en un cuerpo cuando es agredido sexualmente? Tuve conversaciones con mujeres que habían sufrido agresiones, con centros y con psicólogas, que me ayudaron a estructurar la idea de qué le pasa a este cuerpo.

¿Lo refleja en el escenario?

El teatro tiene un poder que no tiene ningún otro arte, que es que está pasando una cosa ante ti y el espectador

no puede ser impermeable. Entonces, pensé que era una buena oportunidad para hacer el viaje por el cuerpo, intentar que el espectador vaya sintiendo en su cuerpo lo que siente una persona que ha sido víctima de una agresión sexual. Solo con que cinco personas al día se marchen de la sala entendiendo lo que le ha pasado a este cuerpo, yo me quedo contenta.

¿Cómo combina teatro con series como *Antidisturbios* o *Reina Roja*?

Me encanta el cine porque, cuando ruedo, tengo una sensación de peligro que es muy estimulante: tienes que cazar la inspiración al momento. Si no se te ocurre en aquel momento una idea o una pregunta de esas que me gusta hacerme, ya se ha pasado y no la puedes hacer. Pero no me imagino mi vida sin volver a subir a un escenario. Tengo una sensación contradictoria con el teatro, porque no estoy cómoda en un escenario, me siento vulnerable. Un actor de teatro es como un funambulista: tiene que estar muy concentrado para estar presente, y además no puede parar, no puede repetir.

¿Cómo vive esta función?

Este monólogo me produce el mismo efecto que subir al Dragon Khan. Estoy en la cola, que son mis 20 minutos antes de salir a escena, y digo: no, no, no, yo no sé por qué lo quiero hacer, seguro que ahora se rompe el aparato. Entonces subo, me ponen las cosas de seguridad, yes: no, no, no, quiero bajar, quiero bajar, que sería el minuto antes cuando está sonando el aviso que dice que empieza la función. Empieza la función y es horroroso, porque mi expectativa es que lo pasaré fatal, no lo sabré hacer, y le juro que es así, no es falsa modestia. Cuando estrené tenía taquicardias, tenía ganas de vomitar, porque el cuerpo no sabe que eres actriz, y toda esa emoción de la ansiedad y el miedo me lo llevaba yo. Y entonces empiezan las piruetas, esas bajadas que te generan una adrenalina mortal, que gritas y levantas los brazos, y cuando se acaba dices: ‘¡Otra, otra!’. ●

Amanitas y corbatas

Julià Guillamon



En un recodo del camino, sobre un lecho de hojas de roble, crece un tallo gris, casposo, que parece una pata de aveSTRUZ. Toma fuerzas del suelo húmedo y, estirando las varillas, despliega un bello sombrero moteado de escamas. De entre las láminas salta un señor minúsculo, con traje gris, camisa blanca y corbata a rayas. Tropieza con la anilla y cae de cabeza. “¡Hombre! un gnomo!” –dice el excursionista que pasaba por el camino–. Un poco más allá surge otro tallo, coronado por un carpóforo cerrado, redondo: parece una maza de tocar el bombo. “¡Y una *Macrolepiota procera* juvenil!” –se exclama el excursionista, que es un hombre instruido–. ¡Dos! ¡Tres! Con las lluvias de esta semana los micelios se han recuperado, y se ha desencadenado una floración de parasoles –también conocidos como matacandelas y apagadores– que, junto al champiñón campestre, es la primera seta que asoma. Si no sopla el viento y no aprieta el calor, crecerán oronjas y boletos, que se llevará a casa para consumir en un ágape festivo y mágico. “La gastronomía no justifica la micofilia! –piensa el excursionista, que ha leído el libro de Josep M. Ferigla–. Es un ritual, una celebración, con unas peculiaridades especiales, parecida a la caza. Una comida de setas, para un individuo micófilo, contiene una carga afectiva difícil de explicar, que no está relacionada solo con un producto de temporada.”

“¿Qué dice este chiflado? –piensa el gnomo mientras se incorpora y se sacude briznas y motas de polvo de la ropa–. Busca una hoja de roble

“¿Cómo es que no lleva un calzón rojo, la barba blanca y larga y una zamarra con capucha?”

abarquillada para echar una cabezadita. “Señor gnomo! ¡Señor gnomo!” “Llámeme Indalecio.” “Señor Indalecio... ¿cómo es que no lleva un calzón rojo, la barba blanca y larga y una zamarra con capucha? No veo su indumentaria muy adecuada para un gnomo. Más bien parece un ejecutivo. Y la seta tampoco la veo muy clara. La *Amanita muscaria* es de un color colorado visto so, con trocitos de velo o membrana sobre el sombrero, y gusta a los niños. Usted, en cambio, vive debajo un parasol, desprovisto de sustancias enteógenas, gris y mate. En lugar de provocar la euforia física y un gran acaloramiento, risas y locuacidad, seguidas de una somnolencia pesada, el parasol es una seta sosa.”

“Esta es justamente la intención –responde el señor Indalecio–. Ara que todo el mundo se mete de todo, ¿qué gracia tiene hacerse el interesante apoyado en una seta, vestido como un payaso? Y esa idea de que bajo el efecto de la *Amanita muscaria* los gnomos tenemos que trabajar como esclavos, lavar los platos sucios, extraer carretillas de carbón de las minas y fabricar espadas a martillazos? Tanto trabajo, tanto trabajo: que lo haga la IA, que también *alucina*. De todas formas: ¿quiere que le conceda un deseo? El deseo es el motor del crecimiento de...” Cansado de tanta charla, el excursionista arranca por el pie la *Macrolepiota procera*, y el gnomo Indalecio, vestido de ejecutivo, desaparece con la palabra en la boca.

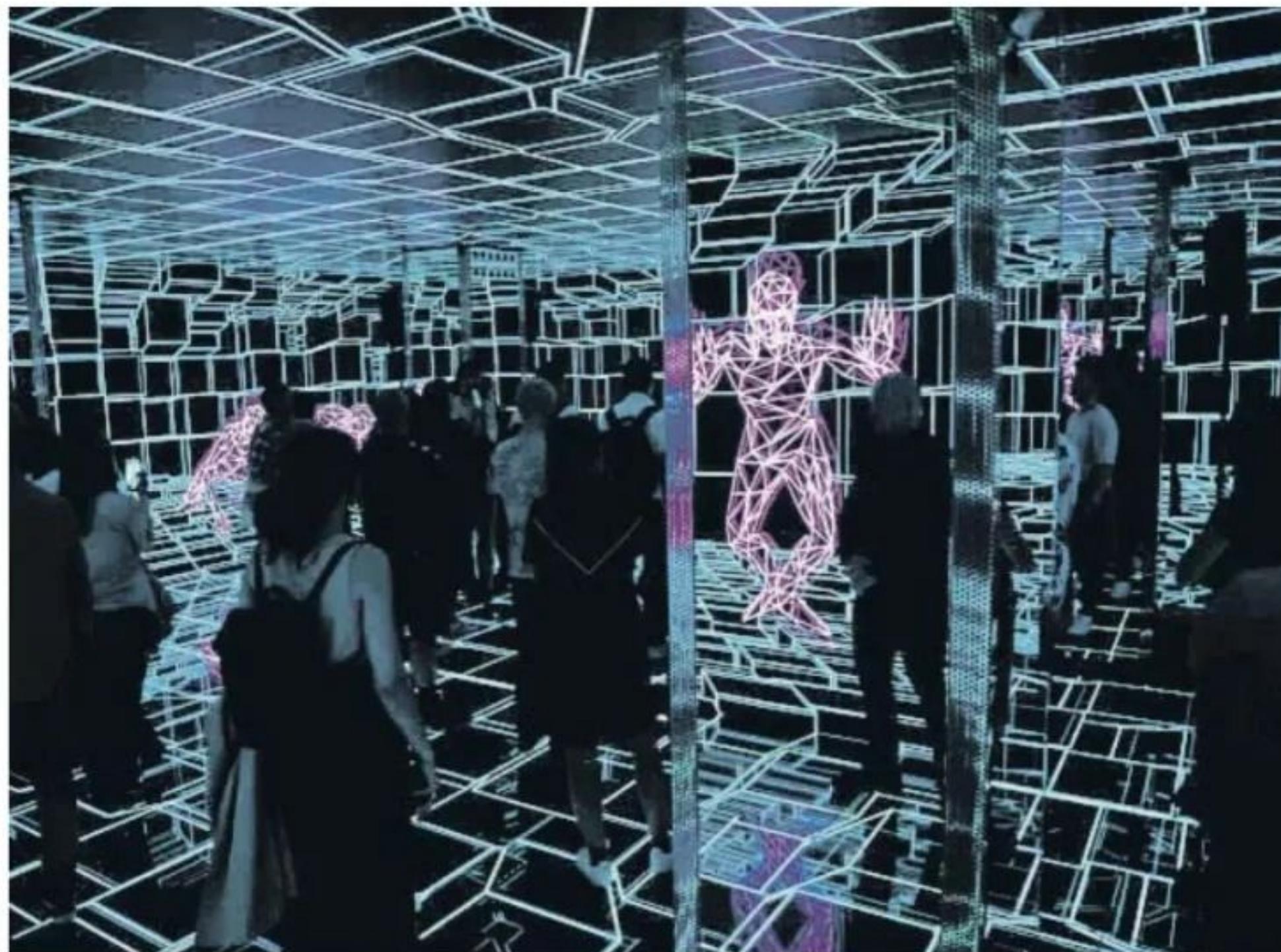
The Cube, discoteca cinco estrellas

EL MIRADOR
MARICEL CHAVARRÍA
Barcelona

El Sónar, que ya de por sí tiene una gran capacidad de impacto, se ha aliado con la madre de todos los eventos que es Casa Batlló para inaugurar su edición de este año con una experiencia inmersiva y sensorial de 64 millones de píxeles –al parecer, un récord– que son los que suman las seis pantallas led de The Cube, en el sótano del edificio de Gaudí. O mejor dicho, de la parte no protegida del edificio, esa en la que él no intervino.

Aunque el hall moderno de la Batlló, iluminado con luz roja y negra, quiere reproducir los techos sinuosos de Gaudí y una de sus columnas, no es en el vientre del arquitecto donde uno penetra cuando baja a la catacumbas a por unas dosis de adrenalina, inmerso en *Music: Response*. Ayer el festival avanzado lució ante la prensa esa propuesta que suma música electrónica y arte digital. Un lujoso videoclip de los Chemical Brothers realizado por el tandem creativo Smith & Lyall, responsables de toda la imagen iconográfica que reconocen los fans del dúo británico, y cuyo trabajo cobra en The Cube dimensión de experiencia audiovisual experimental.

En realidad, dentro del cubo, con las paredes convertidas en geométricas en movimiento de colores bien químicos y de formas humanas que danzan al son de la música de los Chemical Brothers,



nueva impresión...”, indica Smith.

El gran grupo de periodistas ha de dividirse en dos o tres pues como experiencia museística, la propuesta no puede albergar, si se quiere apreciar, más de 30 o 40 personas a la vez, aunque lo ideal sería la soledad total. Sin embargo, como discoteca, esa densidad permite moverse con holgura. Lo dicho, cinco estrellas.

El Sónar arranca en Casa Batlló metiendo a la gente en lo más profundo de un clip de los Chemical Brothers

Un instante, ayer, de ‘Music: Response’ de Smith & Lyall que se estrena en The Cube, en Casa Batlló

lo que entran son unas irrefrenables ganas de bailar. Los característicos muñecos con el look del dúo británico marchan cual ejército rodeados de lunares pop. Y luego llega planeando una banda de pájaros... En resumen, una discoteca de cinco estrellas.

Adam Smith está algo nervioso ante lo que es un estreno mundial. “Es un nuevo territorio el de la inmersión en Casa Batlló, un espa-

cio único. Los Chemical estuvieron ayer [por el martes] y quedaron contentos. Es realmente la primera vez que se puede estar frente a frente y tan cerca de los visuales y la música”. A su lado, Marcus Lyall confiesa que creció en una casa llena de libros de arquitectura y “la de Gaudí es algo de lo que me enamoré siendo adolescente. Así que venir a Barcelona, estar aquí presentando lo que

hacemos... es un privilegio inmenso”. Lo dice con brillo en los ojos, el de todos los turistas que han imaginado mil veces su visita a la meca de Barcelona. Y encima, ¡en la burbuja del Sónar! Por cierto, la música también es nueva, al menos las mezclas. Es una reconstrucción de temas de los Chemical que no se han visto en los espectáculos ni en los sets de los dj. “Es que teníamos que ofrecer una

El codirector del Sónar Enric Palau, y el director general de Casa Batlló, Gary Gautier, dan sus respectivas explicaciones, felices de haber llegado a esta alianza a cuenta de un cubo cuya tecnología lo convierte en “un espacio único en el mundo”, repiten. Su andadura se inició hace tres años, cuando se le dio al artista digital Refik Anadol la posibilidad de transportar a la gente a mundos virtuales y realidades paralelas.

“Barcelona es colaboración, innovación, creatividad”, afirma Gautier, haciendo gala de sus 35 galardones internacionales y de los premios por propuestas inmersivas que han cosechado en su aventura de “posicionar Casa Batlló como referente mundial”.

Vale, de acuerdo, pero... ¡a bailar!●

[comer]

Participa en el concurso de relatos más sabroso

PREMIO FAMILIA TORRES DE RELATO GASTRONÓMICO



Ilustración: Kiki Caterina Ljung

**Escribe tu relato corto sobre gastronomía y gana 3.000 €.
Envíalo a relatocorto.comer@lavanguardia.es antes del 1 de julio.**

Información y bases en: comerlavanguardia.com

La película anti-'Pretty woman' de Sean Baker cautiva en el festival de Cannes

Sorrentino no convence con su homenaje a la belleza y su Nápoles natal en 'Parthenope'

ASTRID MESEGGER

Cannes
Enviada especial

En un festival de Cannes que entra ya en su recta final y que no será recordado precisamente por ofrecer propuestas muy interesantes en su sección oficial, el nuevo trabajo de Sean Baker cayó ayer como un jarro de agua fresca en plena ola de calor. Tanto que su *Anora* parte ya como una firme candidata a la Palma de Oro, y su protagonista, la joven Mikey Madison, al premio a la mejor actriz por encarnar magistralmente a una anti-'Pretty woman' en una película políticamente incorrecta.

Y es que Baker vuelve a explorar el universo de los trabajadores sexuales tras títulos como *Tangerine* o *Red Rocket*, con la que concursó aquí en el 2021. "Hay un millón de historias sobre los trabajadores sexuales que necesitan ser contadas. Historias humanas y universales con las que cualquiera pueda identificarse a nivel emocional", afirma el director indie estadounidense, autor de un guion que sigue a Ani, una joven stripper de Brooklyn que conoce a Ivan, el hijo caprichoso de un oligarca ruso. Tras contratar sus servicios durante una semana, en la que se hace pasar por su novia, la pareja se enamora y acaba casándose en Las Vegas, una noticia que no sentará nada bien a los padres de él y que tumba el cuento de hadas que prometía ser.



Baker y la actriz Mikey Madison

Con la intención de hablar de "las dinámicas del poder", Baker construye una brillante comedia que destila humor, mucho sexo, y una artillería de palabrotas y peleas pese al drama que embarga a la protagonista, una mujer que busca el equilibrio entre la ambición y la dignidad en un entorno de lo más caótico.

"El humor es necesario en las historias humanas, es parte de nuestras vidas. Realmente no puedo soportar una historia que no tenga sentido del humor porque no es real", dijo el realizador en rueda de prensa, antes de añadir: "Creo que es importante reflejar lo que el sexo es hoy en esta sociedad capitalista. Es una carrera, es un trabajo y tiene que ser respetado, en mi opinión hay que

descriminalizarlo y regularlo".

Baker escribió el guion pensando en Madison para el papel protagonista. "Fue muy sorprendente que Sean quisiera rodar conmigo", mencionó la actriz de 25 años, conocida por su participación en la serie *Better Things* y el reboot de *Scream*. "Pude crear un personaje completamente desde cero, desde el punto de vista físico, de actitud", señaló acerca del año que tuvo para preparar un rol que exigía numerosas escenas de sexo y que Baker tilda de "planes de sexo totalmente coreografiados".

La otra cara de la moneda la protagonizó un Paolo Sorrentino que decepcionó —siguiendo la estela de Coppola, Schrader y Cronenberg— con *Parthenope*, un ejercicio de exaltación de la belleza que deslumbra a nivel visual, como es costumbre en la obra del italiano, pero está vacío de profundidad narrativa y confunde con algunas escenas enigmáticas e imágenes grotescas. El título de la película evoca a la sirena de la mitología griega que dio nombre a una ciudad situada en el lugar donde posteriormente se asentaría Nápoles. "Hay una buscada coincidencia entre el personaje y la ciudad", comentó el director de *La gran belleza*, que aspira por séptima vez a la Palma de Oro con esta carta de amor a su ciudad natal, "una ciudad de la que he comprendido tarde que es extraordinaria" y en la que ha contado con la presencia de Celeste dalla Porta, una actriz prácticamente sin experiencia que exuda sensualidad.

Su historia abarca desde su nacimiento en 1950 en el seno de una familia acomodada hasta bien entrada en los setenta con el rostro de Stefania Sandrelli. Una joven cuya belleza abruma, estudia antropología —aunque siempre se cuestiona qué significa— y cuya vida discurre en plena libertad, "es espontánea y no juzga" aunque arrastra un trauma porque "vida y trauma son sinónimos". La primera película de Sorrentino protagonizada por una mujer puede resultar precisamente muy traumatizante.●

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

AQUITÀNIA TEATRE: Av. Sarrià 33, BCN - info@aqutiniateatre.es **Blanca Desvelada** de Dj. a Diu. Si lo cuentas te mato Diss. Alvaro Casares. Div. No estoy bien. Diss. El gat amb botes. Diss. i Diu.

CONDAL (Av. Paral-lel, 91. 93 442 31 32). Fins 31 maig **Escape Room 2**, de dc. a dv. 20 h, ds. 17 i 20 h, dg. 18 h; dt. 28/05, 20 h. I fins 27 maig **Una llum timida**, dt. 21 i dill. 27/05, 20 h. teatrecondal.cat i promentrada.com

EL MALDÀ, (cPl.5). Tel. 93 164 77 78 **Dillun 27.05.24 Concert d'Alfonso Villalonga**. Per compra d'entrades, consulta d'horaris i preus (www.elmalda.cat)

EL MALDÀ, (cPl.5). Tel. 93 164 77 78 **Dimarts 28.05.24 Concert d'Os Bru i la Sentina**. Per compra d'entrades, consulta d'horaris i preus (www.elmalda.cat)

EL MALDÀ, (cPl.5). Tel. 93 164 77 78 **Ned. De Moulhès & Senlis**. Per compra d'entrades s, consulta d'horaris i preus (www.elmalda.cat)

GOLEM'S. Sant Lluís, 64. T933518231. "Tap tap" 26/5 a 12h. "Cotton Bros" 26/5 a 19h. Venda a golems.cat i taquilla

GOYA (Joaquin Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). **El favor**, de dt. a dv. 20 h, ds. 17.30 i 20 h, dg. 18.30 h. teatregoya.cat i promentrada.com

HEARTBREAK HOTEL Lluna Plena d'Aki Shimazaki Direcció Àlex Rigola, amb Andreu Benito, Lluïsa Castell, Miranda Gas i Pep Munné. Del 02/04 al 02/06. Dim a Dv 19:30 Ds 17:30 i 20:30 Dg 12:00 www.heartbreakhotel.cat

JOVE TEATRE REGINA (Sèneca, 22. Tel. 932 181 512). Programació Familiar: "Orelles de Papallona". Recomanat a partir de 3 anys. Més Info i entrades: www.jregina.com

LA PUNTUAL C/ Allada Vermell, 15 <M> Jaume I T. 639305353 "El Concert dels Tres Porquets" Cia. La Puntual - Nèstor Navarro i Sergi Gibert Marionetes de tija + 3 anys. Dv. 18h; Ds. 12h i 18h; Dg. 12h i 17h. A partir 9€ www.lapuntual.info

LA VILLARROEL (Villarroel, 87. 93 451 12 34). Fins 2 juny **Conspiranoia**, de dt. a dv. 20 h, ds. 17.30 i 20.30 h, dg. 17.30 h. L'OFF: Fins 26 maig. **Dirrrty Boys**, ds. i dg. 12.30 h. lavillo.cat i promentrada.com

ROMEA (Hospital, 51. 93 301 55 04). Fins 2 juny **Burro**, de dt. a dv. 20 h, ds. 17.30 h, dg. 18 h. teatrromea.cat i promentrada.com

SALA ARS TEATRE C/ Jonqueres, 15 (BCN) salaars-teatre.com Divendres: "Swingers" a les 20:00h y "Miss Cuarenta" a les 22:00h.

SALA ATRIUM Consell de cent, 435 BCN - 931824606 **No hi ha fills innocents** de Pier Paolo Pasolini. Teorema Teatre. Amb Oriol Genís i Pau de Nut. Estrena 7/5 Fins al 2/6 de dimecres a dissabte 20h., diumenge 18:30h. www.atrium.cat

TANTARANTANA TEATRE Les Flors, 22. 934417022. Baixos22: The Amateurs pres. **Un bilò d'estels** a partir del 15/5. Àtic22: La cia Trip pres. **Trip** a partir del 10/5 www.tantarantana.com

TEATRE AKADEMIA. Llegat, de Daniel J. Meyer i direcció de Montse Rodríguez Clusella. De dx a dss a les 20h i dg a les 18h. Entrades: teatradakademia.cat. C. Buenos Aires, 47-49. BCN. Tlf. 934951447

TEATRE DEL RAVAL St. Antoni Abat, 12. Tel. 93 443 39 99 "Pots ser tu, puc ser jo" | Dmts, 20h. Diu, 18h. "Escriptoras" | Dij 20h. "Oficinats" | Div, 20h. Diss, 18h. "Micromacho" | Diss, 21h. Compra d'entrades a teatredelraval.com

TEATRE GAUDÍ BCN Sta. M'Claret 120. Tlf. 93 603 51 61. Fins el 26/05 **'Berta i Maria'** d'Ever Blanchet Dj Dv Ds Dg 19h "Hi haurà un setembre per a tothom" de Frank Bayer Dj Dv Ds 21h Dg 17h

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA Pl. de les Arts, 1). Sala Gran: **Els criminals** de Ferdinand Bruckner. Dc. a ds. 19 h; dg. 18 h. Sala Petita: **Amnésia** de Nelson Valente. Dc. a ds. 19 h; dg. 18 h. Sala Tallers: **Baby no more** de VVAAC Col·lectiu. Dc. a ds. 19 h; dg. 18 h. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

TEATRE POLIGRAMA (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115). **Michael's Legacy**. Horaris: dc i dj, 20h; dv, 20.30h; diss, 17:00h i 20h; dg, 18:30h. Venda d'entrades a teatrepoligrama.com

EXPOSICIONES DE ARTE (Galerías adheridas al Grèmi de Galeries d'Art de Catalunya)

ART MAR. Tel. 93 488 18 68. www.grup-escola.com

descriminalizarlo y regularlo". Baker escribió el guion pensando en Madison para el papel protagonista. "Fue muy sorprendente que Sean quisiera rodar conmigo", mencionó la actriz de 25 años, conocida por su participación en la serie *Better Things* y el reboot de *Scream*.

"Pude crear un personaje completamente desde cero, desde el punto de vista físico, de actitud", señaló acerca del año que tuvo para preparar un rol que exigía numerosas escenas de sexo y que Baker tilda de "planes de sexo totalmente coreografiados".

La otra cara de la moneda la protagonizó un Paolo Sorrentino que decepcionó —siguiendo la estela de Coppola, Schrader y Cronenberg— con *Parthenope*, un ejercicio de exaltación de la belleza que deslumbra a nivel visual, como es costumbre en la obra del italiano, pero está vacío de profundidad narrativa y confunde con algunas escenas enigmáticas e imágenes grotescas. El título de la película evoca a la sirena de la mitología griega que dio nombre a una ciudad situada en el lugar donde posteriormente se asentaría Nápoles. "Hay una buscada coincidencia entre el personaje y la ciudad", comentó el director de *La gran belleza*, que aspira por séptima vez a la Palma de Oro con esta carta de amor a su ciudad natal, "una ciudad de la que he comprendido tarde que es extraordinaria" y en la que ha contado con la presencia de Celeste dalla Porta, una actriz prácticamente sin experiencia que exuda sensualidad.

Su historia abarca desde su nacimiento en 1950 en el seno de una familia acomodada hasta bien entrada en los setenta con el rostro de Stefania Sandrelli. Una joven cuya belleza abruma, estudia antropología —aunque siempre se cuestiona qué significa— y cuya vida discurre en plena libertad, "es espontánea y no juzga" aunque arrastra un trauma porque "vida y trauma son sinónimos". La primera película de Sorrentino protagonizada por una mujer puede resultar precisamente muy traumatizante.●



Raquel Santanera reciting in the Palau de la Música

Los poemas de Ferrer Lerín, Golob, Laâbi, Santanera y Sarrionandia llenan el Palau

"La poesía está muerta, pero no he sido yo"

ESCENARIOS

FRANCESC BOMBÍ-VILASECA

Barcelona



Luz, palabra y acción, que pueden ser muchas cosas y son poesía, como se pudo ver ayer en el 39.º Festival de Poesía de Barcelona, que cerraba en el Palau de la Música, un año más, la semana larga de Barcelona Poesía. El primer poema, antes de las palabras, y que siguió durante la hora del recital, fue el espacio lumínico preparado por Jou Serra, con la música de Aurora Bauzá y Pere Jou, los directores escénicos.

Enjuto, Francisco Ferrer Lerín abrió el turno de los poemas hablados con versos naturales y muy particulares, que a primera vista remiten a su investigación como ornitólogo, pero que, como la vocación, viene de su niñez. "Eran los ratones / royendo las orejas", dice tras hablar del quebrantahuesos yantes de los cementerios. Las luces modulan colores e intensidad con los poemas.

Sentada en medio del escenario, la eslovena Anja Zaj Golob empieza entre robles que brillan, una bandada de patos que pasa, la hierba segada y el perro corre campo a través, y "repentinamente este esfuerzo, / una cosa dura, romana, oscura, palpable" ... y "repentinamente, la tristeza ya vuelve a estar aquí". "Te rodeo, te tomo el espacio, te busco", y "te me apropió cada vez con más insistencia". La tristeza le da la mano y viene. Y entonces "la luz irradia desde abajo". La luz se mueve con la voz.

El marroquí de expresión francesa Abdellatif Laâbi no pudo venir por problemas de salud, pero su voz poética legalizada por el actor francamarroquí residente en Barcelona Karim Belayane. Lee poemas que arrancan con una copa llena de "una chispa de desesperanza", "un tercio de sangre", "un tercio de lágrimas", "dos dedos de escarnio"... para reconocer, más tarde, que "habría podido vivir otra vida (...) callar / callar de verdad (...) no estar allí aquella

mañana (...) refugiarme en una gruta (...) no existir (...) É finita la commedia!". Con un humor negro y fino, recuerda a los torturados, "el derecho a insurrecciónarse" para componer una "sinfonía de la resistencia".

Vuelve la música, con luces verdes, azuladas, blancas, que cantan que "el meu plor no té remei" y preceden a Raquel Santanera, que dedicó su recital a Lis Costa y Esther Xargay. Fue la más aplaudida ya antes de empezar, y recompensó al público con un ritmo punzante de poemas juguetones y contestarios, entre la *Auto-traïció* o la *Mecànica*, ella que se declara "gitana per tots els dies que ho necessitis", pero también

Pascal Quignard lleva sus 'Ruinas' al Petit Palau

■ Pascal Quignard, que además de escritor es músico, ofreció ayer un recital de textos propios con Aline Piboule al piano alrededor de la *Fantasia op. 17, Ruines*, de Schumann (con piezas también de Adès, Bach, Mompou, Fauré y Greif) en el Petit Palau, poco antes del Festival Internacional de Poesía en la sala grande. Sincronicidad. "Hay escritores de paz. Hay escritores de guerra. Hay escritores de ruinas. Soy escritor de ruinas", asegura.

"l'empolsinada e incluso "fonedo de campanes".

El vasco Joseba Sarrionandia aseguró que "la poesía está muerta, pero no he sido yo". Él, que ha "sido testigo / en vuestro teatro", asegura que "haré lo que haga falta / para que no me volváis a pillar". Piedras, muros y países, para acabar con la música casi blanca de la luz en movimiento, y un coro de niños que canta. La poesía nos ilumina, la poesía nos canta.●

La Mala subasta un concierto para un solo espectador

La cantante presenta su nuevo disco con una puja para cantárselo a una persona

DAVID ALLOZA
Barcelona

La cantante Mala Rodríguez vuelve a la escena musical con su nuevo álbum *Un mundo raro*, que saldrá a la luz mañana viernes. La rapera presenta su nuevo trabajo en Barcelona con una sorprendente propuesta: la subasta de una actuación exclusiva y privada para una sola persona.

En la presentación, mañana viernes en la sede del paseo de Gràcia de la galería Villa del Arte, en los bajos del hotel Mandarin Oriental, no solamente se escuchará por primera vez su nuevo álbum, sino que también dará una rueda de prensa retransmitida por streaming en su página web donde contestará las dudas que le plantee el público desde todo el mundo sobre esta peculiar oferta.

La iniciativa pretende reflexionar sobre el arte y el valor. En un mundo donde la venta de discos es ya anecdótica, la Mala pretende darle un giro a ese concepto y presentar su "formato físico" a través de una experiencia única.

ca. Ella es el propio producto. Ella misma se subasta. Ella es la "obra de arte". Y, con ello, reflexiona sobre el precio que tiene lo artístico. "¿Cuál es mi precio? ¿El que quieran pagar por mí? ¿O debo conocer yo misma cuánto valgo?", cuenta a este diario. También el espacio elegido es un mensaje en sí mismo. Cuando la propuesta es ser una obra de arte a subasta, ¿qué mejor lugar que un lugar donde el arte se vende?

La subasta estará abierta durante un mes, en el que los interesados podrán pujar por internet para conseguir "la única versión física de la propuesta artística". El ganador pasará una noche en una suite del hotel Mandarin Oriental, donde cenará con la artista mientras esta le canta los temas del disco.

"Es una idea bastante loca", confiesa. Se trata de conectar directamente con el público y poder "mirarle a los ojos" como nunca se ha hecho. La propuesta, indudablemente, es original. "No existe precedente alguno", al menos en este formato, aunque afirma que sintió "cierta inspiración" cuando leyó que



ÁLEX GARCIA

La Mala Rodríguez, fotografiada ayer en la galería Villa del Arte

dos alemanes habían quedado por internet para que uno se comiera al otro.

Todos los fondos recaudados irán íntegramente destinados a la organización Save The Children, "para ayudar a revertir la

**"¿Cuál es mi precio?
¿El que quieran pagar
por mí? ¿O debo
conocer yo misma
cuánto valgo?"**

situación que viven muchos niños en el mundo".

Solo espera encontrar a "alguien tan loco" como ella que sea capaz de disfrutar de esa experiencia. La propia artista está tan volcada que incluso llegó a plantearse el ir a la casa del ganador o ganadora para hacer la actuación, pero sus amigas tu-

vieron que pararle los pies y convencerla de que un hotel sería un lugar más adecuado.

En *Un mundo raro* cuenta la historia de un conflicto que, al parecer, ya ha superado. Este disco se ha cocido a fuego lento durante cuatro años. Ha tardado tanto porque, dice, ha necesitado vivir y digerir los problemas porque "la vida es así de bonita y requiere tiempo".

La producción del disco la ha hecho Bull Nene —que ha trabajado con artistas de la talla de J Balvin o Maluma—. A la Mala le ha encantado trabajar con él y se siente muy orgullosa de colaborar con artistas jóvenes y emergentes que le aportan "toques y miradas distintas".

En la portada vemos un fusil de asalto AK-47. Mejor dicho, lo intuimos. La han pixelado. "No me la iban a publicar —lamenta—, la violencia se permite en todas las esferas de la existencia menos en el arte".●

Hirst dató un millar de obras de su serie 'The Currency' antes de pintarlas

REDACCIÓN Barcelona

Un millar de pinturas que el cotizado artista británico Damien Hirst dató en el año 2016 habrían sido pintadas posteriormente, según reveló ayer el diario *The Guardian*. Se trata de parte de una serie de 10.000 obras de puntos multicolor pintados a mano en papel A4 en el marco del proyecto *The Currency* que salió a la venta en el 2021, tanto en formato físico como en versión NFT. El comprador del formato digital no podía hacerse con el físico ni el del físico podría tener el digital. El compromiso de Hirst era incinerar las pinturas convertidas en NFT. Se adjudicaron más de 5.000 pinturas físicas, casi 4.000 NFT y el artista se quedó con un millar, aunque optó por conservarlas como versiones NFT. La operación generó 18 millones de dólares.

Varios de los colaboradores de Hirst en el proyecto, incluidos algunos que han asegurado crear muchas de las obras de la serie, han señalado que al menos un millar de pinturas se produjeron en masa a posteriori. Los abogados del artista señalan que es una "práctica habitual" datar estas obras con la fecha de inicio del proyecto.●

**LA FINAL DE BILBAO,
AMB RAC1**

Divendres, 24 de maig

22.30 h · 'TU DIRÀS'
Amb Aleix Parisé des de l'Hotel ILUNION Bilbao
US HI ESPEREM!



Dissabte, 25 de maig

De 7 a 14 h · 'VIA LLIURE'
Amb Xavi Bundó des de l'Hotel ILUNION Bilbao
US HI ESPEREM!
OBRIM PORTES A LES 11 h



A partir de les 16 h · LA FINAL
Amb Laia Coll i l'equip d'@EsportsRAC1





...i després 'TU DIRÀS'
Amb Aleix Parisé des de l'Hotel ILUNION Bilbao
US HI ESPEREM!



Amb el suport de:
vueling
RAC1
rac1.cat



Santiago Díaz junto a una estatua de Bencomo, el mencey llamado a liderar las tropas guanches

Santiago Díaz publica su primera novela de corte histórico y rescata la historia de un pueblo “aniquilado” a manos de los castellanos

La masacre de los guanches

LARA GÓMEZ RUIZ
La Laguna (Tenerife)

Nueve esculturas de bronce miran fijamente a todo aquél que se pasea por las inmediaciones de la basílica de Nuestra Señora de la Candelaria, en Tenerife. La mayoría de turistas, incluidos los peninsulares, desconocen que son los menceyes o reyes que gobernaban en la isla antes de la llegada los castellanos. Santiago Díaz (Madrid, 1971) los conoce bien. Llevan años acompañándole en su escritura y ahora se han convertido en los protagonistas de su nueva novela, *Los nueve reinos* (Alfaguara), la primera de corte histórico que publica, y que narra uno de los episodios más desconocidos de la historia de España: la conquista de las islas y la resistencia que ofrecieron los guanches, los aborígenes que allí vivían.

Cada vez que el padre José Ramón ve entrar al escritor en el templo, le sonríe. “Tiene guasa que haya venido un madrileño a contar esta historia”, le dice. Conoce bien la historia y asegura que, algunas de las teorías que desarrolla son “plausibles”. Una de ellas es la llegada de los guanches a Tenerife. “Planteo que llegan tras un motín a bordo de un barco romano, aunque la explicación más extendida es que eran esclavos que fueron llevados para fabricar tinte natural y que, en algún momento, fueron abandonados, seguramente por los conflictos entre sus amos y los romanos”, apunta el autor de *El buen padre*.

Vivieron durante quince siglos aislados del mundo, lo que les permitió desarrollar su propia religión y costumbres, así como un temor extremo por el Diablo (Guayota), que creían que habitaba dentro del Teide y que expulsaba

sangre (lava) cuando se enfadaba. Para mantenerlo calmado, le ofrecían sacrificios animales y humanos”.

A pesar de no saber leer ni escribir, los aborígenes canarios “dejaron pruebas de su desarrollo como civilización, con técnicas avanzadas de momificación”. Gracias a ello, son muchas las momias guanches que se encuentran en perfecto estado y que se pueden visitar en los principales museos del mundo, como el Museo de Naturaleza y Arqueología de Tenerife, que estos días ha recordado Díaz una vez más. “El germen de esta novela nació en 2018, cuando leí una noticia que decía que este museo pedía al Arqueológico Nacional de Madrid que le devolviera la momia que allí se ex-

Los aborígenes canarios vivieron durante quince siglos aislados del mundo, con una cultura avanzada

pone, la más completa encontrada hasta la fecha. Todo esto me llamó la atención. ¿Qué hacia una momia guanche en la capital?”.

El artículo llevó al autor a buscar información “y quedé tan cautivado que vine de vacaciones a Tenerife y constaté que aquí había una novela, con muchos ingredientes de aventura, amor y con la oportunidad también de hablar de una perspectiva muy distinta de la que se ha contado hasta ahora de los Reyes Católicos”. Eso le llevó también a conocer a Beatriz De Bobadilla, una mujer, famosa en la corte por sus orgías, que logró cautivar al rey Fernando II de Aragón y a Cristóbal Colón. Tanto es así, que, en su camino a América, hizo una parada “innecesaria”

de sus tres carabelas en la Gomera con tal de verla a ella.

“Cuando cumplió diecisésis años, la pusieron a servir en el palacio real, ya que su tía era la dama de compañía de confianza de la reina Isabel. Era muy bella y llamó la atención del rey Fernando y se convirtieron en amantes. Isabel vio un gran peligro en ella y la obligó a casarse con el gobernador de la Gomera, que en aquel momento era el lugar más lejos de la corte al que te podían enviar. Allí, Beatriz siguió dando rienda suelta a sus deseos sexuales y, también, a su crueldad, pues se sintió ama y señora de esas tierras con tantos esclavos. Se calcula que mandó matar a más de 500 gomeros. También a su marido cuando se enteró de que le era infiel, pese a que ella también lo era. Pasó a ser entonces la gobernadora, pero siempre ansió más. Sus abusos la llevaron a tener que rendir cuentas ante la reina Isabel, que le envió la Inquisición”.

El mayor anhelo de Bobadilla era “ser reina, como Isabel, para vengarse por haberla desterrado. Alonso Fernández de Lugo, que se alistó para conquistar las Canarias y también a ella, le promete convertirla en reina de las islas y ella acepta casarse”. De ambos hay rastros de su paso por la isla. En San Cristóbal de La Laguna, por ejemplo, existe la plaza del Adelantado, pues ese es el título que los reyes otorgaron a Fernández de Lugo por ser una pieza clave en la conquista.

Que gran parte de esta historia sea tan poco conocida, es algo que sorprende a Díaz. “Esta epopeya se ha contado muy pocas veces a nivel de ficción. Algunos isleños, y ya no digo los de fuera, no saben quién fue Bencomo, el mencey de Taoro, un *braveheart* tinerfeño llamado a liderar las tropas guanches. Es hora de que recuperemos nuestra historia”.

La OBC inaugura el festival de Torroella y Ramon Humet lo cierra con una nueva misa

MARICEL CHAVARRÍA
Barcelona

Torroella de Montgrí proclama que su festival sigue siendo desde la pandemia “lugar de refugio de la furia del mundo”. Y el alcalde de la localidad, Jordi Colomí, que recuerda que por esas calles y casas nobles pasaron trovadores y músicos que fueron luego maestros de la Escolania de Montserrat, o que la cobla más antigua de Catalunya surgió de esos rincones, asegura que la de este verano es una edición que supone “un salto importante”.

Así se presentaba ayer la 44.^a edición de la referencial cita musical ampurdanesa: 18 conciertos del 2 al 22 de agosto, con predominancia de barroco y formaciones corales, como el O Vos Omnes, que estrenará la *Missa Custoditus ab ura mundi*, el encargo del festival a Ramon Humet con que clausura la edición.

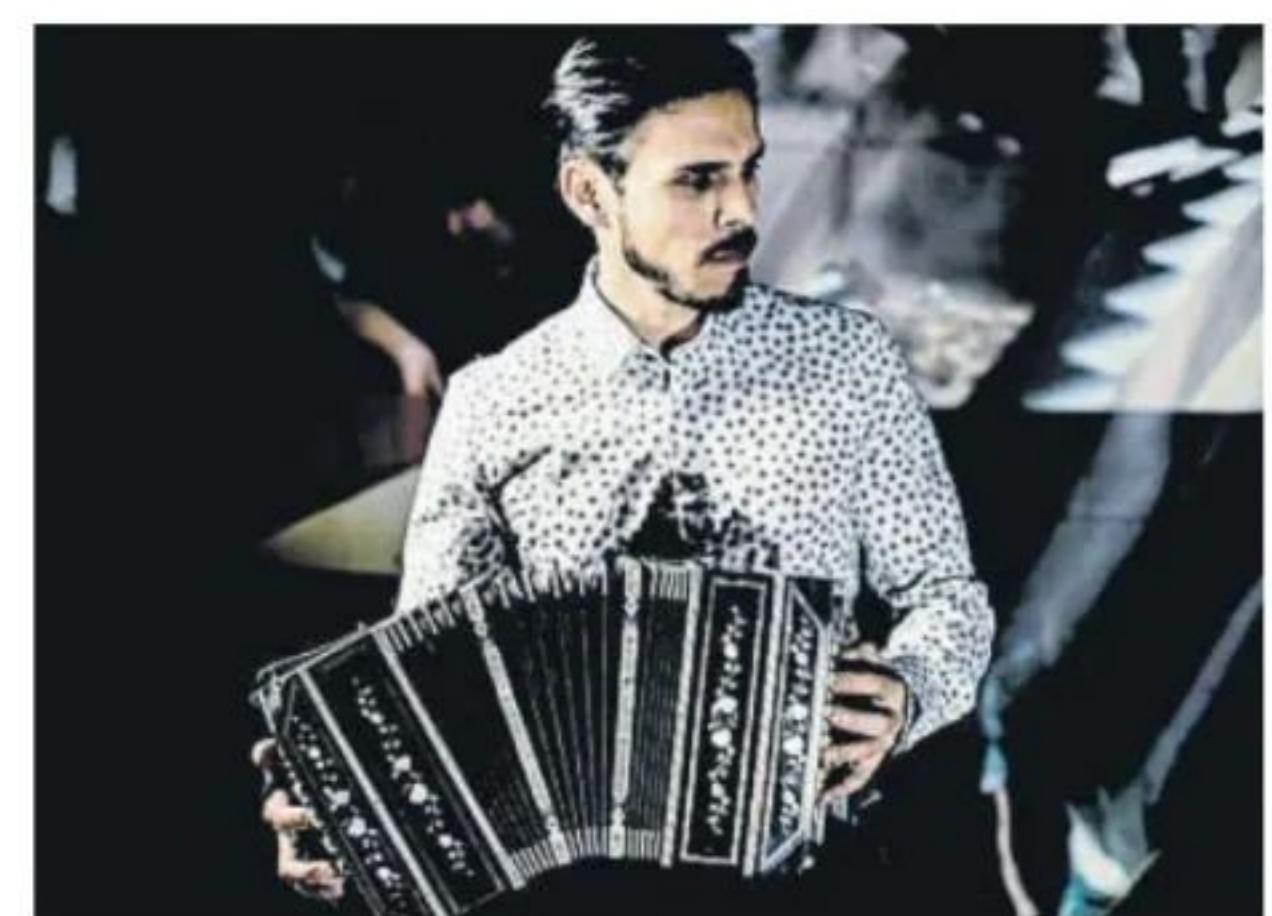
Regresa William Christie con Les Arts Florissants y Le Jardin des Voix en la semiópera de Purcell *The Fairy Queen*. Y debutá el Bach Collegium Japan de Masaaki Suzuki, que contará, entre otras voces, con la soprano Carolyn Sampson en un monográfico de cantatas religiosas del cantor de Leipzig. Otro debut es el del ensemble belga Graindelavoix, uno de los más interesantes conjuntos vocales dedicados a la

concertante para violín y viola de Mozart con las solistas María Florea e Isabel Villanueva. Y la Simfónica del Vallès se une a Joaquín Achúcarro, el más fiel al festival, en obras de “el tío Eduardo”, esto es Toldrà, primo de la abuela del pianista vasco.

No faltará Amandine Beyer con Gli Incogniti, esta vez con sinfonías de Carl Philipp Emanuel Bach, “el segundo hijo de Bach eclipsado en vida por Händel y, muerto este, por Haydn y Mozart, pero bisagra decisiva entre el barroco y el clasicismo”, explica la directora artística del festival, Montse Faura.

La clavecinista Eva del Campo hará un recorrido por tres siglos de su instrumento, mientras que Kristian Bezuidenhout se pondrá al fortepiano con la Freiburger Barockorchester, que ofrecerá un emocionante repertorio sobre la amistad entre Mozart y el pequeño de los hijos de Bach, Johann Christian. Único será, a su vez, descubrir de la mano de Le Consort y el violinista Théotime Langlois de Swarte la ver-

Claudio Constantini recordará el origen alemán del bandoneón tanguero tocando Bach



Claudio Constantini tocará Bach con su bandoneón

polifonía, con obras basadas en los lamentos del rey David por su hijo Absalom y su amigo Jonathan. A todo ello hay que añadir la producción de Dani Espasa y Vespres d'Arnadi de *Il Trionfo del Tempo e del Disinganno*, el primer oratorio de Händel, escrito con 22 años, para el que el director catalán se rodea de Sun-hae Im y Núria Rial, Xavier Sabata y Juan Sancho.

La velada inaugural será la del regreso de la OBC que llevaba la friolera de tres décadas sin pisar ese escenario. De hecho, debutará en el Espai Ter con Alfons Reverté a la batuta y rescatando obras del patrimonio catalán.

Se oirá de Ramon Carnicer a Beethoven, pasando por la *Sinfonía*

polifonía, con obras basadas en los lamentos del rey David por su hijo Absalom y su amigo Jonathan. A todo ello hay que añadir la producción de Dani Espasa y Vespres d'Arnadi de *Il Trionfo del Tempo e del Disinganno*, el primer oratorio de Händel, escrito con 22 años, para el que el director catalán se rodea de Sun-hae Im y Núria Rial, Xavier Sabata y Juan Sancho.

El Quartet Gerhard concluye su integral de Shostakóvich y hay propuestas “singulares”:

Claudio Constantini devolverá a su origen alemán al bandoneón tocando Bach, y en la plaza habrá concierto del dúo Bartolomey-Bittmann. Y una novedad: nace el In-édit Empordà con cuatro documentales sobre Marin Alsop, Gerhard, Stockhausen y el concurso Chopin.

El presupuesto roza los 600.000 euros con un 78% de aportaciones públicas y la ayuda de la devolución de una multa injusta de Hacienda a Juventuts Musicals de Torroella (500 socios!) que organiza el festival.●

Deportes

Crisis en el banquillo del FC Barcelona

Así será la cumbre

La cita que tendrá lugar el lunes decidirá el futuro de Xavi Hernández

ANAÍS MARTÍ
Barcelona

El próximo lunes en la ciudad deportiva del FC Barcelona se celebrará una cumbre decisiva para definir el futuro del banquillo. La reunión es, según fuentes oficiales del club, "un encuentro técnico habitual a final de temporada para analizarla, poner notas y planificar el próximo curso". Pero a nadie se le escapa que esta cumbre llega tras las dudas que se le han presentado de nuevo al presidente Joan Laporta sobre la continuidad de Xavi Hernández un mes después de ratificarlo. Esta vez, presidente y entrenador no estarán solos como sucedió en la noche del 24 de abril cuando se encontraron en el domicilio de Laporta. Al técnico le acompañará su hermano y segundo técnico, Óscar Hernández. Quizás también Sergio Agüre, tercer miembro de su staff. Junto al presidente Laporta estarán varios miembros de la comisión deportiva. Con seguridad, el director deportivo Deco, el vicepresidente Rafa Yuste y el coordinador de fútbol Bojan Krkic. Está por decidir si también acudirán el directivo responsable del fútbol base, Joan Soler, y Enric Masip, asesor de Laporta. La presencia de Alejandro Echevarría, mano derecha del presidente, también es probable.

Joan Laporta
Presidente del FC Barcelona

A Joan Laporta le costó apostar por Xavi Hernández. Su vínculo con el candidato en las elecciones Víctor Font le frenó. Él siempre soñó con recuperar a Guardiola y su primera alternativa era la escuela alemana, con candidatos co-

Esta vez no habrá cara a cara Laporta-Xavi, sino que ambos estarán acompañados de su propio séquito

mo Julian Nagelsmann. Sin embargo, tras destituir a Ronald Koeman y ante la complicada situación del club, se dejó asesorar sobre todo por el vicepresidente deportivo, Rafa Yuste, y escogió al egarense. Presidente y entrenador tienen una muy buena relación y siempre han presumido de ello. A pesar de apreciar a Xavi, a Laporta no le gustó el discurso realista del técnico ni le convence el juego del equipo. Tampoco le gustó la dimisión en diferido de Xavi en enero, hasta el punto de reconocer en

El quién es quién de una reunión clave



*Su presencia está pendiente de confirmación

FUENTE: Elaboración propia

Rafael Yuste
Vicepresidente deportivo
Empresario e incondicional de Laporta, ya fue directivo en el primer mandato del actual presidente del 2005 al 2008, y vicepresidente deportivo entre el 2008 y el 2010. También es el gran valedor de Xavi. En ese sentido, fue clave para que Laporta aceptase ratificar al técnico en la noche del sushi.

Óscar Hernández
Segundo entrenador
La carrera del mayor de los Hernández en los banquillos ha ido ligada a la de Xavi. Lo acompañó en Qatar, primero trabajando para la Aspire Academy mientras Xavi era futbolista del Al Sadd y luego uniéndose a su staff para dirigir al conjunto catari.

Bojan Krkic
Coordinador del área de fútbol

El director deportivo
Deco será quien elabore y presente un informe de evaluación de la temporada

Laporta, que viajará el sábado a Bilbao para la final de la Champions femenina, podría no estar en Sevilla

El exfutbolista llegó a mediados de agosto. Es el principal ayudante de Deco. Su trabajo consiste en controlar a los cedidos del Barcelonay evaluar a los jugadores y a los técnicos del fútbol base.

Enric Masip
Asesor del presidente
Exjugador de balonmano, uno de los más laureados del club, es hoy asesor del presidente en materia deportiva. Masip es una de las voces críticas con Xavi Hernández, aunque en los últimos partidos se le ha visto felicitando al técnico.

Joan Soler
Responsable del fútbol base
Fue presidente del Vilafranca, equipo de Tercera División. También era el responsable del área deportiva de la precandidatura de Jordi Farré en el 2021, que no pasó el corte de las firmas.

Alejandro Echevarría
Mano derecha del presidente
Persona de gran ascendencia del presidente sin cargo oficial dentro del club.



La comisión deportiva celebró con Xavi su continuidad el 25 de abril

ALEX GARCÍA

EL DATO
Lewandowski quiere seguir en el Barça

■ Robert Lewandowski, que el 21 de agosto cumplirá 36 años, tiene "clarísimo" que seguirá en el Barça el curso que viene. Así lo aseguró en una entrevista a *Mundo Deportivo*. El delantero no tiene dudas sobre su continuidad: "Quiero ganar con el Barça muchas cosas y estoy seguro de que la temporada que viene podemos ganar títulos".

RAC 1 que si no fuese porque era Xavi, jamás la habría aceptado. No se desplazó a Almería y, en principio, tampoco irá a Sevilla.

Xavi Hernández
Entrenador del FC Barcelona

Considerado uno de los mejores centrocampistas de la historia y una leyenda del barcelonismo, Xavi llegó en noviembre del 2022 cuando el Barça era noveno en la Liga. Terminó el campeonato segundo. El curso pasado ganó la Liga y la Supercopa. Sin embargo,

esta temporada, que se presentaba como idónea para revalidar títulos y jugar mejor, ha terminado en blanco. Xavi se topó con una plantilla corta y una plaga de lesiones. Aun así, quiere cumplir su contrato. Despedirle a él y a su staff tiene un coste de unos 15 millones de euros.

Deco
Director deportivo

Llegó en el mes de junio. Se instaló en Barcelona y empezó a trabajar junto a Mateu Alemany, el enton-

ces director de fútbol. En esos primeros días incluso se reunió en su casa con Xavi para planificar la temporada. Pero no fue hasta mediados de agosto cuando el club oficializó su llegada. El 2 de septiembre, Mateu Alemany, invitado por Laporta, también se marchó. Deco tuvo una especial implicación en el fichaje de Vítor Roque, que no ha entrado en los planes de Xavi. El próximo lunes en la cumbre, Deco será quien exponga un informe de evaluación de la temporada.



Ademola Lookman, autor de los tres goles de la final, manteado por sus compañeros

Fútbol El Atalanta termina con el invicto Bayer Leverkusen para conquistar la Europa League con una final para enmarcar de Lookman

La diosa de la perfección

ATALANTA	3
BAYER LEVERKUSEN	0

CARLES RUIPÉREZ
Barcelona

El Atalanta hizo lo imposible, lo improbable y lo nunca visto. No solo derrotó al Bayer Leverkusen, el equipo que no había perdido esta temporada y sumaba 51 partidos sin hincar la rodilla, sino que le goleó contra todo pronóstico por 3-0 para levantar su primer título europeo. La Europa League acompañará a partir de hoy a la Coppa di Italia que el equipo de Bérgamo ganó en 1963 y que era el único título de su historia.

La espectacular actuación del conjunto italiano dejó boquiabierto al mundo del fútbol, por la forma, por el resultado y por el rival. De Bérgamo al Olimpo, tras ganar antes que al Bayer al Liverpool y el Marsella. La diosa pudo con todos con su fútbol total.

El Atalanta, apodado *La Diosa* (la diosa en italiano), fue perfecto, brillante, magnífica y esplendorosa durante los 90 minutos. Dirigida en ataque por Ademola Lookman, al que le salió todo, que jugó la final soñada. Chutó tres veces el anglo-nigeriano y marcó tres goles. Lookman, un chico maravilla que debutó en el Everton, un adolescente por el que el Leipzig pagó una millonada a pesar de que había jugado muy poco en la Premier, se sacó de la chistera a los 26 años un partido descomunal para tumbar la leyenda del imbatible Bayer. Anotó las tres dianas del equipo italiano que le repescó para que se reconciliase con el fútbol.

Abrió el marcador con un tanto de oportunista al rematar un centro de Zappacosta en el segundo poste y después sentenció la final de Dublín con dos golazos tremendos, a cada cuál mejor. El segundo con una rosca desde la frontal tras realizar un túnel a Xha-

ka. En el tercero, ya en la segunda mitad, hizo una bicicleta dentro del área para lanzar un zurdazo imparable para Kovar. Tres goles que le hicieron salir a hombros y que inclinó el duelo de forma abrumadora.

En las finales importa poco, poquísimo, quién es el favorito. No le sirvió al Bayer Leverkusen ni presentar su cartel de invicto. El nombre y la Bundesliga conquistada no tuvieron ningún peso. El Atalanta, irreverente e irrespetuosa, se rebeló a su papel de invitado y aguó la fiesta al campeón alemán. Con una presión asfixiante, se adueñó del partido y dejó sin respuesta al equipo de moda.

El equipo de Xabi Alonso hizo el pe-

Seis clubs italianos pueden ir a la Champions

■ Además de en Bérgamo, el desenlace en la final de la Europa League se celebró en el Roma, ya que el triunfo del Atalanta permite a los *giallorossi* aspirar a jugar la próxima Champions. El nuevo formato de la competición europea tendrá 36 equipos, y la UEFA ha dado por coeficiente una plaza más a la Serie A, un total de cinco, por el buen papel europeo de los clubs italianos. El Atalanta, que ya tiene plaza en la Champions con el título logrado en Dublín, es actualmente quinto en la Liga, lo que permitiría jugar la Champions al sexto clasificado, ahora mismo el Roma. Pero si el Atalanta, al que le quedan dos partidos ligeros, termina cuarto o tercero, Italia perderá su sexta plaza en el torneo continental por excelencia.

or partido en el peor momento, en la final de Dublín. Y se comportó así porque enfrente tenía al Atalanta, un equipo de autor como pocos, capaz de presionar al hombre por todo el campo, y al que, además, todo le salió perfecto. Marcó pronto, enseguida hizo el segundo tras una recuperación y remachó a la contra.

Ocho años lleva Gian Piero Gasperini trabajando en Bérgamo, esculpiendo y dando forma a su obra renacentista de toda una vida. Minucioso, casi como un orfebre, cada semana insiste con sus preceptos para mejorar las prestaciones de su fútbol total y de precisión altísima.

A base de no desfallecer y arriesgarse ha transformado a un equipo de retales, de jóvenes, de futbolistas que buscan una segunda oportunidad y de apuestas personales, como Koopmeiners o Éderson, los dos mediocentros que estuvieron excelsos, en campeón.

Al Atalanta le ayudó que Xabi Alonso saliese sin un nube. Schick y Boniface se quedaron en el banquillo –también un Borja Iglesias que ha contado muy poco–. Eso aún hizo que los centrales del conjunto de Bérgamo fuesen más atrevidos de lo que ya de por si son

Gasperini, minucioso y amante del fútbol total, ganó la partida al técnico de moda, Xabi Alonso

para dar uno y dos pasos adelante.

Cuando quiso reaccionó el tolosarra en el descanso ya perdía 2-0. Con Boniface en el campo, el Bayer sí que apretó y se volcó con la famosa épica que le ha acompañado toda la temporada y le había salvado con remontadas increíbles. Pero el Atalanta parecía cubierto y protegido por un manto de calma. Nunca se puso nervioso, dejó la racha del rival en 51 partidos y se llevó la Europa League siendo fiel a su técnico.●

POR LA ESCUADRA

Sergio Heredia



¡Recórcholis, pardiez, pásala!

Veo a un futbolista hablando ante las cámaras, le veo con el radiocasete en modo play, y se me pone la gallina de piel.

“Tres puntos siempre vienen bien (...) Lo que pasa en el campo se queda en el campo (...) Hay que seguir trabajando, hay que ir partido a partido”.

Luego, el jugador (o jugadora) se rasca el mentón o la coronilla, como si nos hubiera revelado una luz y, luego, se marcha pitando.

¿A dónde va tan deprisa?

¿Le espera el Cabify?

¿Le espera el niño en la puerta del colegio?

Comparto mis inquietudes con Pablo Martín Sánchez y pone cara de póquer. Me gusta hablar con Pablo. Me gusta hablar con él y leerle. Su trilogía no tiene precio. Empieza con *El anarquista que se llamaba como yo* y acaba en *Diario de un viejo cabezota*.

Pablo Martín Sánchez es escritor y también futbolista y también un topo, y como topo que es, el otro día me contó que se está preparando para la Eurocopa de fútbol de literatos, torneo que reunirá sobre el manto verde a escritores, traductores, ilustradores y columnistas. Del 6 al 9 de junio, la Cervantina (así se llama esta selección española de literatos) jugará al fútbol en Berlín.

Es el aperitivo de la Eurocopa: en su grupo figuran Austria, Alemania e Inglaterra. Me pregunto si juegan Nick Hornby o Daniel Kehlman.

Hay una Eurocopa de fútbol y otra de fútbol de literatos: me pregunto cómo se vocearán entre sí

Pedro Zúazua (escribe en *El País*, publicó *En mi casa no entra un gato*) es el seleccionador español, y el 28 de mayo dará la lista definitiva de la Cervantina. Pablo está tenso, pero confía en entrar en la convocatoria. Dice que está siguiendo el plan de entrenamientos que Zúazua comparte en el WhatsApp, plan muy centrado en el core, y que también pedalea en la bicicleta estática. De crío, Pablo fue un buen atleta, pero el ciático le ha abandonado. Ya no trota.

Entrar en el equipo no le va a ser fácil.

Hay buenos candidatos. Por ahí andan Galder Reguera, Álex Grijelmo, Paco Cerdá, Gabi Martínez, Olga Capdevila, Irene Lozano y el gran Jancinto Elá (de niño, Elá fue el mejor futbolista sub-14 del mundo).

A Pablo no le amarga un dulce. Su ilusión es el trabajo y el trabajo y el amor por los colores. Quiere ganar, ganar y ganar. Lo dará todo por la afición. Si es descartado, entenderá que es por el bien del equipo. Los problemas se resuelven en el vestuario, una piña. Pese a su incertidumbre, dice que se ensueña. Públicamente, me regala sus virtudes:

–Me gusta correr en banda y achicar espacios. (Obsérvese que dice *en banda*: se está metamorfoseando, como Gregor Samsa).

Le pido que tenga cuidado con eso, con el vocabulario, vágame Dios.

–¿Cómo pedirás un pase largo? –le pregunto. –¡Recórcholis, pardiez, entrega!

Motor Las federaciones catalanas de motociclismo y automovilismo denuncian que se han quedado fuera del Circuit por la “política de gestión” de la instalación del motor

Enfado sobre ruedas

Márquez: “Ya estoy bailando con las guapas”

■ El GP de Catalunya encendió ayer los motores con la puesta de largo en el monasterio de Sant Miquel de Barcelona y protagonismo para Marc Márquez, que correrá por primera vez en Montmeló con una Ducati. “Después de cuatro años con muchas lesiones y sin resultados empiezas a dudar de ti mismo. Decidí cambiar [a Ducati] con el objetivo de volver a disfrutar y ser competitivo, y me está saliendo bien: estoy en la pomada. Ya estoy bailando con las más guapas allí delante. Estar luchando de tú a tú con los dos pilotos más rápidos, Martín y Bagnaia, ya es mucho”, dijo el 93, que se descarta para la victoria. “Apostad por una Aprilia”, dijo ante Aleix Espargaró, autor de un doblete el año pasado. El Circuit espera mejorar la cifra de 71.855 asistentes del domingo del 2023.



Alex Márquez, Aleix Espargaró y Marc Márquez, en la presentación del GP de Catalunya en Barcelona

TONI LÓPEZ JORDÀ

Barcelona

En vísperas del Gran Premi de Catalunya de MotoGP, dos de los inquilinos históricos del Circuit de Barcelona han alzado la voz contra los gestores de la instalación de Montmeló: se sienten “ignorados” y “menospreciados” por la “política de gestión” del templo del motor de Catalunya, de titularidad pública, del que han quedado fuera de su calendario anual. Las federaciones catalanas de motociclismo y automovilismo lamentan que el Circuit “priorice criterios economicistas sobre el fomento del deporte”.

La Federació Catalana de Motociclisme (FCM), la más numerosa de las territoriales de motos en España con 7.500 asociados, es

la que ha ido más allá: no participará en los actos del GP de Catalunya de este fin de semana en señal de protesta con el Circuit, por haber excluido su carrera del Campeonat de Catalunya –en la que participan entre 90 y 120 pilotos a partir de 14-15 años– del calendario anual de Montmeló.

“La FCM había dispuesto de la pista un fin de semana al año, adaptándose a las fechas disponibles del Circuit”, explica a *La Vanguardia* el presidente de la Federació, Tato Prat. “Entendemos que un evento de nuestra dimensión es deficitario para el Circuit. Pero no pedimos que nos dejen un fin de semana gratis, sino que sigamos pagando como se ha hecho todos los años, con los ingresos que genera la carrera, ya que para la FCM es del todo inasumible pagar un alquiler de pista al Circuit”.

Según detalla Prat, hasta ahora, la FCM compensaba al Circuit con las inscripciones de los equipos y pilotos y el taquillaje (escaso); unos importes que podían ascender a 40.000 euros. Sin embargo, los gastos de abrir el Circuit un fin de semana de carreras (asistencias, seguridad, personal, comisarios...) son de unos 80.000 euros, según informaron los gestores de la instalación a la FCM. “La premisa que tiene el Circuit desde arriba es que no puede organizar eventos deficitarios... aunque ya acoge otros que lo son”, señala Tato Prat, en referencia a los GP de F-1 y MotoGP, que cuestan a las arcas públicas alrededor de 30 millones de euros solo en concepto de fee (canon).

En el mismo sentido se expresan desde la Federació Catalana d'Automobilisme (FCA) –2.600

federados–, que se ha solidarizado con sus colegas de las motos ya que sufre “el mismo problema”. Es decir, “pedimos realizar actividades de base en la única instalación pública de Catalunya”, commenta a este diario el presidente de la FCA, Pere Serrat. “Vamos justos de recursos, tenemos 700.000 euros de presupuesto, y trabajar a precios de mercado del Circuit es imposible. Por eso tenemos las puertas cerradas del Circuit, porque su criterio es económico, de tener la cuenta de resultados positiva, y no el fomento de la práctica deportiva”. Por ello, para Serrat “sería necesaria una decisión política: que la Generalitat, como propietaria del Circuit, fomente el motorsport”.

“Es un problema de falta de sensibilidad con el motociclismo catalán por su estrategia económica,

porque solo entienden que es una carrera que no es rentable”, añade Prat, que pone de relieve una paradoja: el calendario 2024 del Campionat de Catalunya disputó la carrera inaugural en Cheste (20-21 de abril), tendrá una en el circuito de Navarra (19-20 octubre), pero ninguna en Montmeló.

Ante esta situación “injusta”, la FCM pide “una profunda reflexión al Govern de la Generalitat y a los gestores del Circuit” para que “reconsideren una flexibilización de las condiciones de uso del Circuit” que permita a la FCM recuperar “la carrera más especial y emblemática del año”.

El Circuit de Barcelona, preguntado por *La Vanguardia*, man-

“El criterio del Circuit es económico y no el fomento de la práctica deportiva”, lamenta la FCA

“El Circuit es una empresa y debe velar por los buenos resultados”, replican los gestores del trazado

tiene su voluntad de “colaborar con todas las federaciones y de fomentar el motorsport; de hecho, es una de las finalidades que debe tener el Circuit”, aunque, eso sí, “sin perder nunca de vista que somos una empresa que debe tener en cuenta la gestión del negocio y, por lo tanto, el Circuit como empresa debe velar por los buenos resultados”, expresó Oriol Sagrera, consejero delegado del Circuit. En ese sentido, Sagrera recuerda que el Circuit “recibe financiación pública, y hay que procurar que esta aportación pública sea la menor posible, gestionando la compañía desde la excelencia, el rigor y la profesionalidad, generando el máximo negocio posible”.

Así pues, ¿habrá un replanteamiento de la política de gestión del Circuit a la petición de las federaciones? La respuesta de Sagrera no deja dudas: “Para el Circuit es una prioridad el fomento del motorsport, cultivar este ecosistema que nos permite ser líderes en la generación de nuevos pilotos que nos hacen tener una presencia mundial. Siempre dentro de estos parámetros y este equilibrio seremos receptivos y tendremos los brazos abiertos”.

tram
BARCELONA OPEN

7º TORNEO INTERNACIONAL
DE TENIS EN SILLA DE RUEDAS

ITF1 - Uniqlo Wheelchair Tennis Tour

CONSIGUE TU ENTRADA GRATUITA
barcelona-open.com



22-26
MAYO 2024

Real Club
de Polo
de Barcelona

Colabora: **LAVANGUARDIA**



Final de Champions



El rival El FC Barcelona quiere acabar con su maldición ante las francesas, a quienes nunca ha logrado vencer, para conquistar su tercera Champions

Lyon, la bestia negra

EDURNE CONCEJO
Barcelona

Batman y el Joker, Superman y Lex Luthor. Todo héroe tiene a su villano. No hay protagonista sin antagonista, y la criptonita del FC Barcelona es el Olympique de Lyon. No es para menos, las francesas son las reinas absolutas del fútbol femenino moderno. Desde que se instauró el nuevo formato de la Champions League en el 2009, han jugado 10 de las 14 finales y ganado nada más y nada menos que ocho trofeos europeos.

Su hegemonía ha sido total durante más de una década. Están dirigidas por una histórica del Lyon como Sonia Bompastor, la única que ha logrado ganar una Champions como jugadora y como entrenadora, todas con en club francés, y cuentan con futbolistas con muchas finales a sus espaldas como Wendie Renard (10), Ada Hegerberg (7), o Marozsan (7). Y pese a su palmarés y a sus estrellas, nunca han tenido el mismo reconocimiento que el FC Barcelona, con solo dos títulos en sus vitrinas. El fútbol femenino de la década pasada no gozaba de la misma repercusión que ahora, y el escudo del Barcelona, igual que su característica forma de jugar, ha contribuido sin duda a que las blaugrana llenen hoy muchas más portadas que su rival francés, un aspecto que escuece en la plantilla lionesa y que han usado como motivador en más de una ocasión. Y es que el Lyon ya no es aquel gigante que ganó cinco Champions consecutivas (entre el 2016 y el 2020), pero no ha perdido ese gen ganador que las convierte en un rival temible.

Las blaugrana se han enfrentado a ellas en cuatro ocasiones y nunca han ganado. En la temporada 2017-18, el equipo liones eliminó al Barça en cuartos de final, después de imponerse tanto en el partido de ida (2-1), como en el de vuelta (0-1). Las otras dos derrotas escocerían



El Olympique de Lyon volvió a derrotar al Barça en Turín en la final de 2022

más: las finales del 2019 y el 2022, dos puntos de inflexión para las culés.

La de Budapest 2019 fue la primera final europea del FC Barcelona, que aprendió por las malas lo lejos que estaba de la cima. El Lyon le endosó cuatro tantos antes del descanso, in-

Las francesas tienen ocho Champions en sus vitrinas; la última, la que ganaron ante el Barça en Turín en el 2022

cluyendo un *hat-trick* de una Ada Hegerberg en su mejor momento de forma. El Barça no tuvo la menor opción de competir por el título, las barrieron del partido. Pero, lejos de derrumbarse, salieron reforzadas de aquella derrota. Fue el impulso que necesitaban para seguir

creciendo. Intensificaron sus entrenamientos y comenzaron a construir el equipo que alzaría su primera Champions en el 2021 en Göteborg.

Con su primer trofeo europeo en el bolsillo, ganando todos los reconocimientos individuales y colectivos y despertando la admiración de todo el mundo con su vistoso fútbol, el Barça sintió que ya había ganado antes de empezar en Turín. Pero se encontró delante a un Lyon herido al no verse en las quinielas de favoritos, y de un zarpazo bajó a las blaugrana a la tierra. Una vez más, encajaron tres goles antes del descanso y ya no remontarían. Fue el golpe de realidad necesario para recordar que lo difícil no es llegar, es mantenerse arriba.

Este sábado (18 h), en San Mamés, el Barça tiene más cerca que nunca la revancha. Es un equipo mucho más maduro, que ha aprendido de sus tropiezos. Mentalmente sus jugadoras son

mucho más fuertes después de haber vivido escenarios adversos de los que han salido victoriosas, como la final del año pasado ante el Wolfsburgo, donde remontaron un 0-2 al descanso, o dándole la vuelta a la eliminatoria ante el Chelsea en las semifinales de este mismo año.

Las blaugrana, mucho más maduras y fuertes, tienen este año más cerca que nunca la revancha

Nadie en el FC Barcelona quiere hablar de relevo en el trono, pero no hay duda de que la final de San Mamés dictará si el reinado del Lyon ha terminado, si las blaugrana ponen fin a una década de hegemonía francesa y comienza una nueva dinastía en Europa.●

El perfil La capitana del Lyon jugará su undécima final

Wendie Renard, un muro infranqueable llegado desde el Caribe

E. CONCEJO Barcelona

Es la capitana del Lyon y un muro infranqueable en el eje de la defensa de las lionesas. Wendie Renard (Martinica, 1990) jugará ante el Barcelona su undécima final de la Champions. Con su melena

salvaje y su 1,87m de altura, la central nunca ha pasado desapercibida. Ni siquiera cuando llegó a Francia con 16 años, desde la pequeña isla caribeña de Martinica, para labrarse un futuro como futbolista. Siempre ha vivido obsesionada con el balón y tuvo la suerte de nacer en una familia que

la animó a seguir su sueño.

A los ocho años perdió a su padre por un cáncer, así que creció rodeada de mujeres fuertes que le enseñaron a ser dura. Gracias a esta fortaleza logró pasar de ser una adolescente recién emigrada que lloraba en su habitación porque se reían de su acento caribeño, a por-

tar el brazalete del equipo más poderoso de Europa. Solo tres años después de llegar a Lyon firmaba su primer contrato profesional y con 23 heredó la capitánía de manos de todo un emblema del club como Sonia Bompastor, hoy entrenadora del conjunto francés.

Su tenacidad la ha convertido en leyenda del mejor equipo de todos los tiempos, con ocho Champions en su palmarés, y a sus 33 años ya se ha hecho un hueco en la historia siendo la futbolista que más partidos de competición europea ha disputado (110) desde su llegada al Lyon en el 2006.●

Steinhauser se presenta con un triunfo en el Giro

CICLISMO El alemán Georg Steinhauser (Education First) se presentó en sociedad por todo lo alto al ganar, a los 22 años, la 17.ª etapa del Giro, con final en el Passo Brocon, que se subía dos veces en los 159 km. Steinhauser, sobrino de Ullrich, saltó en la primera ascensión y aguantó la ventaja en la segunda subida cuando la maglia rosa, Tadej Pogacar (UAE), atacó para sacar 20s más a sus rivales en la general. / Redacción

CLASIFICACIÓN

17.ª ETAPA	
Selva di Val Gardena - Passo Brocon, 159 km	
1 G. Steinhauser (ALE-E. First)	4h28m51s
2 Tadej Pogacar (ESL-UAE)	a 1m24s
3 Antonio Tiberi (ITA-Bahrein)	a 1m42s
4 Geraint Thomas (GBR-Ineos)	m.t.
5 Daniel F. Martínez (COL-Bora)	m.t.

GENERAL	
1 Tadej Pogacar (ESL-UAE)	63h31m18s
2 Daniel F. Martínez (COL-Bora)	a 7m42s
3 Geraint Thomas (GBR-Ineos)	a 8m04s
4 Ben O'Connor (AUS-Decathlon)	a 9m47s
5 Antonio Tiberi (ITA-Bahrein)	a 10m29s

Tomé convoca a nueve barcelonistas ante Dinamarca

FÚTBOL La barcelonista Jana Fernández es una de las novedades de la lista de la selecccionadora, Montse Tomé, para los partidos de clasificación para la Eurocopa del 2025 que España disputará ante Dinamarca. Son nueve las blaugrana convocadas: Coll, Batlle, Paredes, Fernández, Aitana Bonmatí, Vicky López, Alexia Putellas, Mariona Caldentey y Salma Paralluelo. / Redacción

El Barça visita al Tenerife en busca de las semifinales

BALONCESTO Tras ganar el primer partido de la serie, el Barça busca esta noche ante el Lenovo Tenerife (20.30 h) el triunfo definitivo que le dé el pase a las semifinales de la Liga Endesa, donde ya espera el Real Madrid. El equipo de Grimau ha viajado a Santa Cruz sin Nnaji, baja de última hora por unas molestias lumbares. / Redacción

El Inter pasa a manos de un fondo estadounidense

FÚTBOL El fondo estadounidense Oaktree se convirtió oficialmente ayer en el nuevo propietario del Inter de Milán después de que la dirección del empresario chino Steve Zhang no devolviera a tiempo el préstamo de 395 millones de euros que recibió en el 2021 ni encontrara un acuerdo de prórroga. / Agencias

Economía

Reunión del Cercle d'Economia

Aragonès ve en riesgo el Estado de bienestar sin una nueva financiación

Guardiola reclama a los partidos romper los bloques políticos y pactar el Govern



El líder del PSC, Salvador Illa, saluda al presidente en funciones, Pere Aragonès

QUIQUE GARCÍA / EFE

EDUARDO MAGALLÓN
Barcelona

Aires de cambio en el Cercle d'Economia, donde coincidieron ayer por primera vez después de las elecciones el presidente saliente de la Generalitat, Pere Aragonès, y el presidenciable con más opciones, Salvador Illa. Aragonès se despidió del Cercle alertando de que el Estado de bienestar en Catalunya está en riesgo sin un nuevo modelo de financiación que otorgue más recursos a la comunidad. "O hay un acuerdo significativo en financiación, o la Catalunya de los ocho millones de habitantes no la podremos pagar", avisó durante la sesión inaugural de la 39.^a Reunión Anual del Cercle, que se prolongará hasta mañana.

Según Aragonès, se puede llegar al techo de gasto el año próximo, especialmente con la reintroducción de las reglas fiscales en Europa, que limitarán el crecimiento de los presupuestos públicos. Lo dijo durante el coloquio que mantuvo con el presidente del Cercle, Jaume Guardiola, quien ensalzó el ges-

to que tuvo Aragonès al anunciar la semana pasada que dejaba la primera línea de la política una vez se constituya el nuevo Govern. El presidente del Cercle quiso también agradecer la disposición que siempre ha mostrado Aragonès con el Cercle, a diferencia de la discreta relación establecida con los dos anteriores presidentes, Carles Puigdemont y Quim Torra. Algunos socios recordaban que se pasó directamente del expresidente Artur Mas (también pre-

sente ayer en la sala) a Aragonès.

En la presentación de las jornadas, Guardiola insistió en reclamar a los partidos políticos "transversalidad" y "salir de sus bloques" para "pactar con los que tienen visiones confrontadas". Si bien en la nota de opinión hecha pública la semana pasada el Cercle sugería la opción de un acuerdo entre el PSC y Junts, ayer Guardiola abrió el abanico de posibilidades y dijo que "hay que explorar todas" las opciones de pacto para no caer

en una repetición electoral. Recordó que en los últimos 14 años ha habido seis convocatorias electorales. Aragonès declinó comentar posibles pactos post-electORALES por coherencia con su decisión de dejar la primera línea de la política.

El alcalde de Barcelona, Jaume Collboni, intervino también como es tradicional con un breve discurso en el que hizo un llamamiento a frenar a la ultraderecha en las elecciones europeas.

Pocos directivos y menos empresarios en el primer día

■ Pocos directivos en la jornada inaugural y menos empresarios aún. A pesar de que la sala del Palau de Congressos de Catalunya, donde por primera vez se celebran las jornadas que nacieron en la Costa Brava, estaba llena, había pocas caras conocidas del mundo de la empresa. Entre los asistentes no procedentes del mundo político destacaron Antoni Brufau (Repsol), Maurici Lucena (Aena), Sal-

vador Alemany (Saba), Ángel Rivera (Santander), Pere Fontana (Sabadell), Miquel Roca (Roca), Josep Maria Pujol (Ficosa), Pau Relat (Fira y Mat Holding), Pere Navarro (Zona Franca), Xavier Panés (Cecot), Manel Brufau (Indra), y Jaume Alsina (Encofrados Alsina), entre otros. Hoy se espera que aumente la participación con la presencia del ministro de Economía, Carlos Cuerpo, y del líder de

la oposición, Alberto Núñez Feijóo. Ayer sí hubo una nutrida representación política con tres consellers: Natàlia Mas (Economía i Hisenda), Roger Torrent (Empresa i Treball) y Carles Campuzano (Drets Socials). Además de Artur Mas, estuvieron presentes también el expresidente José Montilla y el exconseller Andreu Mas-Colell. Por parte de Junts estaba el diputado electo Jaume Giró.

La edición de este año de las jornadas lleva por título "El mundo a prueba. Estrategias para impulsar la productividad y el bienestar en tiempos de cambio". Guardiola repitió las advertencias lanzadas la semana pasada sobre los peligros de seguir con una productividad baja, si bien no fue tan catastrofista. Aragonès se reivindicó y

Illa coincide con el presidente en funciones por primera vez tras las elecciones

El Cercle agradece a Aragonès su colaboración, a diferencia de Torra y Puigdemont

ensalzó los hitos conseguidos en materia económica más allá de la productividad. "Dejamos el país mejor de lo que nos lo encontramos", reflexionó.

Aragonès aseguró que la economía catalana es hoy una economía "robusta" y que puede afrontar "con mayor solidez". No olvidó que durante su mandato la comunidad tuvo que enfrentarse a una pandemia, a una inflación extremadamente alta y a problemas como la guerra en Ucrania o la sequía. En cuanto a las cifras, destacó que la tasa de paro está en el nivel más bajo de los últimos 16 años; en el primer trimestre del año se situó en el 9,5%. Y defendió –como ha hecho durante toda la legislatura– el esfuerzo por reindustrializar el país. Puso como ejemplo las inversiones de Kronospan, Lotte o Chery. En cuanto a innovación, el presidente destacó la apuesta de AstraZeneca por Barcelona.

Específicamente sobre la productividad, Aragonès reconoció que hay margen de mejora después de que en los últimos años la economía haya sufrido un proceso de "terciarización" con el auge de sectores muy intensivos en mano de obra. Primero la construcción y después, el turismo y el comercio. Por eso lamentó que la no aprobación de los presupuestos de este ejercicio ha dejado sin repartir unos 1.000 millones de euros destinados a innovación. ■

Reunión del Cercle d'Economia

Mogherini dice que la UE necesita una ampliación para ganar autoestima

La exjefa de la diplomacia europea defiende integrar a Montenegro, Albania o Moldavia

BLANCA GISPERT
PIERGIORGIO M. SANDRI

Barcelona

La Unión Europea necesita incorporar dos o tres estados si quiere recuperar la autoestima que ha perdido en los últimos años debido a las tensiones geopolíticas y la salida del Reino Unido. Lo dijo ayer Federica Mogherini, rectora del Colegio de Europa y ex alta representante para Asuntos Exteriores y Política de Seguridad de la UE, durante su intervención en la 39.ª edición de la Reunión del Cercle d'Economia.

“Recuperar la autoestima es el mayor reto que afronta la Unión Europea en las próximas elecciones. Hemos perdido el sentido por el cual estamos juntos y nos llenaría de confianza incorporar países como Montenegro, Albania o Moldavia. Nos ayudaría a volver a creer en el proyecto de integración, y también ampliaría fronteras y reforzaría la seguridad en un momento geopolítico complejo”, dijo ante el público reunido en el Palau de Congresos de Catalunya. De acuerdo con la académica italiana, conseguirlo es sencillo si hay voluntad política. “Es innecesario reforzar estructuras internas, tal y como muchos defienden, si los miembros de la UE actúan de forma coordinada”. En el mismo sentido, Mogherini rechazó los argumentos de quienes ponen como excusa la vulneración de derechos humanos y democráticos de los países que quieren integrarse. “No es un reto ni un problema de Europa, sino un problema global que debemos vigilar y evitar banalizar”, sostuvo.

La intervención, que fue mode-



La ex alta representante de la Unión Europea para Asuntos Exteriores, Federica Mogherini

Premio Lara para Bmat y Hoff

■ Las empresas Bmat Music Innovators, especializada en la gestión de datos de la industria musical, y The Hoff Brand, fabricante de calzado, recibieron el premio José Manuel Lara a la ambición y el propósito empresarial que otorgó ayer el Cercle d'Economia. El consejero delegado de Hoff, Fran

Marchena, y el cofundador de Bmat Álex Loscos recogieron el galardón. En ediciones anteriores, el reconocimiento había recaído en las empresas Marfeel, Asti Mobile Robotics y Jeanología; en Etnia Barcelona, Eco Alf y Freepink Comany; y en Mi Cuento, Freshly Cosmetics e Inesfly.

rada por Pol Morillas, director del think tank Cidob, también abordó el conflicto de Israel. Mogherini, como ya sostuvo en el pasado, considera que la solución pasa por el reconocimiento de Palestina como Estado, al mismo tiempo que lamentó que el grupo terrorista Hamas se haya apropiado del liderazgo del conflicto.

Ante el crecimiento de la crisis global, Mogherini puso en valor el proyecto europeo como ejemplo de cooperación entre países y fórmula para conseguir la paz. “Deberíamos reconstruir la política de pactos y alianzas multilatera-

les. Es un sistema complejo, pero desde la perspectiva histórica de la UE, hemos visto que es mejor cooperar que competir”, sostuvo.

Siempre en la óptica internacional, las próximas elecciones norteamericanas fueron objeto de otro debate. Eugene J. Dionne, columnista del *Washington Post* y senior fellow en Brookings Institution, explicó por qué el actual presidente de Estados Unidos, Joe Biden, corre el riesgo de perder las elecciones (está un 1,1% por detrás de Donald Trump, según un sondeo del lunes pasado) pese a presentar un buen balance económico, con las bolsas en máximos, la inflación controlada y el paro en mínimos. “La percepción de los norteamericanos de la subida de precios es diferente, sobre todo a la hora de comprar bienes

El analista Eugene J. Dionne lamenta que Biden haya sido incapaz de rentabilizar sus éxitos económicos

esenciales que impactan en la vida de las personas”, explicó. Asimismo, la guerra en Oriente Medio ha debilitado el voto judío, que en su mayoría era para los demócratas, ante la ambigüedad de la Casa Blanca con Israel.

Si bien, según Dionne, su rival Donald Trump ha sido capaz de explotar el descontento de la clase trabajadora (cada vez más volcada a la derecha), la crisis industrial y las desigualdades, el candidato demócrata todavía tiene capacidad de recuperar terreno, que se juega en tan solo seis estados clave. “Joe Biden es más popular en el electorado mayor de 65 años, los indecisos y en el colectivo que rechaza a ambos bandos (los llamados *double haters*)”, advierte. Así que el partido está abierto. Los casos judiciales a los que se enfrenta Trump, que podrían hacer inclinar la balanza, difícilmente conseguirán tener impacto por un tema de calendario.●

¿Convocará hoy Feijóo a la mani de Alcalá?

ANÁLISIS



Hay expectación por conocer el contenido de la intervención esta tarde de **Alberto Núñez Feijóo**, el presidente del PP, en las jornadas anuales del Cercle d'Economia. En realidad, el interés se centra en saber cuál de las diferentes versiones que el político gallego ha explicado en este mismo foro en el corto periodo que lleva al frente del PP presentará.

Se estrenó en el Cercle como líder de la derecha hace tres reuniones, en mayo del 2022. En aquel momento, todo fueron buenas palabras y en su calidad de ga-

llego se definió como un periférico que entendía las quejas sobre la centralización en Madrid de la vida pública española. Cargó contra el procés, pero no así contra la burguesía que tenía delante. Y coqueteó con el concepto de las nacionalidades e incluso avanzó cierta defensa del uso del catalán. Aunque justo diez días después, desde Ceuta, se desdijo: “España no es un Estado plurinacional”.

El año pasado, volvió aún más conciliador. Admitió errores de su partido en Catalunya y anunció que esta comunidad sería en adelante su prioridad política. Regaló los oídos del auditorio –“sois estupendos porque pagáis más impuestos que nadie– y evitó decir que no a nada, aunque hábilmente no se comprometió con ninguna

de las reivindicaciones que le expuso el presidente del Cercle. **Jaume Guardiola**: un nuevo modelo de financiación autonómica; la recuperación de las inversiones del Estado en Catalunya y la mejora del autogobierno.

El clima de esa reunión era especial. Vísperas de las elecciones generales de julio, **Pedro Sánchez** ya había convocado, y Feijóo aparecía como seguro vencedor y el futuro presidente del gobierno. Su visita pues tenía como objetivo captar votos para su candidatura entre las élites económicas catalanas. Sus palabras se siguieron con arroboado silencio.

Ayer, en su carga desbocada en el Congreso contra el Gobierno, el líder del PP pasó de puntillas por la economía, más allá de algunas

referencias genéricas y casi paternalistas a los esfuerzos de los españoles para llegar a final de mes por la subida de los precios.

Por eso, probablemente, recu-

¿Qué versión de las relaciones de Catalunya con el resto de España presentará este año?

peró virulentas referencias a la amnistía, que volverá la semana que viene a la Cámara para su aprobación definitiva y que su partido ha guardado en la nevera durante la campaña catalana.

Esta tarde en Barcelona, Feijóo dejaría estupefacto a su auditorio si presentase el diagnóstico catastrófico sobre la economía que desplegó en sus dos visitas anteriores. No se confirmó y ahora sería claramente un desvarío.

Por eso cabe preguntarse si echará mano, como ayer, de la amnistía como encarnación del mal y fisura insuperable contra la igualdad de los españoles. Como es sabido, el auditorio, los empresarios catalanes, de diferentes maneras y medidas, ha apoyado las medidas de gracia como una vía adecuada para superar la crisis política en Catalunya y en España. Y de hecho no le harían ascos, otra cosa es que no sea posible, a que el partido del amnistiado **Carles Puigdemont** pudiera entrar en el Govern de la Generalitat.

¿Les invitará a la manifestación del domingo en la madrileña puerta de Alcalá contra la amnistía convocada por su partido?●

La CEOE acusa al Gobierno de querer “romper el diálogo social”

Critica la prevalencia de los convenios autonómicos y la entrada de Pimec en el CES

JAUME MASDEU
Madrid

El enfrentamiento entre la patronal y el Gobierno sube un peldaño más. Lejanos quedan los días de los acuerdos a repetición a tres bandas, entre los cuales destaca la reforma laboral. En los últimos meses, la CEOE no se ha sumado a ningún consenso, y el Ministerio de Trabajo solo ha conseguido el apoyo de los sindicatos, como es el caso de la reforma del subsidio de desempleo.

Si las aguas ya bajaban movidas, dos decisiones del Consejo de Ministros de esta semana las han agitado todavía más, con la CEOE acusando al Ejecutivo de llevar una deriva intervencionista al establecer la prevalencia de los convenios autonómicos, y también de querer “romper el diálogo social” al dar entrada en el Consejo Económico y Social (CES) a patronales autonómicas, como Pimec. Dos temas adoptados sin negociar ni con la patronal ni con los sindicatos.

La prevalencia de los convenios autonómicos sobre los estatales entrará en vigor este jueves después de que el martes el Gobierno lo introdujera en el decreto ley que reforma el subsidio de desempleo, lo que ha provocado la dura reacción de los empresarios. En un comunicado, la CEOE afirma que “el Gobierno sigue ahondando en la deriva intervencionista” en el ámbito de las relaciones laborales, dado que esta iniciativa modifica “sustancialmente, de forma unilateral y para cumplir con pactos políticos” un espacio de negociación que considera que corresponde a empresas y trabajadores.

Además, la patronal insiste en que esta prevalencia dada a los convenios autonómicos rompe la unidad de mercado y que, de esta manera, se vulneran los acuerdos alcanzados en el marco de la última reforma laboral. La CEOE



El presidente de la CEOE, Antonio Garamendi, en una intervención este miércoles

Foment califica al Ejecutivo español de “filibusterio y autoritario” por estas medidas

considera que en aquellas negociaciones se pactó dejar de lado la cuestión de la prevalencia de los convenios autonómicos. Un punto de vista que no comparte el Gobierno, que no ve impedimentos para desarrollar esta materia. Además, el Ejecutivo está muy condicionado por su negociación con el PNV para que este partido apoyara la investidura de Pedro Sánchez. En aquel momento, el Gobierno se comprometió a dar

prevalencia a los convenios autonómicos, lo intentó en el primer decreto de reforma del subsidio del desempleo, que tumbó el Parlamento, y ahora lo adopta de nuevo.

Por su parte, Foment del Treball acusó al Gobierno de “filibusterio y autoritario por dinamitar conscientemente el diálogo social”, añadiendo que estas acciones del Ejecutivo inclinan a pensar que su objetivo “es legislar contra los empresarios”. Esta prevalencia de los convenios autonómicos también originó la crítica de los sindicatos, que lo califican de injerencia porque se ha llevado a cabo sin ninguna negociación con los agentes sociales.

El segundo elemento de rechazo de la CEOE y de Foment son los pasos que está dando el Gobierno

para introducir más competencia en la representación empresarial, dando protagonismo a las patronales autonómicas, como Pimec. La CEOE considera que con este movimiento, el Gobierno quiere “romper el diálogo social al forzar la entrada en foros de diálogo a actores afines a sus intereses.”

En febrero, Pimec ya consiguió una plaza en la Comisión Consultiva Nacional de Convenios Colectivos (CNCC), y ahora se le abre la puerta del CES. Si actualmente solo CEOE y Cepyme tienen representación en el organismo que preside Antón Costas, pronto también contará con Pimec. El CES tiene tres meses de plazo para adaptar sus textos legales, y a partir de esta modificación, tres meses para la entrada de los nuevos miembros.●

Ebro fabricará dos SUV en la antigua planta de Nissan en la Zona Franca

G. TRINDADE
INAKI DE LAS HERAS
Barcelona / Madrid

Ebro, la antigua marca de vehículos pesados recuperada por EV Motors, escogió ayer la feria Car Experience, que se celebra en Ifema de Madrid, para presentar los dos vehículos que fabricará en la antigua planta de Nissan en la Zona Franca de Barcelona. Se trata de los SUV Ebro S700 (híbrido) y Ebro

S800 (combustión). La automovilística española se ha aliado con la china Chery Automobile para reindustrializar la antigua factoría de la multinacional japonesa. La previsión es que los primeros vehículos se empiecen a producir en el cuarto trimestre del año y se comercialicen inicialmente en una red de 30 concesionarios con exclusiva de la marca.

“Con Chery, trabajaremos juntos para impulsar un proyecto que va a devolver la in-

dustria del motor a la Zona Franca de Barcelona, y para el que nuestro objetivo es abarcar toda la cadena de valor, generando empleo, y también oportunidades para la industria auxiliar”, aseguró el consejero delegado de Ebro, Pedro Calef, ayer en el encuentro.

De esta forma, Ebro, filial del grupo EV Motors, quiere construir una alternativa española en el sector del vehículo eléctrico, donde las marcas chinas cada vez tienen más empuje. En el Car Experience, las empresas del gigante asiático BYD y MG presentaron nuevos modelos híbridos en España a precios inferiores a los de la japonesa Toyota, el gran líder de este segmento.

BYD, que ya es el primer fa-

bricante del mundo de vehículos enchufables, con siete millones de unidades el año pasado, anunció ayer el lanzamiento tras el verano en España de dos modelos SUV híbridos enchu-

Las marcas chinas BYD y MG lanzan híbridos enchufables en España a precios más bajos

fables, el Seal U y el Tang. Además, se prepara para empezar a fabricar coches en Europa, en su nueva factoría en Hungría.

“Estamos comprometidos con Europa y hemos confirma-

Solarprofit sufre la crisis del autoconsumo con pérdidas de 36,7 millones

GABRIEL TRINDADE
Barcelona

La caída de precios eléctricos desde el arranque del año pasado está arrastrando a una situación límite a muchas empresas especializadas en instalaciones fotovoltaicas para autoconsumo. Ese es el caso de Solarprofit, que registró unas pérdidas de 36,7 millones de euros en el 2023, frente a un beneficio de casi un millón de euros de un año antes, según las cuentas depositadas en el BME Growth. Hace apenas unas semanas, la compañía catalana anunció un expediente de regulación de empleo (ERE) para el 90% de la plantilla, unos 400 empleados.

Con estos resultados, la compañía tiene un fondo de maniobra negativo de 18,8 millones. Solarprofit atribuye esta situación a “la drástica caída de la demanda de instalaciones a nivel residencial” y señala que le fue imposible absorber los costes de estructura, que se habían dimensionado para una actividad muy superior.

La facturación se redujo un 30%, hasta los 65 millones. El resultado operativo bruto se situó en 35 millones en negativo, frente al resultado positivo de 2,5 millones del 2022.

Solarprofit, fundada por Óscar Gómez y Roger Fernández, asegura que está negociando con varios inversores para inyectar capital en la empresa. Sin embargo, cualquier acuerdo está condicionado a que antes la empresa de renovables pacte con sus acreedores un acuerdo de refinanciación.

La empresa, que se encuentra en preconcurso, tiene deudas con entidades de crédito de 27,7 millones a corto plazo y de 21 millones a largo. El principal acreedor financiero es BBVA, con casi 12 millones.●

do nuestra inversión en Hungría”, afirmó Jordi Cuesta, *country manager* en España de BYD. “A partir del año que viene tendremos una producción cien por cien europea”, añadió.

Sus dos híbridos enchufables compiten en el mercado premium, pero a precios bajos. Parten de los 38.500 euros, aunque en su lanzamiento se podrán adquirir por 29.900 euros. La marca ofrecerá además descuentos de 5.210 € en España.

Otro fabricante chino, MG, anunció también ayer en la feria Car Experience que lanzará en España un híbrido por 17.990 euros en sus primeras unidades y, posteriormente, por 19.990 euros. El nuevo modelo es el MG3, que en su versión *luxury* alcanzará los 22.990 euros.●

Vivienda ofrece agilizar licencias para convencer al PP y salvar la ley del Suelo

La norma incluye que los planes urbanísticos no se paralicen por defectos menores

FERNANDO H. VALLS
Madrid

La reforma de la ley de Suelo y Rehabilitación Urbana impulsada por el Ministerio de Vivienda pende de un hilo. La normativa, reclamada por el sector inmobiliario, algunas comunidades autónomas y ayuntamientos para intentar dar solución a los problemas a los que se enfrentan promotores y constructores, no tiene los votos necesarios para superar el primer trámite parlamentario, el de las enmiendas a la totalidad, que debe pasar este jueves en el Congreso de los Diputados. El Ministerio de Vivienda está ofreciendo cambios en la normativa y, ante la negativa de Sumar y de los socios habituales, se ha dirigido al PP.

Una de las principales novedades que Vivienda ha incluido en el proyecto de ley es la agilización de licencias de obra en promociones levantadas en suelos públicos a través del silencio administrativo positivo. Es decir, si un promotor que decide construir un bloque de viviendas en suelo público solicita una licencia y no obtiene respuesta en seis meses, la autorización se daría por concedida. El objetivo de la medida, explican fuentes del ministerio, es acelerar el desarrollo del parque de vivienda social.

El Gobierno también incluyó en el texto que hoy se somete a la primera votación que las nulidades parciales y los recursos formales a los planes generales de ordenación urbana no paralicen los proyectos en su totalidad. En este momento, más de un centenar de planes generales de ordenación urbana se encuentran anulados. Son los de Madrid, Vigo, Ourense, Gijón, Ibiza, Las Palmas, Santander, Toledo, Zamora, Orense, Vigo y Cartagena, a los que hay que



Construcción de un bloque de viviendas sociales en Barcelona

XAVIER CERVERA

Más de 100 planes de ordenación urbana están anulados, como los de Madrid, Vigo, Gijón y Santander

sumar los bloqueados por defectos menores o subsanables. La ley busca dar salida a esta situación.

Fuentes del Ministerio de la Vivienda señalaron que "si queremos tener suelo para diseñar planificaciones urbanísticas esta ley es imprescindible". Una norma, defienden, que busca "ofrecer más seguridad jurídica al sector".

La reforma de la ley del Suelo se ha encontrado con un rechazo frontal del socio de Gobierno, con Sumar que aseguró ayer que votará en contra de la norma y que incluso tiene pactada esta discrepancia con el PSOE, según afirmó Yolanda Díaz; y con tres enmiendas a la totalidad planteadas por ERC, Junts y Podemos.

La iniciativa urbanística, por tanto, solo puede salir adelante con la implicación del PP, que hasta el cierre de esta edición se reservó el sentido de su voto. El Gobierno mantuvo hasta ayer contactos con el principal partido de la oposición para conseguir su abstención y el sector inmobiliario también hizo llegar a los popu-

El Gobierno y el sector inmobiliario han contactado con los populares para lograr su abstención

lares la importancia de que esta ley no decaiga, admiten en Génova. El grupo parlamentario popular debate, por tanto, si opta por salvar la norma e introducir "enmiendas de calado" en la siguiente fase de tramitación o propiciar una nueva derrota parlamentaria del Gobierno en un asunto central de la legislatura, la vivienda.●

Carlos Solchaga, el superministro de Industria y después de Economía en los gobiernos de Felipe González, cumplirá en los próximos días 80 años. Un motivo para recordar la que probablemente fue la década más reformista de la historia de España y, sin duda, de la democracia.

Entre 1982 y 1992 no solo cambió la economía, sino que se dio la vuelta a España como si fuera un calcetín. Se pusieron las bases del Estado del bienestar, de la modernización y, en definitiva, de lo que nos hizo sentir un país más de Europa. Sencillamente se hacía realidad el sueño de varias generaciones: "España es el problema y Europa la solución".

Desde entonces la tensión reformista, con la excepción de los años de preparación de la entrada en el euro de los gobiernos de José María Aznar, en nuestro país ha quedado dormida. Ha estado viendo de las rentas de lo que se logró entonces.

Aquellos gobiernos presididos por

Los años 80

Mariano Guindal



Felipe González con hombres tan emblemáticos con Miguel Boyer, Carlos Solchaga, Joaquín Almunia, Claudio Aranzadi, José María Maravall, Rosa Conde, Javier Solana... impulsaron una auténtica convergencia con Europa.

Se produjo un salto adelante en renta per cápita; incorporación de la mujer al mercado laboral; sanidad pública gratuita y universal; enseñanza pública; saneamiento del sistema público de pen-

siones; libertad de expresión liberalizando las televisiones; reconversión de la industria; se crearon instituciones como la CNMV o el CES; se consolidó el Estado de las autonomías; se profesionalizó el ejército; y un largo etcétera.

Aquellos cambios no resultaron fáciles. La resistencia se produjo desde los sectores franquistas, que entonces estaban intactos, tanto en la judicatura como en el ejército, hasta la extrema izquierda y el poder sindical, que se resistía como gato panza arriba a perder sus privilegios. No en vano se produjo la mayor huelga general de la democracia contra un Gobierno de izquierdas, el 14-D de 1988, que precedió a cuatro más. Y todo ello a pesar de que se estaban poniendo las bases del Estado del bienestar. Fue entonces cuando los sindicatos dejaron de ser la correa de transmisión del PSOE y del PCE. Un cambio estructural de enorme importancia.

Los gobiernos socialistas sufrieron durísimos ataques de los medios de comunicación conservadores, pero nunca

se habló de la máquina del fango. Incluso hubo una conspiración para expulsar del poder al Gobierno socialista que hizo tambalear las estructuras del Estado. A todo aquello se respondió con mayor libertad de expresión.

Fueron años duros en los que la economía creció con fortaleza después una

Entre 1982 y 1992 no solo cambió la economía, sino que se dio la vuelta a España

durísima crisis sin que a nadie se le ocurriera decir que iba como un cohete, porque era un logro de todos. Tan dura era la presión que González se vio tentado a tirar la toalla, pero ni escribió una carta, ni creó cinco días de incertidumbre. Nadie lo supo. La gran diferencia es que aquellos eran gobiernos socialdemócratas.

Acciona Energía arranca en EE.UU. su mayor proyecto fotovoltaico

PILAR BLÁZQUEZ
Madrid

Acciona Energía ha puesto en marcha la planta fotovoltaica Red-Tailed Hawk, ubicada cerca de Houston (Estados Unidos) con una capacidad de 458 megavatios (MWp), casi medio gigavatio, lo que la convierte en el complejo solar más grande que la compañía ha construido hasta la fecha. Presidida por José Manuel Entrecañales, con este nuevo activo ya cuenta con un total de 2,7 gigavatios (GW) instalados en Norteamérica, zona de especial interés para la energética española. Más allá de los gigavatios en operación, la compañía está construyendo el parque eólico Forty Mile (280 MW) en Alberta (Canadá) y la planta fotovoltaica Unión Solar (325 MW) en Ohio (EE.UU.).

La nueva instalación de Houston cuenta con paneles sujetos a seguidores solares que se orientan según la trayectoria del sol, maximizando la exposición a la luz solar y la producción. La planta generará anualmente 742 GWh de electricidad limpia, equivalente al consumo de unos 66.500 hogares, y evitará la emisión de 430.000 toneladas de dióxido de carbono al año. En línea con el proyecto Gestión del Impacto Social, Acciona Energía reinvierte una parte de los ingresos anuales de sus instalaciones en actividades que mejoren la formación, el bienestar y la gestión medioambiental de las comunidades donde opera. Además, la construcción de la planta ha creado alrededor de 400 puestos de trabajo de los cuales, solo 15 se convertirán en empleos permanentes.●

Amazon invertirá 15.700 millones en sus centros de datos de Aragón

Prevén crear 6.800 empleos en la comunidad en los próximos diez años

ISMAEL ARANA

Zaragoza

Con una inversión de 15.700 millones de euros en Aragón durante los próximos diez años, Amazon Web Services (AWS) redobla su apuesta por hacer de España una de sus bases terrenales con la que sostener la nube de internet. Para ello, la firma ampliará los tres centros de datos que ya operan desde 2022 en esta región –Huesca, Villanueva de Gállego y El Burgo de Ebro–, a los que añadirá un emplazamiento más junto a Zaragoza capital. Es “la mayor inversión de la historia de la comunidad” y la “más importante en tecnología en el sur de Europa”, se felicitó ayer el presidente aragonés, Jorge Azcón.

Los datos avalan su entusiasmo. Según Suzana Curic, directora general de AWS en España y Portugal, esta inversión permitirá crear 17.500 empleos directos, indirectos e inducidos

(6.800 de ellos en la comunidad), y tendrá un impacto de 21.600 millones en el PIB nacional, de los que 12.900 irán a las arcas de Aragón (un incremento del 30% de su riqueza, que rondan los 41.700 millones de euros).

Para Curic, esta iniciativa servirá para crear “una infraestructura de comunicación sólida y segura” para el desarrollo y adopción de tecnologías como el *cloud computing*, el aprendizaje automático o la inteligencia artificial. A día de hoy, AWS es el mayor operador de servicios en la nube con una cuota de mercado del 31%, seguido de cerca por Microsoft Azure (25%), que también anunció hace meses inversiones millonarias en Aragón, y Google Cloud (11%), según datos recientes de Synergy Research Group.

Por su parte, el ministro para la Transformación Digital y de la Función Pública, José Luis Escrivá, destacó la importancia de una inversión que “ratifica a



TONI GALAN / EFE

Suzana Curic, directora general de AWS en España y Portugal, presentó la inversión en Zaragoza

La empresa calcula un impacto de 21.600 millones en el PIB nacional, más de la mitad para Aragón

España como un *hub* digital clave en el sur de Europa con grandes ventajas, como la conectividad y las condiciones climáticas y energéticas locales”.

La apuesta de AWS por Aragón no es nueva. En 2020 se

convirtió en la primera gran tecnológica en aterrizar en la región con una inversión de 2.500 millones para construir tres centros de datos, apuesta que ahora sextuplica añadiendo otras 350 hectáreas más: 62 en el enclave –zona de disponibilidad, en la terminología del grupo– de Huesca, 85 en el de Villanueva y 44 en El Burgo. A esta zona se le sumarán 147 hectáreas más en el polígono Empresarium, muy cerca de Zaragoza ciudad.

Entre las fortalezas de la comunidad para albergar esta red

de centros, los implicados destacan su disponibilidad de terreno, el acceso a las fuentes de energía renovables o su localización. Además, a esto se le suman las facilidades que otorga la administración regional, que ya ha declarado el proyecto de interés autonómico. Es el paso previo a una declaración de proyecto de interés general (PIGA), que permitirá reducir hasta en un 50% los tiempos necesarios para obtener permisos y habilitaría posibles expropiaciones de terrenos en caso de necesidad.●

Suscríbete a La Vanguardia y mantén tus cristales impecables

Suscripción mensual

De lunes a domingo



El diario y sus suplementos



La edición impresa y todos los contenidos de la web



6 tarjetas del Club Vanguardia

**TODO
POR SOLO
39€**



Limpiador de cristales BOSCH

Regalo valorado en 74,99 €



**Y si ya eres suscriptor, también puedes conseguir tu limpiador de cristales BOSCH.*

Suscríbete

en el **933 481 482** o en alta.lavanguardia.com/bosch

LAVANGUARDIA

Cristina Garmendia, nueva presidenta del grupo Mediaset España

La exministra en el gobierno de Zapatero se convierte en la sucesora de Borja Prado

REDACCIÓN Madrid

La exministra del gobierno socialista de José Luis Rodríguez Zapatero Cristina Garmendia ha sido nombrada nueva presidenta del grupo audiovisual Mediaset España. La actual presidenta de la Fundación Cotec ocupa el puesto que estaba vacante en el consejo desde la salida de su predecesor en el cargo, Borja Prado, en el mes de diciembre.

Prado, que sucedió a Alejandro Echevarría, recientemente fallecido, dejó la compañía audiovisual después de mantener discrepancias de fondo con el consejero delegado, Alessandro Salem, y el consejero delegado de gestión y operación, Massimo Musolino. El expresidente de Endesa era considerado próximo a la familia Berlusconi y llegó al grupo de capital italiano con el cargo de presidente ejecutivo, con responsabilidad sobre la línea editorial de la cadena. Sin embargo, en junio pasado, después de que Mediaset rediseñara su estructura tras la fusión transfronteriza por absorción por parte de la matriz MFE, el financiero perdió sus funciones ejecutivas. Un cambio que se interpretó como una pérdida de competencias, porque pasó de

máximo ejecutivo a tener funciones de relaciones institucionales y representación de la compañía. Pocos meses después abandonaba el grupo propietario de Telecinco y Cuatro, entre otras cadenas de televisión.

Cristina Garmendia (San Sebastián, 62 años), no es nueva en Mediaset. La presidenta del grupo audiovisual llevaba des-

Desde el 2017 era consejera independiente del grupo propietario de Telecinco y Cuatro

empeñando desde hace años cargos de responsabilidad en la compañía.

Ayer, la compañía recordó, en el comunicado del nombramiento, que Garmendia era desde diciembre del 2017 consejera independiente del grupo y miembro de la comisión de nombramientos y retribuciones y de la comisión de auditoría y cumplimiento de la sociedad. Mediaset España no aclaró si las funciones de Garmendia serían ejecutivas o no, como Prado en su última etapa en el grupo con sede en Fuencarral, en Madrid.



Cristina Garmendia

Respecto de la trayectoria de la nueva presidenta, Mediaset España destacó que es doctora en Ciencias Biológicas, en la especialidad de Genética. Cristina Garmendia cursó su doctorado en Biología Molecular bajo la dirección de la profesora Margarita Salas en el Centro Nacional de Biología Molecular Severo Ochoa. Completó su formación académica con un MBA por el IESE Business School de la Universidad de Navarra.

Además de presidir la Fundación Cotec, organización privada sin ánimo de lucro cuya mi-

sión es promover la innovación como motor de desarrollo económico y social, Garmendia forma parte de diversos consejos asesores, como el de Unicef o la Asociación Española contra el Cáncer (AECC), entre otros, y de consejos de universidades.

Garmendia también es consejera independiente en los consejos de administración de CaixaBank y Grupo Logista, donde ocupa el cargo de vicepresidenta; consejera dominical en Ysios Capital Partners; y miembro del Consejo Asesor del Espacio de la Comisión Europea.●

TÜV Rheinland denuncia falta de información en el concurso de Idiada

GABRIEL TRINDADE
Barcelona

La multinacional TÜV Rheinland, que aspira a arrebatarle el contrato de Idiada a Applus, ha denunciado falta de información en la nueva licitación. La certificadora alemana pide a la Generalitat un aplazamiento del proceso hasta que no tenga toda la documentación solicitada. El Govern ha desestimado tal extremo.

TÜV Rheinland afirma que, en los informes de *due diligence*, falta información sobre las participadas de Idiada, que suponen cerca del 18% de los ingresos. La compañía recuerda que Applus gestiona la empresa desde 1999 y, por ello, dispone "de absolutamente toda la información y documentación desde la perspectiva legal, laboral, comercial, fiscal, medioambiental y financiera en relación con estas participadas".

La Generalitat ha facilitado el contacto de Idiada a TÜV Rheinland para que obtenga la información solicitada, pero ha denegado una reunión directa, más allá de las sesiones informativas ya previstas. En este sentido, el Govern asegura que no puede suspender el plazo de presentación de ofertas y mantiene la fecha de la próxima sesión el 3 de junio.

El Govern sacó en marzo la licitación del 80% de Idiada por un mínimo de 238 millones para los próximos 25 años. Al proceso sólo se han presentado Applus y TÜV Rheinland.●

MERCADOS

Cotización	IBEX 35 11.329,00	DOW JONES 39.671,04	EURO STOXX 50 5.025,17	FOOTSBIE 8.370,33	DAX 30 18.680,20	NASDAQ 16.801,54	NIKKEI 38.617,10	Prima de riesgo	Mercado de divisas
EN NEGROTA, LA VARIACIÓN DEL DÍA Y EN REDONDA, LA DEL AÑO	↓ -0,05% +11,26%	↓ -0,51% +5,26%	↓ -0,43% +11,35%	↓ -0,55% +8,40%	↓ -0,25% +11,39%	↓ -0,18% +11,93%	↓ -0,85% +16,01%	ESPAÑA 76 1	1 DÓLAR VALE 1 EURO VALE 0,9234 € 1,0830 \$

Mercado continuo *VALORES PERTENECIENTES AL IBEX35

Cotización	Euros	Capitaliz. bursátil	Rent. año %	Cotización	Euros	Capitaliz. bursátil	Rent. año %	Cotización	Euros	Capitaliz. bursátil	Rent. año %	Cotización	Euros	Capitaliz. bursátil	Rent. año %			
Acciona Energía*	↑ 22,46	4,76	7.395,0	-20,01	Catalana Occidente	↑ 37,75	0,13	4.530,0	24,01	Iberdrola*	12,28	-0,24	78.878,1	3,45	Realia	↑ 1,03	0,98	844,9 -2,83
Acciona*	↑ 126,40	2,35	6.933,9	-5,18	Cellnex*	34,45	-0,14	24.338,1	-3,39	Iberpapel	19,50	0,00	208,0	8,33	REC*	↑ 16,53	-0,66	8.944,1 12,93
Acerinox*	↑ 10,13	-0,78	2.525,8	-1,90	Cevasa	5,65	0,00	138,4	-5,83	Inditex*	43,63	0,74	135.979,5	12,56	Reig Jofre	↑ 2,76	0,73	218,2 22,67
ACS*	↑ 39,82	0,71	10.817,7	-0,85	Cit Automotive	27,25	-0,91	3.264,8	7,80	Indra*	↑ 20,74	1,17	3.663,8	48,14	Renta 4	↑ 10,20	-0,97	415,1 1,18
Adolfo Domínguez	↑ 5,40	-1,10	50,1	8,00	Clinica Baviera	29,10	-0,34	474,6	26,52	Inmobiliaria del Sur	7,40	-7,50	149,4	7,83	Renta Corporación	↑ 0,91	-1,94	29,9 13,75
Aedas	20,20	-0,49	882,7	24,76	Coca-Cola E.P.	68,40	0,00	31.483,1	14,49	Lar España	↑ 7,35	3,09	615,1	35,13	Repsol*	↑ 14,78	-0,67	17.993,1 13,23
Aena*	178,70	-0,11	26.805,0	13,72	Colonial*	↑ 6,18	0,24	3.332,1	-5,60	Libertas 7	1,71	-1,16	37,5	67,65	Rovi*	↑ 88,85	0,74	4.799,3 47,59
Aibus Group	160,62	0,00	127.003,1	16,43	Corp. Financiera Alba	↑ 51,10	0,79	3.033,4	6,46	Línea Directa	1,11	-0,54	1.203,8	29,96	Sacyr*	↑ 3,70	0,38	2.571,0 18,23
Airtificial	0,13	-0,60	178,2	3,57	Deoleo	0,24	0,00	118,5	3,95	Lingotes Especiales	↑ 6,92	1,76	69,2	13,07	San José	4,44	-1,77	288,7 32,68
Alantra	9,16	-1,29	353,9	9,48	DIA	0,01	-1,46	783,9	14,41	Logista*	↑ 26,64	0,30	3.536,5	14,49	Solaria*	↑ 11,26	4,26	1.407,0 -39,49
Almirall	↑ 9,57	0,53	2.002,9	13,53	Duro Felguera	↑ 0,60	0,51	129,0	-8,74	Mapfre*	2,24	-5,08	6.898,2	19,88	Soltec	↑ 2,61	4,19	249,6 24,17
Amadeus*	65,40	-0,97	29.462,7	1,50	Ebro Foods	↑ 15,84	0,64	2.437,2	3,51	Melia Hotels*	7,79	-0,57	1.715,8	30,62	Squirrel	↑ 1,68	0,00	152,3 12,75
Amper	↑ 0,12	0,87	173,0	38,28	Ecoener	3,85	0,00	219,3	-9,20	Merlin*	↑ 10,86	2,94	5.101,7	10,31	Talgo	4,35	-0,57	538,2 -1,03
AmRest	6,11	-1,29	1.341,5	-0,97	Edreams Odigeo	6,87	-3,24	876,7	-10,43	Metrovacesa	↑ 9,08	0,33	1.377,2	16,59	Técnicas Reunidas	10,53	-1,86	1.102,6 26,11
Aperam	26,18	-1,50	2.043,0	-19,12	Elecnor	20,50	-1,68	1.783,5	4,86	Miquel y Costa	↑ 13,15	0,38	526,0	12,71	Telefónica*	4,20	-0,71	23.837,4 18,96
Applus Services	12,72	0,00	1.641,8	27,20	Enagas*	13,88	-1,49	3.636,4	-9,07	Montebalito	1,39	0,00	44,5	-4,79	Tubacex	↑ 3,47	0,14	439,1 -0,86
Arcelor Mittal*	23,91	-0,66	20.390,7	-5,92	Ence	↑ 3,50	0,92	861,5	23,52	Naturgy*	24,92	-0,40	24.162,8	-5,88	Tubos Reunidos	0,72	-0,42	124,9 10,85
Atria	↑ 8,32	0,24	237,1	31,02	Endesa*	↑ 18,54	1,53	19.629,3	0,43	Naturhouse	1,63	-1,52	97,8	3,41	Unicaja*	↑ 1,34	0,30	3.549,5 57,13
Atresmedia	↑ 5,02	0,70	1.127,3	39,68	Ercros	3,50	0,00	320,0	32,58	Neinor	11,08	-1,25	830,7	10,11	Urbas	0,00	0,00	58,7 -6,98
Atrys	↑ 3,90	1,30	296,5	6,27	Faes Farma	↑ 3,70	0,82	1.168,5	18,38	Nextil	0,33	0,00	115,4	-13,16	Vidrala	111,20	0,00	3.587,7 19,83
Audax	↑ 1,93	0,52	875,1	48,46	FCC	↑ 13,98	0,14	6.096,8	-3,98	NH Hotel	↑ 4,70	5,74	2.048,0	12,17	Viscofan	62,40	-0,48	2.901,6 16,42
Azkoyen	6,52	-0,91	159,4	2,52	Ferrovial*	↑ 36,68	0,44	27.168,5	11,08	Nicolás Correa	6,72	-1,18	83,5	7,50	Volento	0,89	-0,67	111,1 62,55
Banc Sabadell*	↑ 1,93	1,55	10.483,3	76,79	Fluidra*	24,06	-1,15	4.622,6	27,64	OHLA	↑ 0,							

MUNDO  **EMPRESARIAL**


El cobre se ha convertido en uno de los materiales más codiciados por los ladrones

Alarma en la industria catalana por el robo de cobre en empresas

La Cecot advierte del daño económico sobre las pymes

MAITE GUTIÉRREZ
Barcelona

El robo de cobre empieza a suponer un problema económico de primera magnitud en Catalunya. Su impacto va más allá de los miles de ciudadanos afectados por los recurrentes episodios de caos en Rodalies, el último, que aún colea, el de la jornada electoral del 12 de mayo. Las empresas industriales también se están viendo perjudicadas por esta ola delictiva, con un elevado coste sobre su actividad.

La primera voz pública de alarma la han lanzado desde la Agrupació de Polígons de Terrassa, entidad que representa a más de 1.800 empresas ubicadas en la cocompital vallesana. El tejido industrial de la ciudad ya había sufrido hurtos de manera periódica en el pasado, pero el problema ha ido en aumento hasta el punto de que el pasado fin de semana coincidieron cuatro robos del codiciado material en cuatro empresas diferentes de la misma zona. Los ladrones extra-

jeron el cobre a través del transformador de la red eléctrica de las compañías.

“Estamos preocupados; esta situación está generando graves consecuencias para las empresas, las obliga a interrumpir la prestación de sus servicios, paralizar procesos productivos o retrasar entregas, además del

Cuatro empresas de Terrassa han sufrido hurtos del material este fin de semana, alerta la Agrupació de Polígons

coste directo que tiene la sustitución y reparación del material”, lamenta Jordi Vilar, presidente de la Agrupació de Polígons de Terrassa.

El problema es más grave si cabe dado el tejido empresarial que abunda en el sector. La mayoría de empresas industriales son pymes y tienen recursos limitados para afrontar estos de-

teriores o contratar seguridad privada. La entidad egarensa, integrada en Cecot, se está coordinando con los Mossos d’Esquadra y ampliando la instalación de cámaras de seguridad con IA en los polígonos para intentar evitar estos reiterados incidentes.

Pero no se trata sólo de un problema local. Los robos de cobre en empresas están produciéndose en toda Catalunya, confirman tanto desde la patronal Cecot como desde el Consell Territorial de la Pime, que forma parte de Foment del Treball.

“Las empresas afectadas no podrán seguir soportando *sine die* estas pérdidas que ponen en riesgo su viabilidad, el empleo de sus plantillas y, en definitiva, la de toda la economía local”, subraya Xavier Panés, presidente de Cecot.

Las patronales y asociaciones empresariales reclaman por ello aumentar la seguridad en las zonas industriales. Rodalies es la parte más llamativa del problema, pero el robo de cobre está poniendo en jaque a un número creciente de empresas.●

Trio
22 de mayo
MEDIODÍA 221
NOCHE 614

El Gordo

22 de mayo	
Combinación ganadora: 1-2-8-32-44-47	
Complemen: 22 Reint: 3	
Número Plus: 6	
Joker: 569856	
ACERTANTES	EUROS
5+1 -	-
5+0 3	46.373,53
4+1 24	1.053,94
4+0 246	119,96
3+1 1.249	27,00
3+0 11.155	9,83
2+1 17.496	4,82
2+0 157.349	3,00
0+1 263.077	1,50

La Grossa
17 de mayo
12491
Serie: 3

Primitiva

20 de mayo	
Combinación ganadora: 7-9-11-16-28-35	
Complemen: 34 Reint: 3	
Joker: 8165350	

ACERTANTES	EUROS
5+1 -	-
5+0 3	46.373,53
4+1 24	1.053,94
4+0 246	119,96
3+1 1.249	27,00
3+0 11.155	9,83
2+1 17.496	4,82
2+0 157.349	3,00
0+1 263.077	1,50

Bonoloto

22 de mayo	
Combinación ganadora: 6-9-10-38-44-48	
Complementario: 17	

ACERTANTES	EUROS
5+R -	-
6 -	6
5+C 1	160.885,35
5+C 3	34.543,28
5 138	1.376,72
4 7.220	4.327
3 117.459	8,00
R. 609.603	0,50
	1.00

Once

22 de mayo	
20976	
Serie: 039	

Cuponazo	
17 de mayo	
6.000.000 €	

92797

Serie: 105

WEMET

La compañía adquiere cinco gimnasios Holmes Place al grupo holandés Basic Fit

WeMet ha comprado cinco gimnasios Holmes Place en España, dos en Barcelona –en la calle Balmes y en la plaza Urquinaona– y tres más en Madrid. Hasta la fecha, estos gimnasios estaban controlados por el grupo holandés Basic Fit. El precio de la operación es confidencial. Javier Pellón, dueño de WeMet,

asegura que la compraventa afecta a los 200 trabajadores de los cinco centros. En los próximos meses, la cadena tiene previsto cambiar el nombre de la marca y adquirir más gimnasios en el país. Pellón cuenta con trayectoria en el sector, ya que fue fundador y director de Metropolitan. /Redacción

INSTITUT CATALÀ DE FINANCES

El ICF lanza una línea de créditos a empresas de 320 millones de euros

El Institut Català de Finances (ICF) ha abierto una nueva convocatoria de la línea de préstamos ICF Eurocrédit dotada con 320 millones de euros y cofinanciados por Feder. La línea se destina principalmente a pymes para cofinanciar inversiones o proyectos para crecer o abrir

nuevos mercados. Esta convocatoria, sin embargo, se ha abierto a empresas que tengan menos de 500 trabajadores y menos de 100 millones de ingresos o menos de 86 millones de balance, que podrán acceder a créditos a largo plazo de hasta 10 millones de euros. /Redacción



Sede del ICF en el Eixample de Barcelona

UNIÓ DE PAGESOS

El sindicato acusa al Govern de dejar la cereza fuera de las ayudas por la sequía

El sindicato agrario Unió de Pagesos ha acusado al Govern de la Generalitat de “obviar” el cultivo de cereza en las ayudas por la sequía, tanto en las destinadas a la retirada de fruta dulce del árbol como para dejar la cereza con calibre no comercial en el árbol. También ha criticado que las

ayudas a protectores de árboles para evitar daños de conejos “se han establecido sin tener presente que las nuevas plantaciones tienen una densidad de entre 3.000 y 6.000 árboles por hectárea”, y no de entre 1.000 y 2.000 árboles como sucedía hace años. /Redacción

Lotto 6/49

22 de mayo
Combinación ganadora:
1-2-8-32-44-47
Complemen: 22 Reint: 3
Número Plus: 6
Joker: **569856**

Trio
22 de mayo
MEDIODÍA 221
NOCHE 614

El Gordo

19 de mayo
Combinación ganadora:
7-9-11-16-28-36
Número clave (reint): 4

La Grossa
17 de mayo
12491
Serie: 3

Primitiva

20 de mayo
Combinación ganadora:
3-10-14-16-28-35
Complemen: 34 Reint: 3

ACERTANTES
EUROS

Bonoloto

22 de mayo
Combinación ganadora:
6-9-10-38-44-48
Complementario: 17
Reintegro: 9

ACERTANTES
EUROS

Once

22 de mayo
20976
Serie: 039

ACERTANTES
EUROS

Euro Dreams

20 de mayo
Combinación ganadora:
3-14-15-21-23-29
Sueño: 4

ACERTANTES
EUROS

Eurojackpot

21 de mayo
Combinación ganadora:
7-23-31-33-38
Soles: 10-11

ACERTANTES
EUROS

Euromillones

21 de mayo
Combinación ganadora:
11-13-14-34-48
Estrellas: 7-9
Código 'El millón': CNP19353

ACERTANTES
EUROS

Bote acumulado para el siguiente sorteo:
El Gordo, 14.700.000 euros. **La Primitiva**, 29.000.000 euros. **Bonoloto**, 1.400.000 euros.
6/49+Plus, 1.320.000 euros. **6/49**, 660.000 euros.
Eurojackpot, 85.000.000 euros. **Euromillones**, 38.000.000 euros.

LA VANGUARDIA

LA CONTRA



Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

Moshik Temkin, historiador, educador y escritor

Naci en Jerusalén, mis padres son mexicanos, y vivo entre Boston (EE.UU.) y Nantes (Francia). Estoy casado, dos hijos. Catedrático de Historia y Liderazgo en distintas universidades del mundo. Estoy a favor de quienes buscan promover y potenciar el bien común. Ni creo ni no creo

“Hoy los líderes mundiales son cortos de miras y egoístas”



Cómo anda el barómetro de líderes?

Estamos en una crisis de liderazgo terrible. Allá donde vayamos los líderes no abordan los problemas centrales.

¿Qué problemas?

Desigualdad y medio ambiente. Los gobernantes lo denuncian, hablan y hablan, pero no hacen nada al respecto o lo empeoran.

¿Tenemos líderes?

Incluso aquellos que tienen la oportunidad y el potencial de hacer un cambio positivo fracasan, tienen obstáculos y son derrotados o se corrompen por el camino. Cambiar el mundo en tiempos como los actuales es muy difícil, y de esto va el liderazgo.

¿Los líderes surgen en la dificultad?

Los que recordamos, porque les admiramos o porque les vilipendiamos, los que transformaron, han surgido en momentos de crisis. La crisis es lo que le permite al líder poner en práctica su visión.

Pues ahora deberían surgir a montones.

El problema con las crisis es que aparecen todo tipo de líderes potenciales. En la década de 1930, la Gran Depresión dio pie al lideraz-

go de Adolf Hitler y al Japón imperial que invadió China.

Líderes chungos.

Aprovecharon la crisis para poner en práctica una agenda que era imperial, genocida, racista, agresora. Pero Roosevelt puso en marcha un programa de protección social.

¿En qué características nos debemos fijar para escoger un buen líder?

En sus acciones, pero vivimos en un mundo que se centra en la personalidad y la retórica.

Un ejemplo.

Ahora estamos viendo un panorama trágico en Oriente Medio y tenemos a Estados Unidos y a Europa hablando de la paz; resultado: no hay paz por el apoyo continuado a la guerra. Es un fracaso lo que está pasando.

¿Tenemos ejemplos del pasado a los que aspirar?

Yo suelo mostrar los errores que no se deben repetir. Ejemplos tristes: cuando el liderazgo japonés decide atacar Pearl Harbor, ¿qué es lo que no vieron venir? Los líderes en Japón no entendieron sus limitaciones, ese fue su error. Le hablaré ahora de la guerra de Vietnam.

¿Por qué?

Arrimar el hombro

Es profesor de Liderazgo e Historia en Harvard, Columbia y la École des Hautes Études de París; da conferencias por el mundo, su cruzada es que las nuevas generaciones conozcan los errores del pasado para que sepan detectarlos en el presente. Su libro *Guerreros, rebeldes y santos* (Temas de Hoy) se ocupa de la falta de liderazgo actual: todos sentimos que individuos no cualificados e irresponsables ocupan las posiciones de poder, hombres fuertes y autócratas que se consolidan mientras la gente pierde la esperanza en un futuro mejor, escribe. Pero no cree que la historia se repita, vamos avanzando, y quien determina lo que va a pasar en el mundo, y la causa de todos nuestros problemas, somos los humanos; es tarea nuestra solucionarlo, priorizarlo importante y arrimar el hombro, pero seguimos invadiéndonos unos a otros.

Me recuerda mucho lo que está pasando ahora. Teníamos un presidente norteamericano, Lyndon Johnson, muy popular por sus políticas internas en 1960, pero que se compromete en hacer de la guerra de Vietnam una gran guerra y acaba fatal.

Millones de vietnamitas muertos.

Y familias norteamericanas destrozadas. Lyndon Johnson abandona el cargo y muere al cabo de poco. Son historias que nos hablan de cautela, y espero que podamos aprender algo, no hace falta repetir los mismos errores, evitemos este tipo de tragedias.

Pues ahora el mundo se rearma.

Estamos en un estado de locura colectiva; sabiendo lo que sabemos de cómo está el mundo, conociendo los problemas reales, que la fuerza que nos impulsa sigue siendo el conflicto me desespera.

¿Qué dicen sus jóvenes estudiantes?

Que no tienen ninguna enemistad con los jóvenes de otros países, todo lo contrario; pero los líderes siguen pensando con patrones nacionalistas y son capaces de meterse en una guerra en momentos como los actuales.

¿Por qué lo hacen?

Diría que son cortos de miras y egoístas, tienen una falta de consideración con las generaciones venideras. Yo señalaría como problema principal de nuestra sociedad esa incompatibilidad entre las estructuras de poder y el hacer el bien.

Arriésguese con un líder que pueda marcar la diferencia.

Le daré un ejemplo, aunque no quiero que se interprete como que es una heroína, pero voy a mencionar a Greta Thunberg.

¿Por qué la escoge a ella?

Porque el cambio climático debería ser el centro de la agenda de todo programa político de todos los dirigentes. Me parece deprimente que lo dejen en manos de niños.

Los dejan hablar en la ONU y aplauden.

Ojalá esos jóvenes líderes sean escuchados y apoyados masivamente. Si no, seguiremos a merced de los intereses económicos, entre ellos el de los grandes ejércitos.

¿Qué enseña la historia sobre liderar?

Los líderes genuinos son honestos y dicen la verdad aunque sea difícil. Tristemente, muchos tienen un destino desafortunado, Gandhi, Martin Luther King, Malcolm X. Pero siguen inspirándonos.

¿Por qué los gobernantes quieren guerra y la gran mayoría de ciudadanos, paz?

No sabe las vueltas que le doy a eso. Esa brecha es intolerable. Uno vota al mal menor, que sigue siendo malo.

La mejor lección que le ha dado el pasado.

Dejar un buen legado, y eso todos: pequeños actos, gestos de bondad, de conciencia.

IMA SANCHÍS

eV entradesde
VANGUARDIA

Occident
Summerfest

ÁLVARO DE LUNA+MARLON - ABBA THE NEW EXPERIENCE - EL POT PETIT AMB LA BLACK MUSIC BIG BAND - THE TYETS
LUZ CASAL - AMARAL - JOAN DAUSÀ - TABURETE - ESTOPA

Calle Almogàvers, Puigcerdà

Agosto 2024



www.entradesdevanguardia.com

Consulta els termes i les condicions dels descomptes a la web.



LA VANGUARDIA

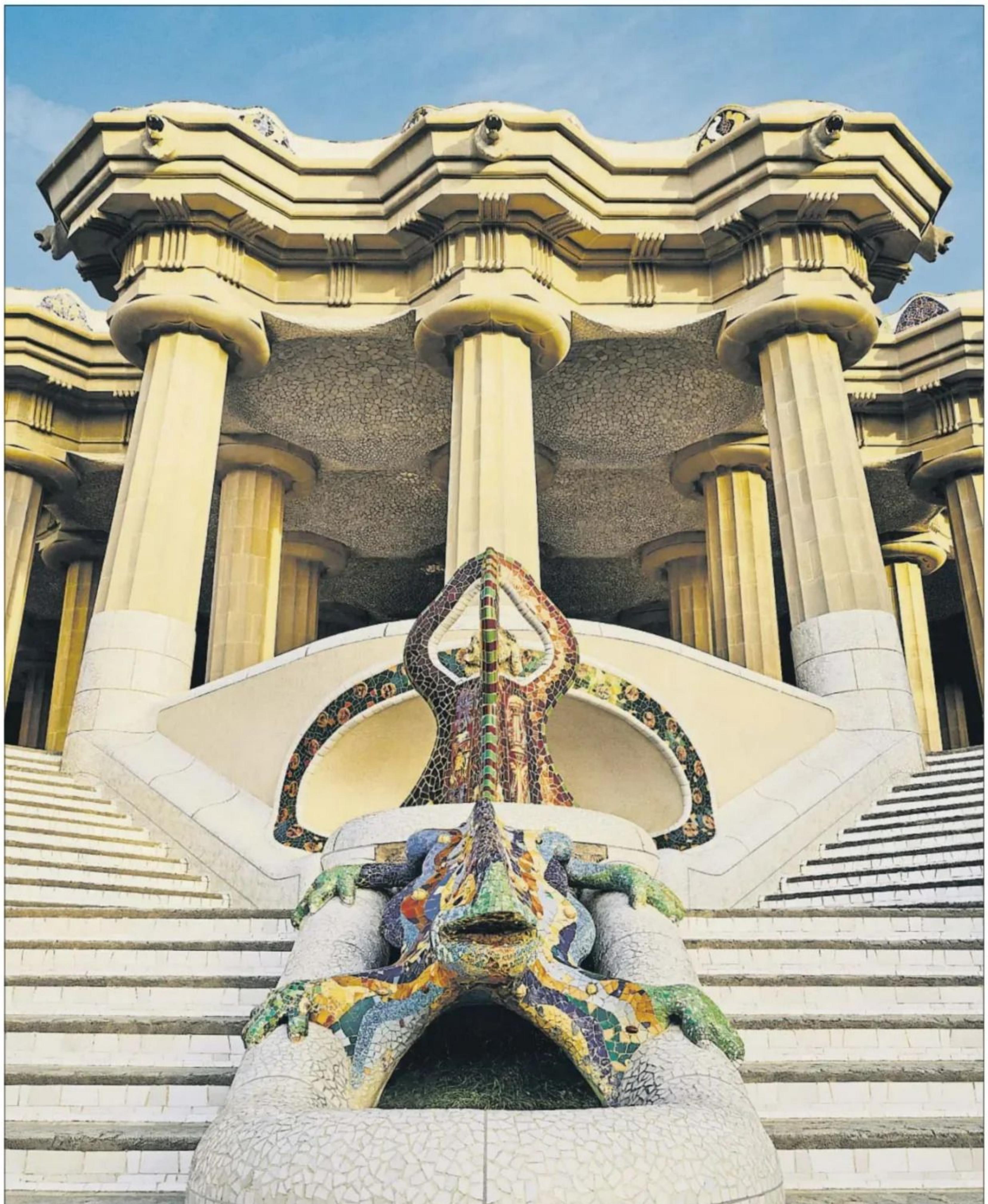


VANGUARDISTA

1. (m. y f.) Persona que va por delante.
Con intención renovadora y de avance.
Suscriptor de La Vanguardia.

Orgullosos de nuestros **150.000 suscriptores**, que ven en el rigor, la serenidad y la pluralidad el futuro del periodismo.

Súmate a
LAVANGUARDIA



COLECCIÓN CRUCERO 2025
23 DE MAYO DEL 2024 A LAS 20:00
SIGUE EL DESFILE EN DIRECTO EN LOUISVUITTON.COM #LVCRAISE25

LOUIS VUITTON